Windows

Logiciel de visualisation, d’agencement et d’édition des images

ZoomBrowser EX

Ver. 6.7

MODE D’EMPLOI

- Dans ce mode d’emploi, ZoomBrowser EX est abrégé en ZB.
- Dans ce mode d’emploi, les écrans utilisés dans les instructions des opérations de base sont ceux de Windows 7 ; toutefois, certaines sections utilisent des écrans d’autres versions de Windows.
- Cliquez sur les icônes ci-dessous dans le coin inférieur droit de l’écran pour passer d’une page à l’autre.

  : Avancer à la page suivante : Revenir à la page précédente

  : Retour à la dernière page affichée
- Cliquez sur un titre de chapitre sur le côté droit de l’écran pour accéder à la table des matières de ce chapitre.

© CANON INC. 2011 CT1-7195ZBWF-000

Introduction

Principales caractéristiques de ZB

- **Téléchargement des images sur un ordinateur**
- **Visualisation des images**
- **Impression d'images**
- **Agencement des images**
- **Édition des images**
  - Réglage des images
  - Recadrage des images
  - Insertion de texte
  - Correction des yeux rouges
- **Exploitation des images**
  - Envoi d'une image en pièce jointe à un message électronique
  - Création d'un arrière-plan ou d'un écran de veille
- **Conversion des images**
  - Modification de la taille et du format d'image
- **Lecture des vidéos**
- **Utilisation des images avec CANON iMAGE GATEWAY**

Symboles utilisés

▶ : Procédures de sélection des menus apparaissant sur l'écran de l'ordinateur

[ ] : Noms des rubriques, menus, boutons, fenêtres, etc. apparaissant sur l'écran de l'ordinateur

< >: Nom des boutons ou icônes de l'appareil photo ou bien nom des touches du clavier

p.** : Page de référence (cliquez dessus pour vous déplacer à la page correspondante)

? : Aide

: Conseil

: Informations importantes

: Informations pratiques

Composition de chaque chapitre

Chapitre 1 Opérations de base

- Démarrage et fermeture de ZB
- Téléchargement des images sur un ordinateur
- Visualisation des images
- Lecture des vidéos
- Impression des images

Chapitre 2 Opérations avancées

- Vérification rapide des images
- Agencement des images
- Edition des images
- Édition des vidéos
- Exploitation des images
- Impression d'index

Chapitre 3 Fonctions avancées

- Vérification des images à l'aide des fonctions avancées
- Agencement des images à l'aide des fonctions avancées
- Edition avancée des images
- Impression avec un autre logiciel

Chapitre 4 Préférences

- Paramètres des options de ZB

Chapitre 5 Utilisation des images sur Internet

- Utilisation des images avec CANON iMAGE GATEWAY

Référence

- Résolution de problèmes
- Désinstallation de ZB
- Configuration système requise
- Formats d'image pris en charge
- Listes des fonctions de la fenêtre principale

Table des matières

Chapitre 1 Opérations de base 6

Démarrage de ZB 7
Téléchargement des images sur un ordinateur 7
Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte 9
Visualisation des images 11
Visualisation des images sous forme de miniatures dans la fenêtre principale 11
Agrandissement d'un dossier sélectionné 12
Modification du facteur d'agrandissement 13
Agrandissement et visualisation des images une par une 13
Affichage d'une image en plein écran (Affichage plein écran) 14
Lecture des vidéos 15
Réenregistrement des images sur une carte mémoire 16
Impression d'une image 17
Impression d'une image sur une page 17
Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX 18
Fermeture de ZB 20

Chapitre 2 Opérations avancées 21

Vérification rapide des images 22
Agrandissement et vérification des images une par une 22
Agrandissement d'une partie de l'image 23
Tri des images 23
Tri des images dans la fenêtre principale 24
Agencement des images dans la fenêtre principale 24
Filtrage des images que vous souhaitez afficher 25
Tri rapide des images 26
Agencement des images 27
Création d'un dossier pour enregistrer les images 27
Déplacement des images 28
Déplacement de dossiers 29
Modification des noms de fichier d'image ou des noms de dossier 29
Suppression des images 30
Suppression des dossiers 30
Enregistrement des dossiers fréquemment utilisés en tant que dossiers favoris 31
Suppression des dossiers favoris 32
Édition d'une image 32
Réglage automatique à l'aide de ZB 32
Réglage de la luminosité, de la couleur et du contraste 34
Recadrage d'une image 35
Insertion de texte dans une image 36
Réglage de la netteté 37
Correction automatique des yeux rouges 38
Correction manuelle des yeux rouges 39
Édition des vidéos 40
Couper une vidéo 43
Utilisation de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 45

Lecture des albums d'instantanés vidéo 45
Édition d'albums d'instantanés vidéo 46
Changement de l'ordre des instantanés vidéo 46
Ajout d'une musique de fond aux albums d'instantanés vidéo 46
Enregistrement des albums d'instantanés vidéo édités 47
Fermeture de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 47
Exploitation de vos images 48
Visualisation des images sous la forme d'un diaporama 48
Envoi d'une image par message électronique 49
Création d'un arrière-plan à partir d'une image 50
Création d'un écran de veille à partir d'une image 51
Gravure d'images sur un CD 53
Impression de plusieurs images sur une page (Impression d'index) 54

Chapitre 3 Fonctions avancées 55

Comparaison de plusieurs images 56
Liste des images par niveau de dossier 57
Visualisation des informations de prise de vue d'une image 58
Modification et enregistrement de la taille et du format d'image 59
Exportation des informations de prise de vue 60
Exportation des vidéos 61
Extraire des images fixes d'une vidéo 63
Agencement des images à l'aide des fonctions avancées 65
Définition de mots clés attachés aux images 65
Saisie de commentaires attachés aux images 65
Renommage de plusieurs images par groupes 66
Classement des images par date de prise de vue 67
Recherche d'images 68
Édition avancée 69
Ajustement des couleurs d'une image en RVB 69
Réglage du niveau de luminosité 70
Réglage de la courbe de tonalité 70
Réduction de la netteté d'une image 71
Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image 72
Fusion d'images pour créer des images panoramiques 72
Ajout de son aux images/lecture 74
Ajout de son aux images 74
Lecture du son 74
Impression à l'aide d'un autre logiciel d'impression 75

Chapitre 4 Préférences 76

Préférences 77
Paramètres généraux 77

Paramètres de sélection 78
Paramètres de rotation 78
Paramètres d'impression 79
Paramètres des informations de prise de vue 79
Paramètres des thèmes 80
Affichage/masquage des boutons de tâche 80

Chapitre 5 Utilisation des images sur Internet 81

Téléchargement d'une vidéo sur YouTube 82
Utilisation de CANON iMAGE GATEWAY 83
Inscription en tant que membre 83
Affichage de la page d'accueil de CANON iMAGE GATEWAY 83
Téléchargement d'images vers un album CANON iMAGE GATEWAY 84
Affichage d'un album CANON iMAGE GATEWAY enregistré 84

Référence 85

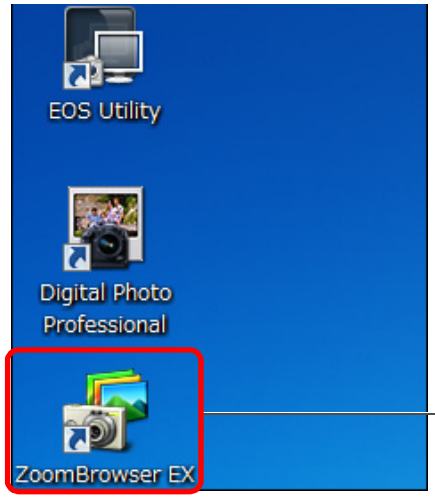
Résolution de problèmes 86
Suppression du logiciel (Désinstallation) 86
Configuration système 87
Images prises en charge 87
Liste des fonctions de la fenêtre principale 88
Mode zoom 88
Mode défilement 89
Mode aperçu 90
Liste des fonctions de la fenêtre de visualisation 91
Liste des fonctions de la fenêtre Couper le film 92
Liste des fonctions de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 93
Liste des fonctions de la fenêtre Impression photo 94
Liste des fonctions de la fenêtre Planche contact 95
Aperçu de la table des matières 96
Index 97
À propos de ce mode d'emploi 99
Information sur les marques mentionnées 99

1 Opérations de base

Démarrage de ZB 7
Téléchargement des images sur un ordinateur 7
Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte 9
Visualisation des images 11
Visualisation des images sous forme de miniatures dans la fenêtre principale 11
Agrandissement d'un dossier sélectionné 12
Modification du facteur d'agrandissement 13
Agrandissement et visualisation des images une par une 13
Affichage d'une image en plein écran (Affichage plein écran) 14
Lecture des vidéos 15
Réenregistrement des images sur une carte mémoire 16
Impression d'une image 17
Impression d'une image sur une page 17
Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX 18
Fermeture de ZB 20

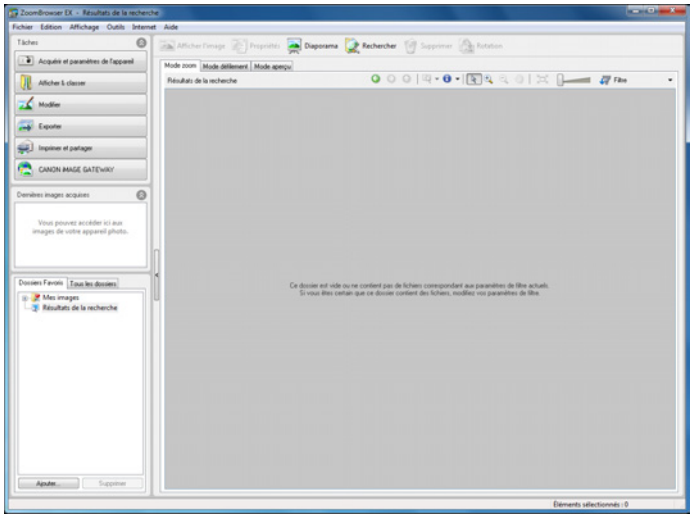
Démarrage de ZB

Double-cliquez sur l'icône du bureau.



➜ZB démarre et la fenêtre principale s'affiche.

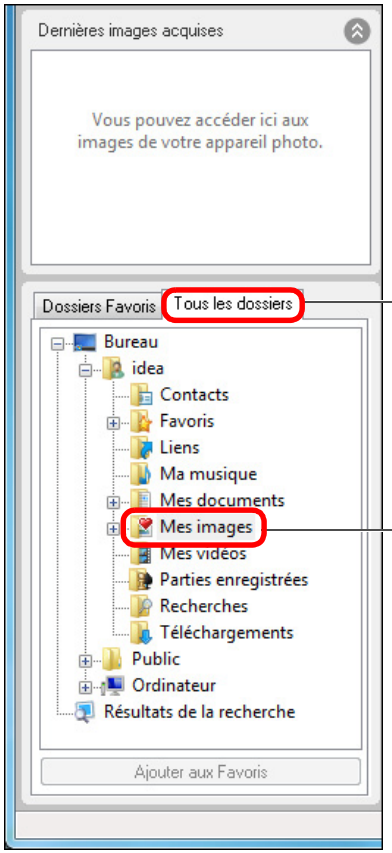
Fenêtre principale



Téléchargement des images sur un ordinateur

Connectez l'appareil photo et l'ordinateur avec le câble fourni et téléchargez les images enregistrées sur la carte mémoire insérée dans l'appareil photo.
Pour télécharger des images, démarrez et utilisez le logiciel « EOS Utility » de l'appareil photo à partir de ZB.

1 Sélectionnez la destination d'enregistrement des images.



● Pour créer un dossier, reportez-vous à p.27.

2 Démarrez EOS Utility.

- Cliquez sur les boutons [Acquérir et paramètres de l'appareil] ▶ [Connexion à l'appareil photo EOS].

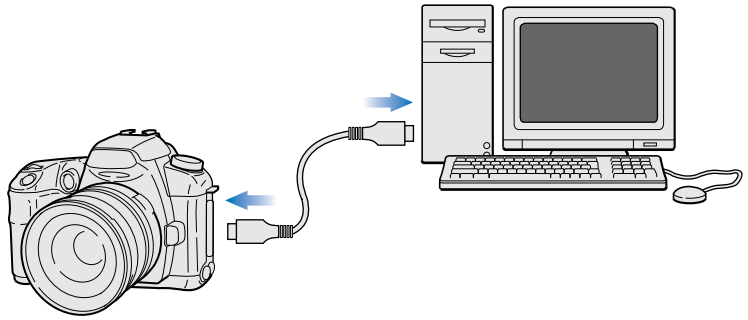
Acquérir et paramètres de l'appareil
Connexion à l'appareil photo EOS
Acquisition d'images de la carte mémoire
Transférer les images vers la carte mémoire

➜EOS Utility démarre.

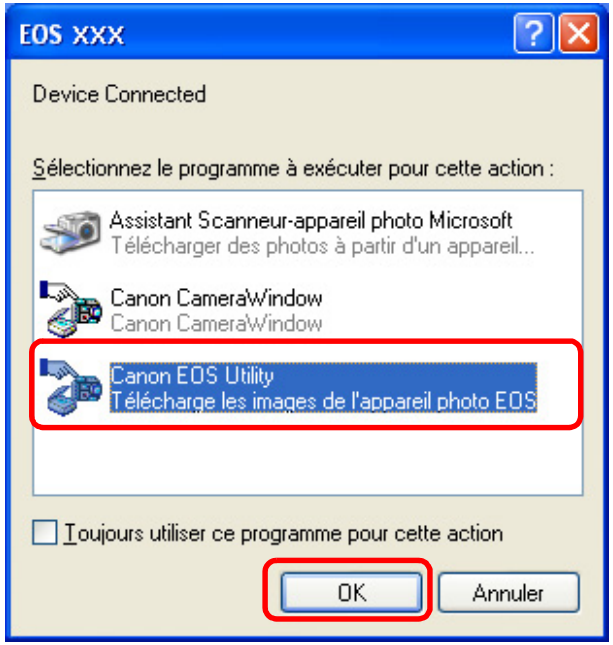
EOS Utility

3 Connectez l'appareil photo et l'ordinateur, puis allumez l'appareil photo.

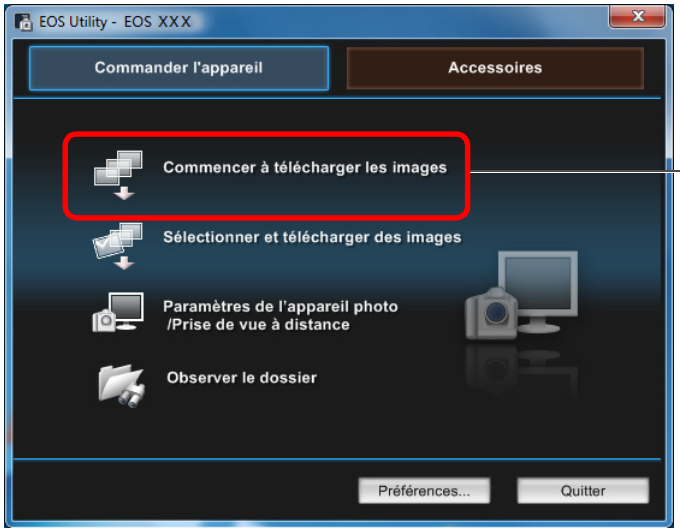
- Connectez l'appareil photo et l'ordinateur avec le câble d'interface fourni avec l'appareil photo, puis allumez l'appareil.
- Reportez-vous à « EOS Utility MODE D'EMPLOI » (manuel électronique au format PDF) pour des instructions plus détaillées sur le raccordement de l'appareil photo et de l'ordinateur.



- Sélectionnez [Canon EOS Utility] lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît, puis cliquez sur le bouton [OK].



4 Téléchargez les images.



Cliquez ici

➜Le téléchargement des images commence.

➜Les images téléchargées sont enregistrées dans le dossier sélectionné à l'étape 1 et affichées dans la fenêtre principale de ZB.

➜Les images téléchargées sont triées dans des dossiers par date et enregistrées.

- Cliquez sur le bouton [Quitter] pour fermer EOS Utility et placez le commutateur d'alimentation de l'appareil sur < OFF >.

Avantages de l'utilisation d'EOS Utility pour télécharger les images

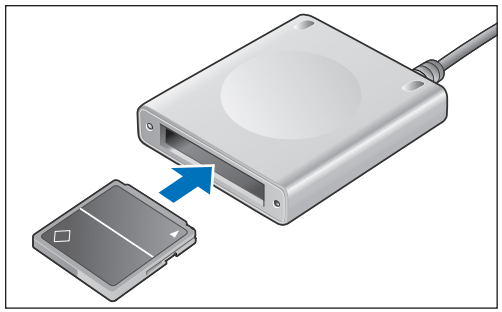
L'utilisation d'EOS Utility pour télécharger les images facilite leur agencement, car elles sont téléchargées, triées et enregistrées dans des dossiers par date.

Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte

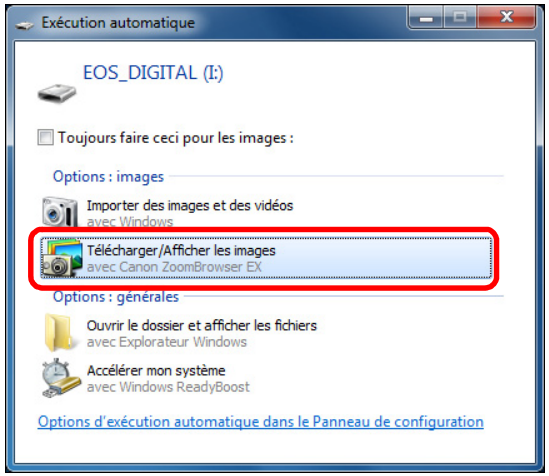
Il est aussi possible de télécharger les images sur l'ordinateur à l'aide d'un lecteur de carte disponible dans le commerce.

1 Sélectionnez la destination d'enregistrement des images (p.7).

2 Insérez la carte mémoire dans le lecteur de carte.



- Cliquez sur [Télécharger/Afficher les images avec Canon ZoomBrowser EX] lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît et ZB démarre.
- Selon votre système d'exploitation, sélectionnez [Télécharger/Afficher les images avec Canon ZoomBrowser EX], puis cliquez sur le bouton [OK]. ZB démarre.


Exécution automatique
EOS_DIGITAL (I:)
Toujours faire ceci pour les images :
Options : images
Importer des images et des vidéos
avec Windows
Télécharger/Afficher les images
avec Canon ZoomBrowser EX
Options : générales
Ouvrir le dossier et afficher les fichiers
avec Explorateur Windows
Accélérer mon système
avec Windows ReadyBoost
Options d'exécution automatique dans le Panneau de configuration

➜Avancez à l'étape 4.

3 Démarrez ZB.

- Cliquez sur les boutons [Acquérir et paramètres de l'appareil] ▶ [Acquisition d'images de la carte mémoire].

Acquérir et paramètres de l'appareil
Connexion à l'appareil photo EOS
Acquisition d'images de la carte mémoire
Transférer les images vers la carte mémoire

➜La fenêtre de téléchargement des images apparaît.

4 Téléchargez les images.

Fenêtre de téléchargement des images

Cliquez ici

➜Le téléchargement des images commence.

➜Les images téléchargées sont enregistrées dans le dossier sélectionné à l'étape 1 et affichées dans la fenêtre principale de ZB.

➜Les images téléchargées sont triées dans des dossiers par date et enregistrées.

- Cliquez sur le bouton [Quitter] pour fermer la fenêtre de téléchargement des images.

Avantages de l'utilisation de ZB pour télécharger les images

L'utilisation de ZB pour télécharger les images facilite leur agencement, car elles sont téléchargées, triées et enregistrées dans des dossiers par date.

Selon le lecteur de carte et le système d'exploitation utilisés, il se peut que les cartes SDXC ne soient pas correctement détectées. Le cas échéant, raccordez votre appareil photo et l'ordinateur avec le câble d'interface fourni, puis transférez les images sur l'ordinateur.

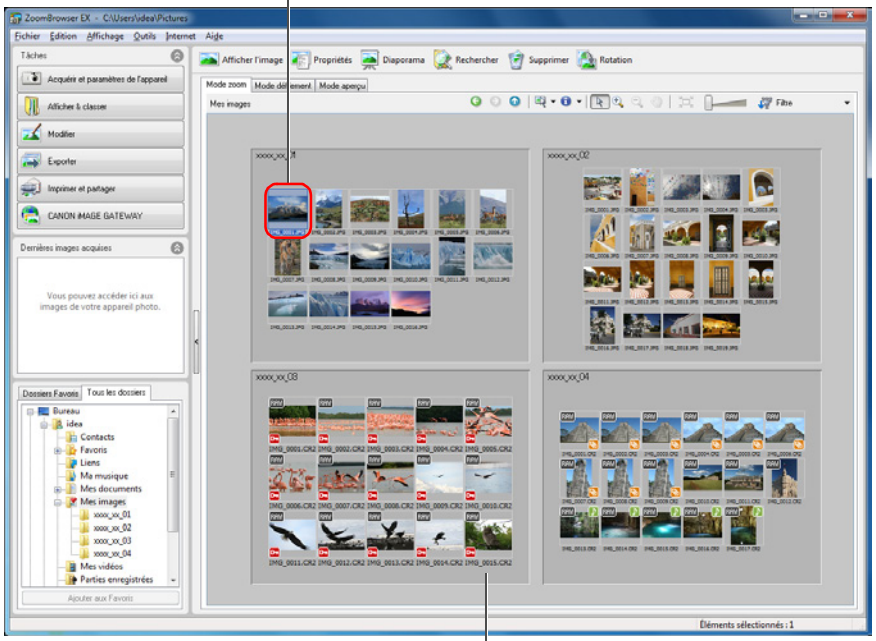
Visualisation des images

Les images et les vidéos téléchargées sur l'ordinateur sont affichées sous la forme d'une liste d'images miniatures dans la fenêtre principale. Vous pouvez double-cliquer sur une miniature pour ouvrir la fenêtre de visualisation et afficher une image dans un format plus grand ou lire une vidéo.

Visualisation des images sous forme de miniatures dans la fenêtre principale

Cliquez sur la miniature pour sélectionner l'image

Fenêtre principale



Affiche les miniatures de toutes les images du dossier sélectionné dans la zone des dossiers sur la gauche

- Pour sélectionner plusieurs images, cliquez sur les images tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > du clavier.

Fonction d'affichage simple

Déplacez le curseur de la souris sur l'image pour examiner les images affichées dans la fenêtre d'affichage simple (souris sur fenêtre).
Pour désactiver l'affichage simple, cliquez sur [ ] en haut de la fenêtre, sélectionnez [Afficher la souris sur les fenêtres] dans le menu et décochez la case.

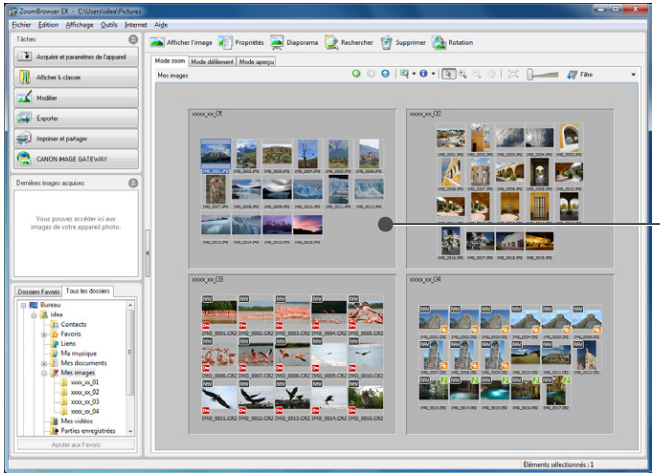
Fenêtre d'affichage simple

Reportez-vous à la p.88 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre principale.

Agrandissement d’un dossier sélectionné

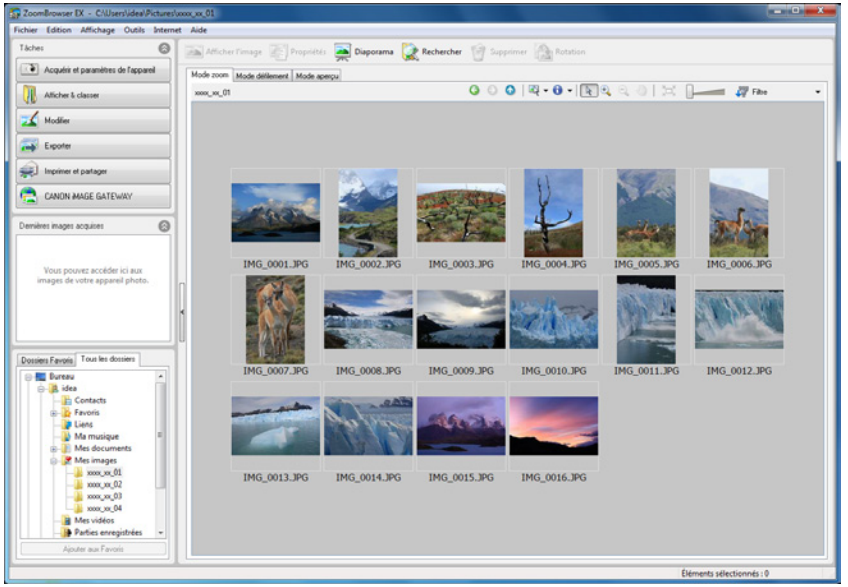
Les images téléchargées sur l’ordinateur sont affichées en dossiers dans la fenêtre principale. Double-cliquez sur une portion vide du dossier que vous souhaitez agrandir pour zoomer et afficher les images qu’il contient dans un format plus grand.

Agrandissez les dossiers.



Double-cliquez sur une portion vide du dossier

➜Le zoom se fait sur le dossier double-cliqué.



- Pour revenir à la taille de dossier avant agrandissement, cliquez sur [ ] en haut de la fenêtre.

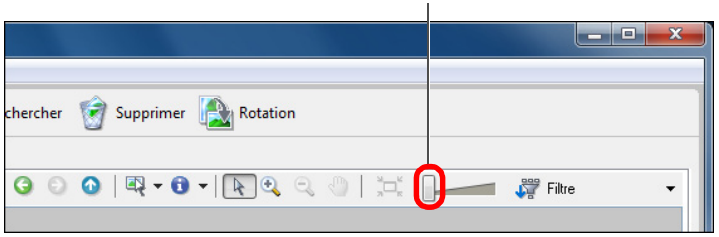
La vitesse à laquelle le zoom se fait sur un dossier peut être modifiée (p.77).

Modification du facteur d'agrandissement

Si votre dossier contient beaucoup de petites images difficiles à voir, il est possible de modifier le facteur d'agrandissement pour afficher les images dans un format plus grand.

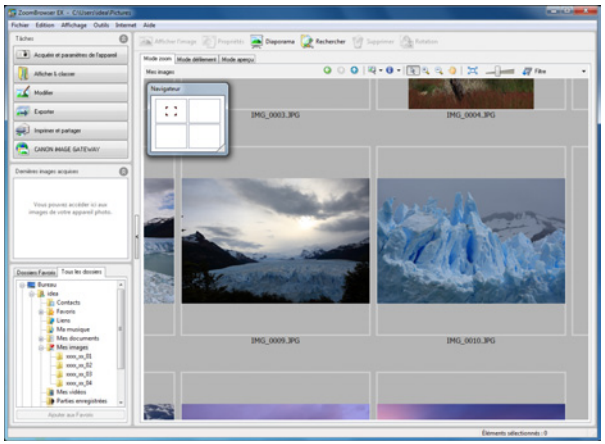
Modifiez le facteur d'agrandissement.

Faites glisser le curseur vers la droite

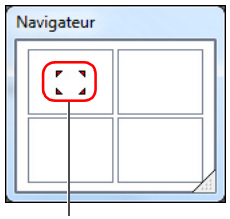


- Vous pouvez également modifier le facteur d'agrandissement en cliquant sur [ ] ou [ ].

➜Le facteur d'agrandissement des images est modifié.



Fenêtre Navigateur



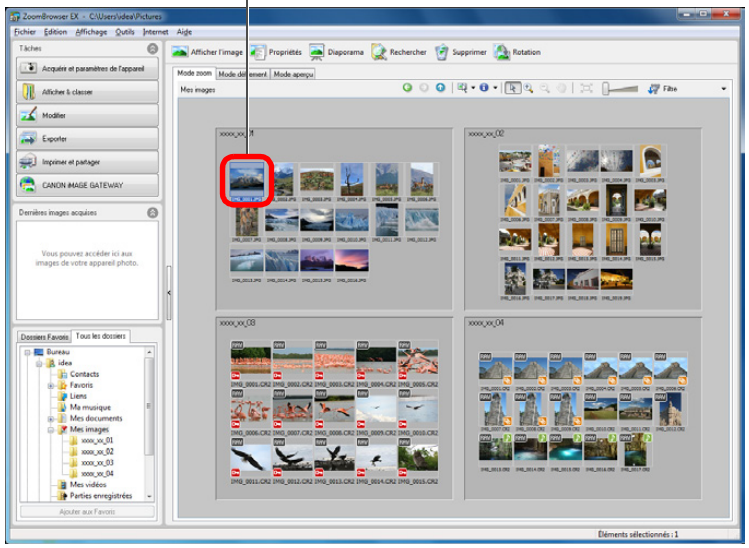
Position d'affichage agrandi
Faites glisser le curseur pour déplacer la position d'affichage agrandi

- La fenêtre [Navigateur] apparaît et vous permet de vérifier et de déplacer la position d'affichage agrandi.
- Vous pouvez également déplacer la position d'affichage agrandi en cliquant sur [ ] en haut de la fenêtre et en le faisant glisser sur la fenêtre.
- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] en haut de la fenêtre.

Agrandissement et visualisation des images une par une

1 Double-cliquez sur l'image que vous souhaitez agrandir.

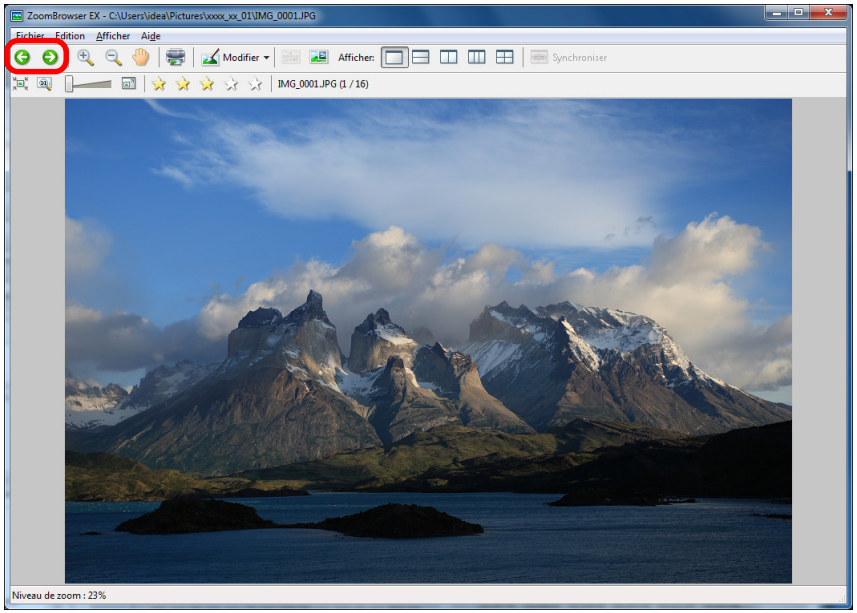
Double-cliquez ici



➜La fenêtre de visualisation apparaît.

2 Cliquez sur [ ] ou [ ] pour passer à l'image que vous souhaitez afficher.

Fenêtre de visualisation



- Il est possible d'afficher les informations de prise de vue en cliquant sur [ ] en haut de la fenêtre.
- Pour quitter la fenêtre de visualisation, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur droit de la fenêtre.

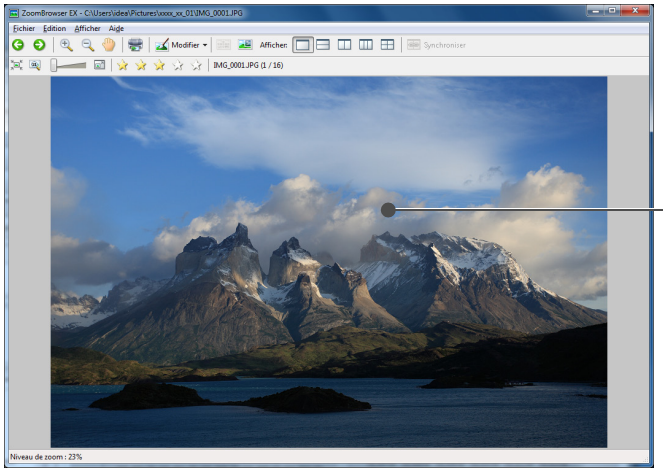
? Lors de l'affichage d'images RAW dans la fenêtre de visualisation

Dans la fenêtre de visualisation, l'image JPEG intégrée à l'image RAW s'affiche à la place de l'image RAW réelle. Dans certains cas, les images affichées peuvent être granuleuses.
Pour vérifier l'image RAW réelle, utilisez le logiciel fourni, Digital Photo Professional.

Reportez-vous à la p.91 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre de visualisation.

Affichage d'une image en plein écran (Affichage plein écran)

Double-cliquez sur l'image que vous souhaitez afficher en plein écran.



- Vous pouvez également afficher l'image en plein écran en cliquant sur [ ] en haut de la fenêtre.

➜L'image est agrandie et affichée sur toute la largeur de la fenêtre.

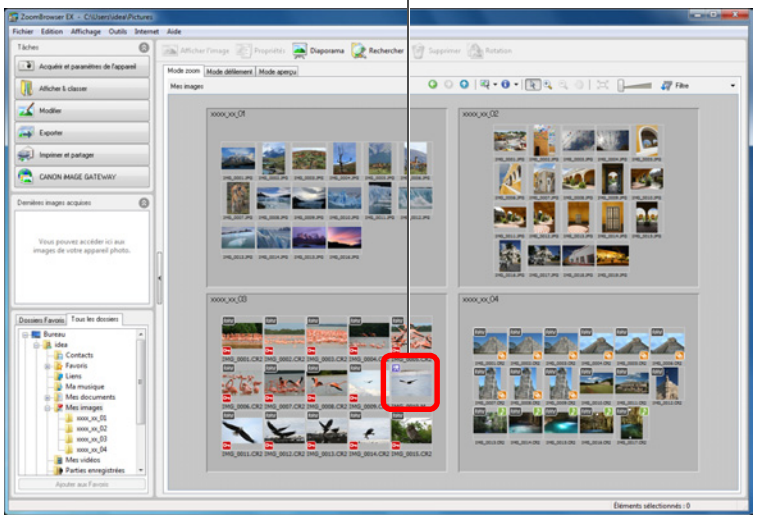
- Pour revenir à la fenêtre de visualisation, cliquez sur la fenêtre ou appuyez sur la touche <Esc> du clavier.

Lecture des vidéos

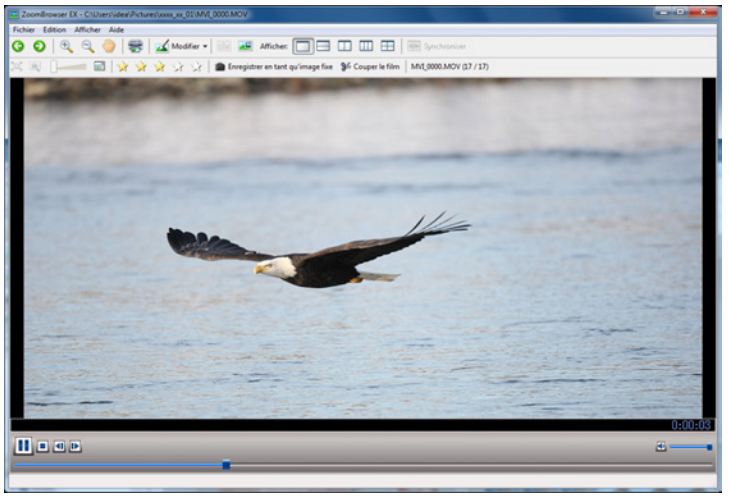
Vous pouvez lire les vidéos et les albums d'instantanés vidéo que vous avez filmés. Les fichiers vidéo sont indiqués par l'icône [ ] et les albums d'instantanés vidéo par l'icône [ ] sur le cadre de l'image miniature dans la fenêtre principale.

Dans la fenêtre principale, double-cliquez sur une vidéo (image indiquée par l'icône [ ]) ou sur un album d'instantanés vidéo (image indiquée par l'icône [ ]).

Double-cliquez ici



➜Une fenêtre de visualisation apparaît et la lecture de la vidéo commence.



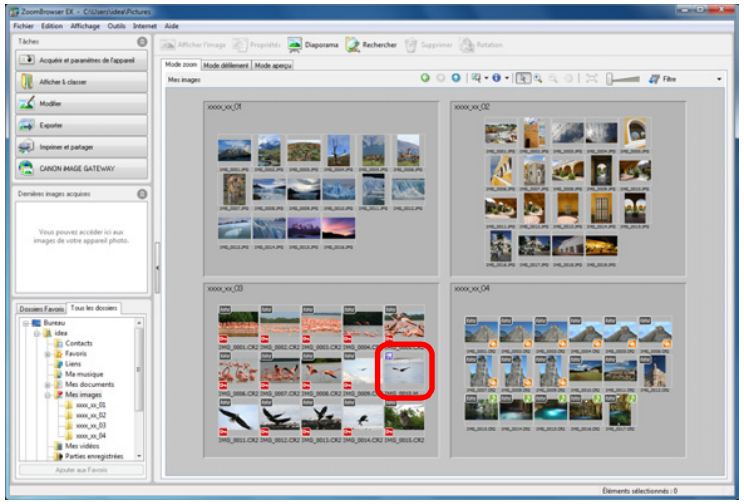
- La lecture s'arrête automatiquement une fois la vidéo terminée.
- Pour relire la même vidéo, cliquez sur le bouton [ ].
- Vous pouvez enregistrer la scène affichée comme image fixe en cliquant sur le bouton [Enregistrer en tant qu'image fixe].

Réenregistrement des images sur une carte mémoire

Vous pouvez réenregistrer sur une carte mémoire les images et les vidéos MOV sauvegardées sur un ordinateur pour les lire ensuite sur l'appareil photo. Utilisez un lecteur de carte disponible dans le commerce pour réenregistrer vos images ou vidéos sur une carte mémoire.

1 Insérez une carte mémoire formatée sur l'appareil photo dans le lecteur de carte.

2 Sélectionnez l'image ou la vidéo que vous souhaitez réenregistrer.

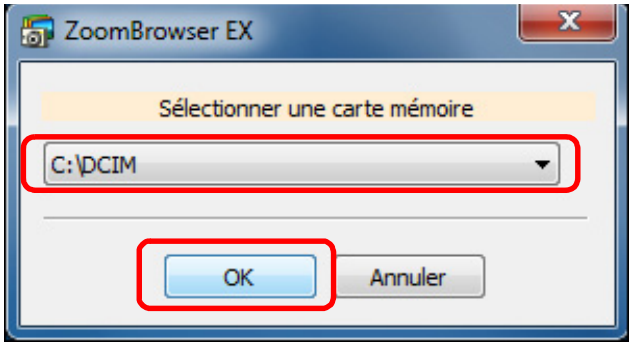


3 Réenregistrez l'image ou la vidéo.

➜Cliquez sur les boutons [Acquérir et paramètres de l'appareil] ▶ [Transférer les images vers la carte mémoire].

Acquérir et paramètres de l'appareil
Connexion à l'appareil photo EOS
Acquisition d'images de la carte mémoire
Transférer les images vers la carte mémoire

4 Sélectionnez la carte mémoire de destination et cliquez sur le bouton [OK].



➜Une fenêtre de confirmation apparaît.

5 Cliquez sur le bouton [Transférer] dans la fenêtre de confirmation.

➜Le transfert de l'image ou de la vidéo commence.

- Vous ne pouvez pas réenregistrer des vidéos MOV ayant été éditées (p.40) ou exportées (p.61) sur une carte mémoire.
- Il est impossible de réenregistrer les vidéos AVI sur une carte mémoire.

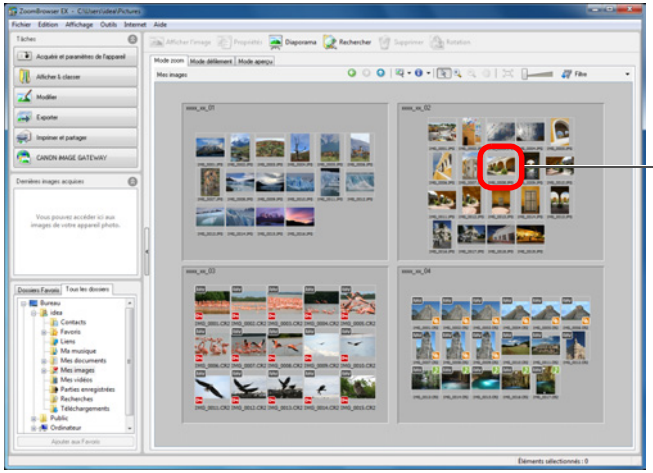
Impression d’une image

Cette section explique comment imprimer une image sur une feuille de papier et comment imprimer avec Easy-PhotoPrint EX.

Impression d’une image sur une page

Il est possible d’imprimer une image sur une page.

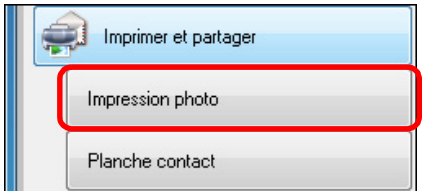
1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez imprimer.



- Pour sélectionner plusieurs images, cliquez sur les images tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > du clavier.
- Vous pouvez sélectionner toutes les images d’un dossier en cliquant sur une portion vide du dossier.

2 Affichez la fenêtre des paramètres d’impression.

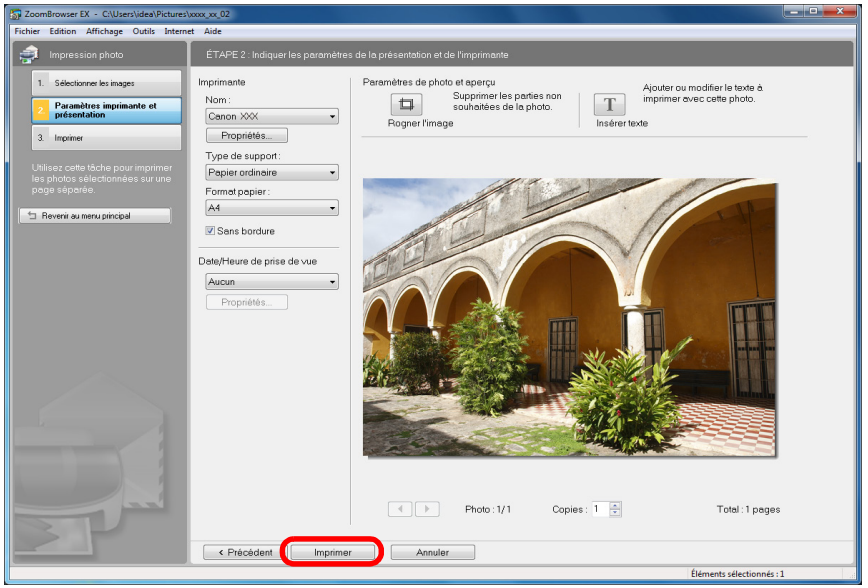
- Cliquez sur les boutons [Imprimer et partager] ▶ [Impression photo].



➜La fenêtre [Impression photo] s’affiche.

3 Spécifiez le format du papier et les autres réglages, puis cliquez sur le bouton [Imprimer].

Fenêtre Impression photo



➜L’impression démarre.

Lors de l’impression des images RAW, l’image JPEG intégrée à l’image RAW est imprimée à la place de l’image RAW réelle. Dans certains cas, les images imprimées peuvent être granuleuses.

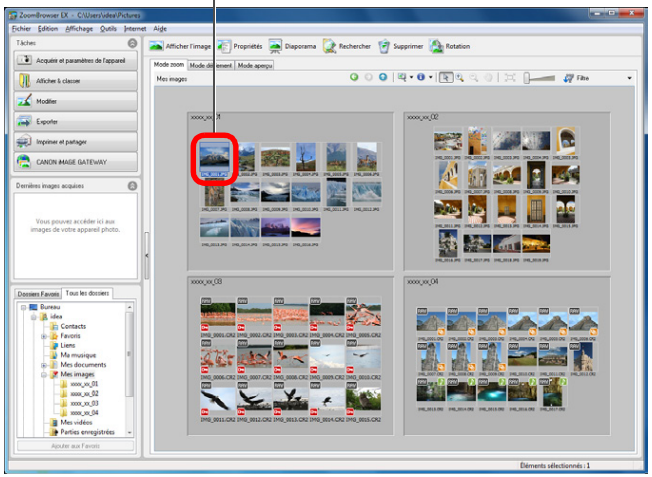
Reportez-vous à la p.94 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre Impression photo.

Impression d’une image avec Easy-PhotoPrint EX

Si vous possédez une imprimante à jet d’encre compatible avec le logiciel Easy-PhotoPrint EX (ci-après, « EPP EX ») pour imprimantes Canon, vous pouvez démarrer EPP EX à partir de ZB et effectuer facilement des impressions photo de qualité élevée. Pour imprimer, vous devrez d’abord installer la version 1.0 ou ultérieure de EPP EX sur votre ordinateur.
Par ailleurs, les utilisateurs d’Easy-PhotoPrint peuvent sélectionner [Easy-PhotoPrint] à l’étape 2 et imprimez en procédant à l’identique.

1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez imprimer.

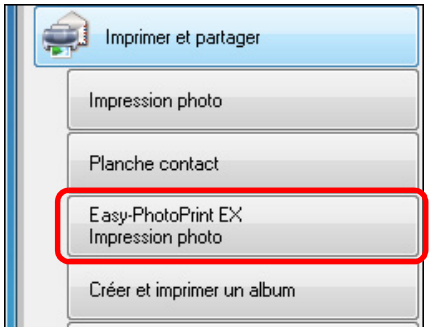
Cliquez ici



- Pour sélectionner plusieurs images, cliquez sur les images tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > du clavier.
- Vous pouvez sélectionner toutes les images d’un dossier en cliquant sur une portion vide du dossier.

2 Démarrez EPP EX.

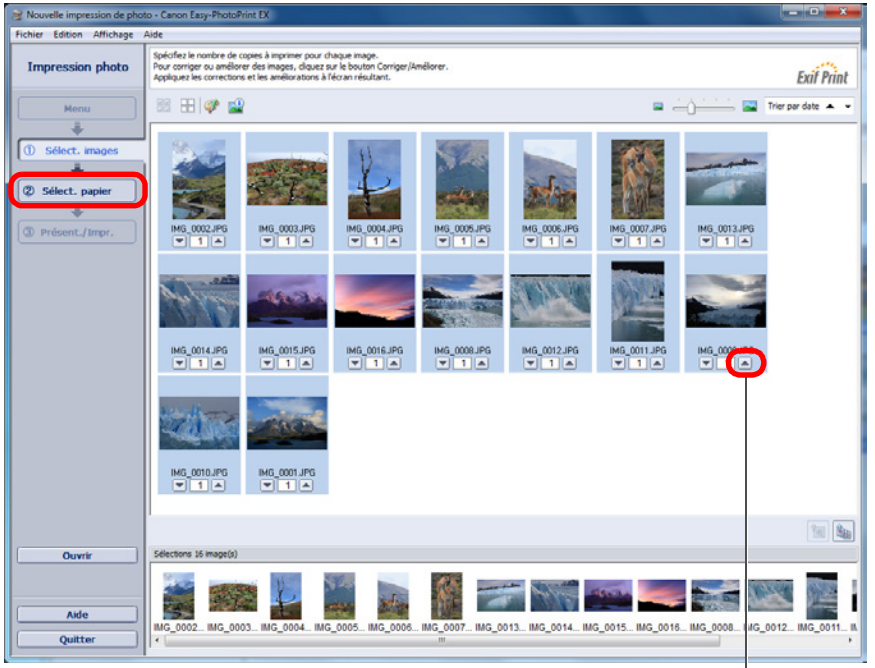
- Cliquez sur les boutons [Imprimer et partager] ▶ [Easy-PhotoPrint EX Impression photo].



➜EPP EX démarre.

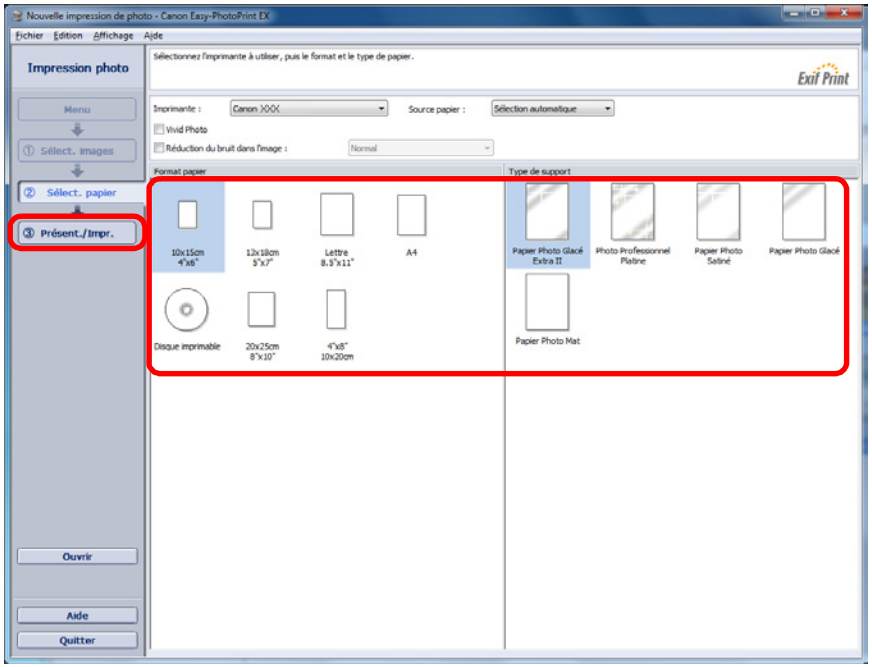
3 Indiquez le nombre d’impressions, puis cliquez sur [Sélect. papier].

Easy-PhotoPrint EX

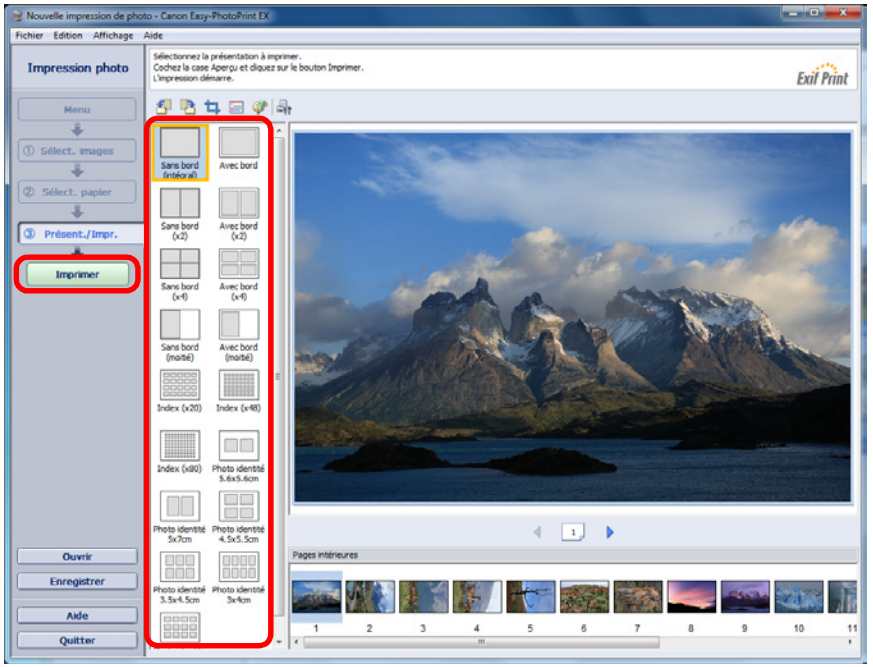


Cliquez ici pour augmenter le nombre d’impressions

4 Indiquez le format du papier, puis cliquez sur [Présent./Impr.].



5 Indiquez la présentation, puis cliquez sur le bouton [Imprimer].

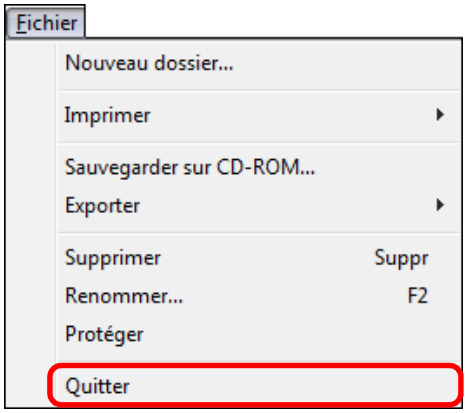


➜L'impression démarre.

Vous pouvez également créer un album avec EPP EX en cliquant sur le bouton [Créer et imprimer un album] dans le menu de l'étape 2.

Fermeture de ZB

Dans la fenêtre principale, sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Quitter].



➜ZB se ferme.

2 Opérations avancées

Vérification rapide des images 22
Agrandissement et vérification des images une par une 22
Agrandissement d'une partie de l'image 23
Tri des images 23
Tri des images dans la fenêtre principale 24
Agencement des images dans la fenêtre principale 24
Filtrage des images que vous souhaitez afficher 25
Tri rapide des images 26
Agencement des images 27
Création d'un dossier pour enregistrer les images 27
Déplacement des images 28
Déplacement de dossiers 29
Modification des noms de fichier d'image ou des noms de dossier 29
Suppression des images 30
Suppression des dossiers 30
Enregistrement des dossiers fréquemment utilisés en tant que dossiers favoris 31
Suppression des dossiers favoris 32
Édition d'une image 32
Réglage automatique à l'aide de ZB 32
Réglage de la luminosité, de la couleur et du contraste 34
Recadrage d'une image 35
Insertion de texte dans une image 36
Réglage de la netteté 37
Correction automatique des yeux rouges 38
Correction manuelle des yeux rouges 39
Édition des vidéos 40
Couper une vidéo 43
Utilisation de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 45
Lecture des albums d'instantanés vidéo 45
Édition d'albums d'instantanés vidéo 46
Changement de l'ordre des instantanés vidéo 46
Ajout d'une musique de fond aux albums d'instantanés vidéo 46
Enregistrement des albums d'instantanés vidéo édités 47
Fermeture de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 47
Exploitation de vos images 48
Visualisation des images sous la forme d'un diaporama 48
Envoi d'une image par message électronique 49
Création d'un arrière-plan à partir d'une image 50
Création d'un écran de veille à partir d'une image 51
Gravure d'images sur un CD 53
Impression de plusieurs images sur une page (Impression d'index) 54

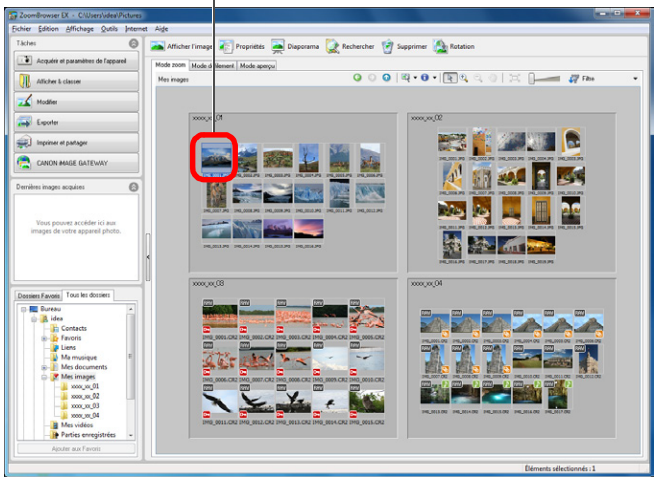
Vérification rapide des images

Il est possible d'agrandir les images une par une à partir de la liste de la fenêtre principale et d'examiner en détail leur apparence, puis de les trier d'après leur classement.

Agrandissement et vérification des images une par une

1 Double-cliquez sur l'image dans le coin supérieur gauche de la fenêtre principale.

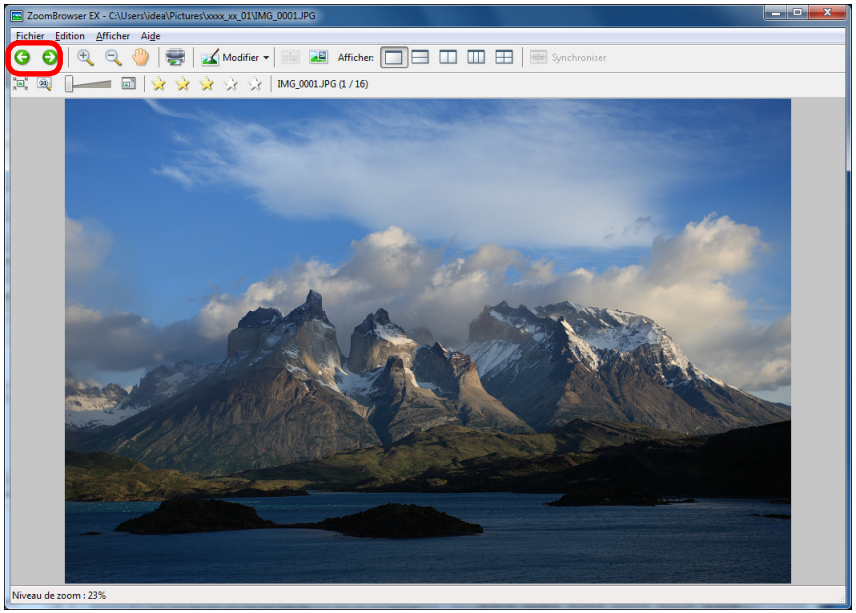
Double-cliquez ici



➜La fenêtre de visualisation apparaît.

2 Cliquez sur [ ] ou [ ] pour passer à l'image que vous souhaitez afficher.

Fenêtre de visualisation



- Il est possible d'afficher les informations de prise de vue en cliquant sur [ ] en haut de la fenêtre.
- Pour quitter la fenêtre de visualisation, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur droit de la fenêtre.
- Lorsqu'une image RAW est affichée dans la fenêtre de visualisation, l'image JPEG intégrée à l'image RAW s'affiche à la place de l'image RAW réelle. Dans certains cas, les images affichées peuvent être granuleuses. Pour vérifier l'image RAW réelle, utilisez le logiciel fourni, Digital Photo Professional.

Pour afficher uniquement les images sélectionnées dans la fenêtre de visualisation

Sélectionnez plusieurs images dans la fenêtre principale (p.11), puis cliquez sur [Afficher l'image] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre principale (p.88) pour afficher uniquement les images sélectionnées dans la fenêtre de visualisation.

Reportez-vous à la p.91 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre de visualisation.

Agrandissement d'une partie de l'image

1 Agrandissez l'image.

Faites glisser le curseur vers la droite

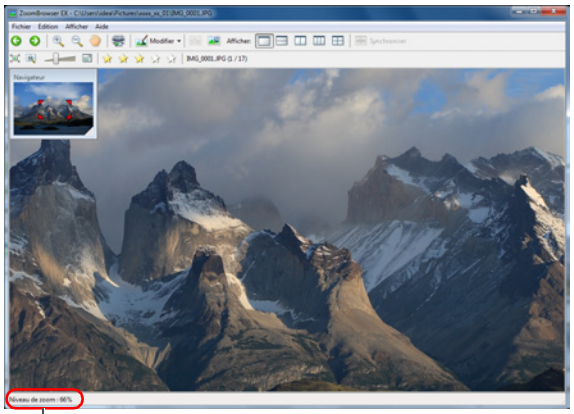
- Vous pouvez également modifier le facteur d'agrandissement en cliquant sur [ ] ou [ ].

➔L'image est agrandie et la fenêtre [Navigateur] apparaît.

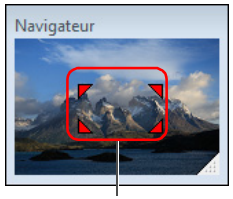
- Les images RAW ne peuvent pas être agrandies.

2 Affichez la partie de l'image que vous souhaitez examiner.

- Faites glisser la position d'affichage agrandi dans la fenêtre [Navigateur] et affichez la partie de l'image que vous souhaitez examiner.



Fenêtre Navigateur



Position d'affichage agrandi
Faites glisser le curseur pour déplacer la position d'affichage agrandi

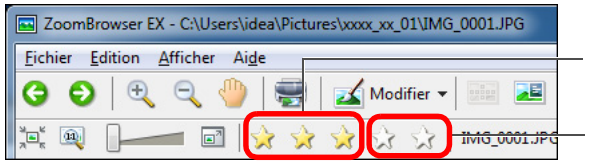
Taux d'agrandissement

- Vous pouvez également déplacer la position d'affichage agrandi en cliquant sur [ ] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre et en le faisant glisser sur la fenêtre.
- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre.

Tri des images

Il est possible de trier les images en sept groupes en les classant selon le sujet ou un thème de la photo.
Les sept types de classement sont les suivants :
☆ (aucun), [★], [★★], [★★★], [★★★★], [★★★★★], [Rejeter]

Augmentez ou diminuez [★].



Cliquez ici pour diminuer

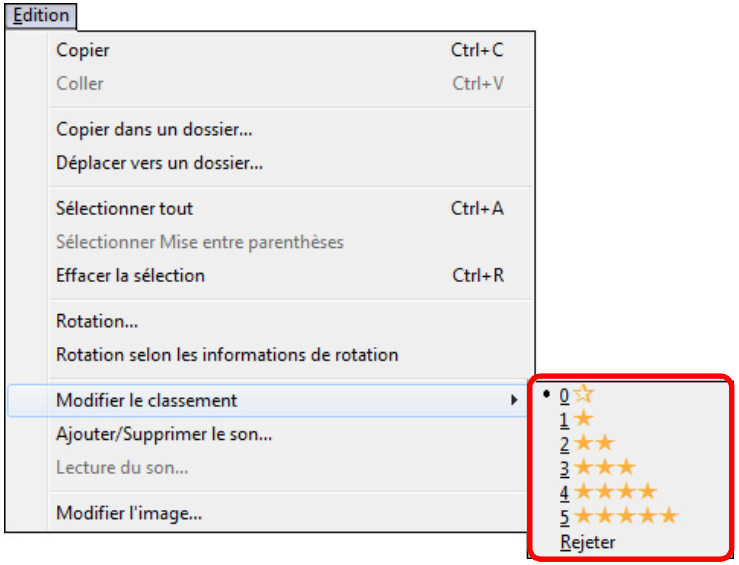
Cliquez ici pour augmenter

- Il n'est pas possible de sélectionner [Rejeter] dans la fenêtre de visualisation. Sélectionnez [Rejeter] dans la fenêtre principale.

- Vous pouvez afficher et modifier les réglages de classement définis dans ZB version 6.6 ou ultérieure avec les autres logiciels fournis ou sur l'appareil photo EOS 60D, EOS REBEL T3i/600D ou EOS REBEL T3/1100D.
  - EOS Utility version 2.9 ou ultérieure :
    Les classements définis dans ZB version 6.6 ou ultérieure s'affichent sur les miniatures d'image dans la fenêtre de visualisation. Toutefois, [Rejeter] n'apparaît pas et vous ne pouvez pas modifier les réglages de classement.
  - Digital Photo Professional version 3.9 ou ultérieure :
    Les classements définis pour les images fixes dans ZB version 6.6 ou ultérieure s'affichent sur les miniatures d'image dans la fenêtre principale, etc. Vous pouvez aussi modifier les réglages de classement.
  - Sur un appareil photo EOS 60D, EOS REBEL T3i/600D ou EOS REBEL T3/1100D :
    Les classements définis dans ZB version 6.6 ou ultérieure apparaissent sur l'écran de lecture. Vous pouvez aussi modifier les réglages pour les classements. Toutefois, vous ne pouvez pas afficher ou modifier les réglages pour [Rejeter].
- Inversement, avec ZB version 6.6 ou ultérieure, vous pouvez également afficher et modifier les classements définis pour les images dans Digital Photo Professional version 3.9 ou ultérieure ou sur un appareil photo EOS 60D, EOS REBEL T3i/600D ou EOS REBEL T3/1100D.

Tri des images dans la fenêtre principale

Sélectionnez les images dans la fenêtre principale, puis sélectionnez le menu [Edition] ▶ [Modifier le classement] ▶ sélectionnez le réglage.

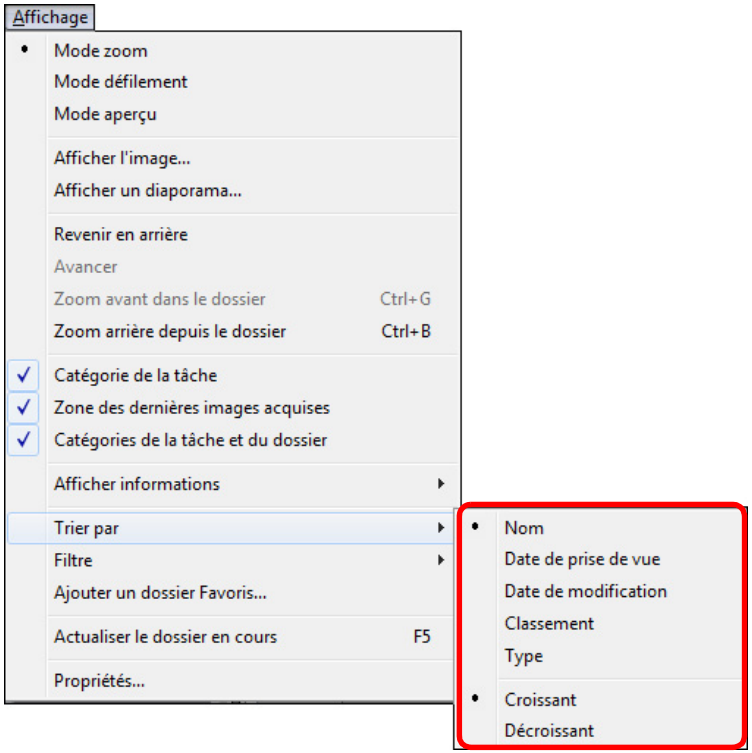


- Vous pouvez également cliquer avec le bouton droit de la souris sur une miniature dans la fenêtre principale, puis dans le menu qui apparaît, sélectionnez [Modifier le classement] ▶ sélectionnez le réglage.

Agencement des images dans la fenêtre principale

Il est possible d'agencer les images dans l'ordre des classements annexés ou selon la date et l'heure auxquelles les images ont été prises.

Sélectionnez le menu [Affichage] ▶ [Trier par] ▶ l'élément de votre choix.



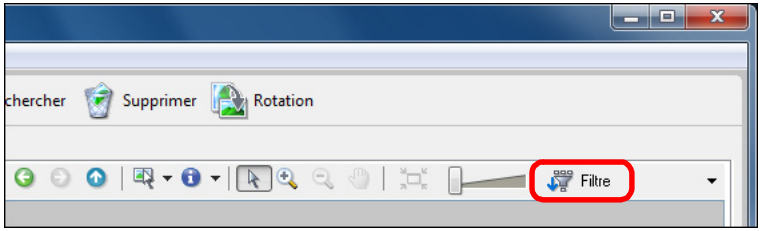
➜Les images sont agencées dans l'ordre de l'élément sélectionné.

Éléments de tri	Description
Classement	[Rejeter], ☆ (aucun), les images sont agencées selon le plus petit nombre de [★].
Nom	Les noms de fichier d'image sont agencés dans l'ordre de 0 à 9 → a à z.
Date de prise de vue	Les images sont agencées selon la plus récente prise de vue.
Date de modification	Les images sont agencées selon la plus récente mise à jour.
Type	Les images sont agencées dans l'ordre suivant : images BMP → images RAW → images JPEG → vidéos MOV → images TIFF.
Croissant	Les images sont agencées du haut vers le bas dans l'ordre du critère de tri.
Décroissant	Les images sont agencées du bas vers le haut dans l'ordre du critère de tri.

Filtrage des images que vous souhaitez afficher

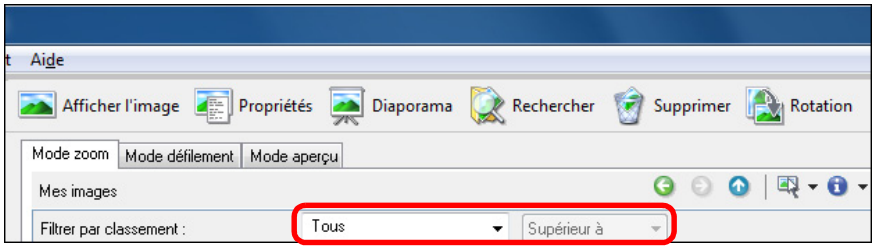
Il est possible de filtrer les images affichées dans la fenêtre principale d'après les classements qui y sont annexés.

1 Cliquez sur le bouton [Filtre].



➜La fonction de filtrage apparaît.

2 Indiquez le critère pour filtrer les images.



➜Seules les images avec le critère indiqué sont affichées dans la fenêtre principale.

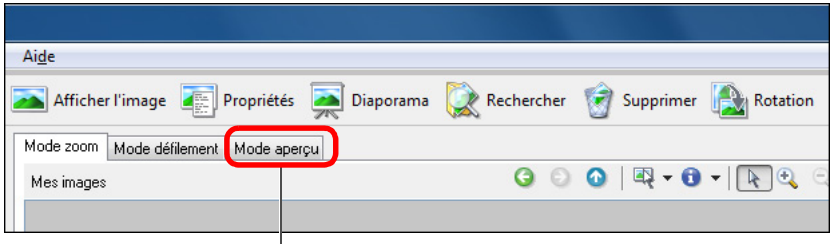
● Pour quitter l'affichage filtré, cliquez à nouveau sur le bouton [Filtre].

À l'intention des utilisateurs des versions 6.5 et antérieures de ZoomBrowser EX
La méthode de classement a été considérablement modifiée à partir de la version 6.6. Par conséquent, il se peut qu'un classement soit affiché différemment pour une même image entre la version 6.6 ou ultérieure et la version 6.5 et antérieure.
Pour de plus amples informations, reportez-vous à l'aide pour la version 6.6 ou ultérieure de ZoomBrower EX.

Tri rapide des images

Avec le mode aperçu qui affiche les images sous forme de miniatures et sous forme d'images individuelles dans la même fenêtre, il est possible de procéder à une vérification efficace des images. Il est également possible de vérifier les informations de prise de vue des images ou de les trier d'après leur classement.

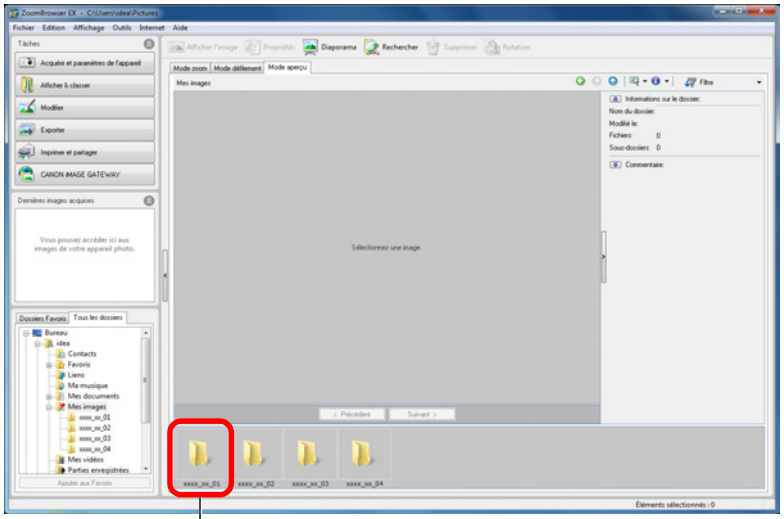
1 Activez le Mode aperçu.



Cliquez ici

➜L'affichage de la fenêtre principale bascule en Mode aperçu.

2 Double-cliquez sur le dossier contenant les images que vous souhaitez afficher.

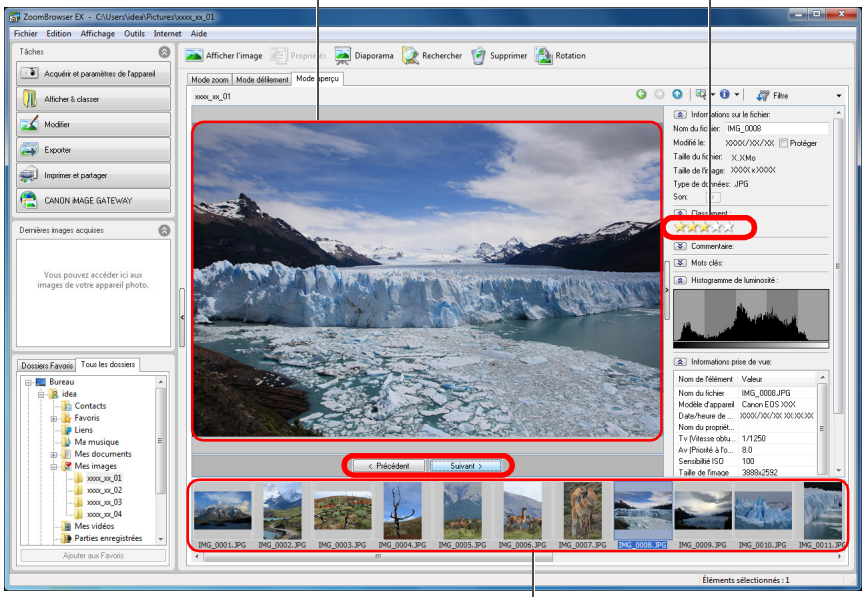


Double-cliquez ici

3 Cliquez sur le bouton [Suivant >] ou [< Précédent] pour passer à l'image que vous souhaitez examiner, puis procédez au tri en annexant un classement.

L'image sélectionnée est agrandie au centre de la fenêtre

Cliquez ici pour augmenter ou diminuer



Zone d'affichage des miniatures

- Vous pouvez également cliquer sur l'image dans la zone d'affichage des miniatures afin d'afficher l'image agrandie au centre de la fenêtre.
- Lorsqu'une image RAW est affichée, l'image JPEG intégrée à l'image RAW s'affiche à la place de l'image RAW réelle. Dans certains cas, les images affichées peuvent être granuleuses. Pour vérifier l'image RAW réelle, utilisez le logiciel fourni, Digital Photo Professional.
- Si vous avez sélectionné une vidéo, la première image s'affiche au centre. Reportez-vous à la p.15 pour la lecture des vidéos.
- Pour choisir [Rejeter] comme classement, sélectionnez le menu [Edition] ▶ [Modifier le classement] ▶ [Rejeter], ou cliquez avec le bouton droit de la souris sur une image dans la fenêtre des miniatures, puis sélectionnez [Modifier le classement] ▶ [Rejeter] dans le menu qui apparaît.

? Lorsqu'une icône de dossier apparaît dans la zone d'affichage des miniatures

Vous pouvez double-cliquer sur l'icône de dossier afin d'afficher les images dans la zone d'affichage des miniatures.

Reportez-vous à la p.90 pour obtenir une liste des fonctions du Mode aperçu.

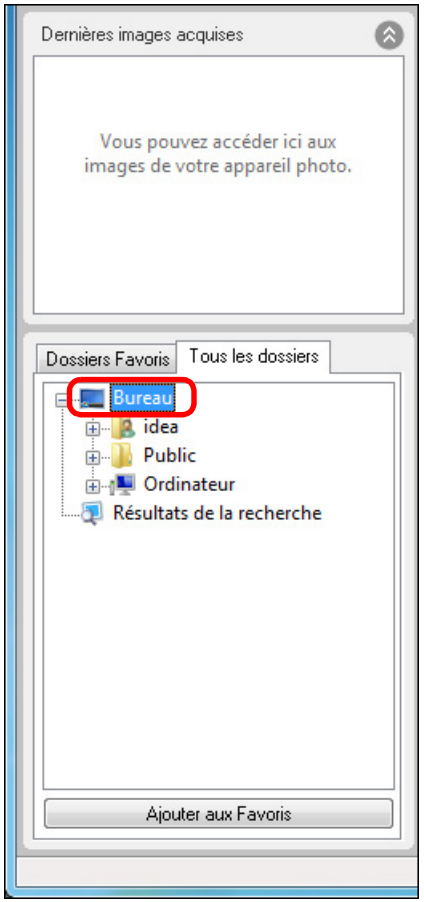
Agencement des images

Cette section présente des fonctions pratiques pour agencer les images, comme la création de nouveaux dossiers pour enregistrer les images triées, le déplacement et la copie d'images et la suppression des images indésirables.

Création d'un dossier pour enregistrer les images

Vous pouvez créer un dossier pour enregistrer les images triées.

1 Dans la zone des dossiers, sélectionnez l'emplacement où sera créé le nouveau dossier.



2 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Nouveau dossier].

➜La boîte de dialogue [Nouveau dossier] apparaît.

3 Entrez le nom de dossier et cliquez sur le bouton [OK].

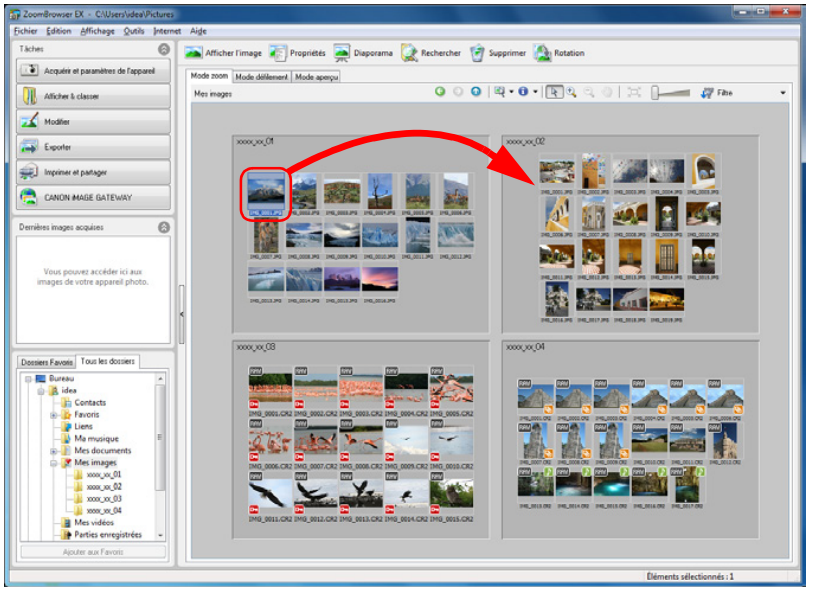
➜Le nouveau dossier est créé dans le dossier sélectionné à l'étape 1.

Déplacement des images

Il est possible de déplacer ou de copier des images dans des dossiers distincts et de les agencer selon leur date de prise de vue ou leur thème.

Faites glisser l'image que vous souhaitez déplacer ou copier.

- Pour déplacer : Faites glisser l'image puis relâchez une fois l'image déplacée dans le dossier de destination.
- Pour copier : Faites glisser l'image tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > puis relâchez une fois l'image copiée dans le dossier de destination.



➜L'image est déplacée ou copiée dans le dossier sur lequel elle a été glissée.

Déplacement des images dans un dossier sur la zone des dossiers

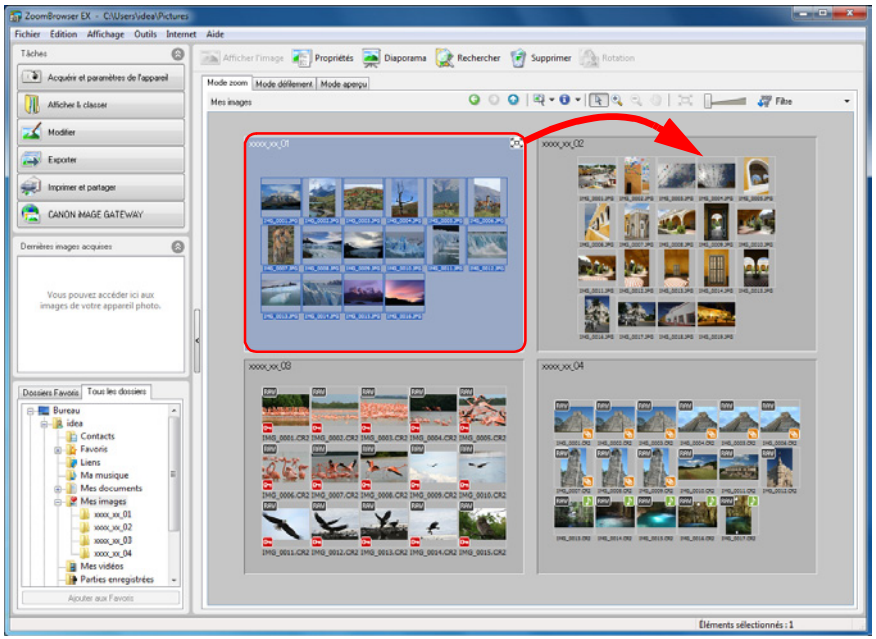
Faites glisser une image de la fenêtre principale vers un dossier de la zone des dossiers dans le coin inférieur gauche de la fenêtre comme décrit ci-dessus pour déplacer ou copier une image.

Déplacement de dossiers

Il est possible de déplacer ou de copier des dossiers contenant des images et d'agencer les images qu'ils contiennent.

Faites glisser le dossier que vous souhaitez déplacer ou copier.

- Pour déplacer : Faites glisser le dossier puis relâchez une fois le dossier déplacé dans le dossier de destination.
- Pour copier : Faites glisser le dossier tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > puis relâchez une fois le dossier copié dans le dossier de destination.



➜Le dossier est déplacé ou copié dans le dossier sur lequel il a été glissé.

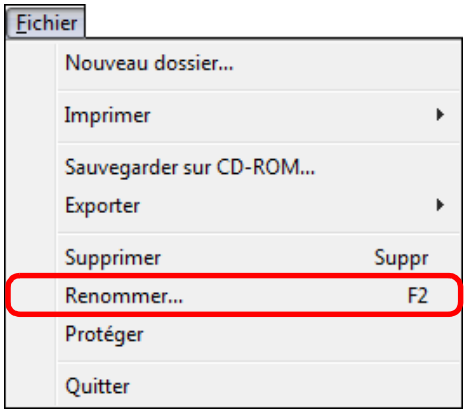
Déplacement de dossiers sur la zone des dossiers

Faites glisser un dossier de la fenêtre principale vers un dossier de la zone des dossiers dans le coin inférieur gauche de la fenêtre comme décrit ci-dessus pour déplacer ou copier un dossier.

Modification des noms de fichier d'image ou des noms de dossier

1 Sélectionnez l'image dont vous souhaitez modifier le nom dans la fenêtre principale ou bien sélectionnez le dossier dont vous souhaitez modifier le nom dans la zone des dossiers.

2 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Renommer].



➜La boîte de dialogue [Renommer l'image] ou [Renommer le dossier] apparaît.

3 Entrez le nom de fichier ou le nom de dossier de l'image, puis cliquez sur le bouton [OK].

➜Le nom de fichier ou le nom de dossier est modifié pour le nouveau nom.

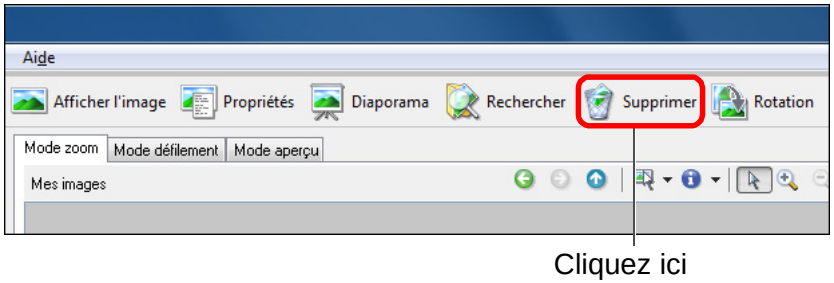
- Vous pouvez également modifier les noms de fichier dans la fenêtre [Propriétés] (p.58) ou dans la zone d'affichage des images en mode Aperçu (p.90).
- Vous pouvez également modifier les noms de dossier dans la fenêtre [Propriétés] (p.58).

Suppression des images

Prenez garde car les images supprimées ne peuvent pas être récupérées.

1 Sélectionnez l'image que vous souhaitez supprimer dans la fenêtre principale.

2 Cliquez sur [Supprimer].



Cliquez ici

➜La boîte de dialogue [Confirmer la suppression du fichier] apparaît.

3 Cliquez sur le bouton [Oui].

➜L'image est envoyée dans la [Corbeille] et supprimée de ZB.

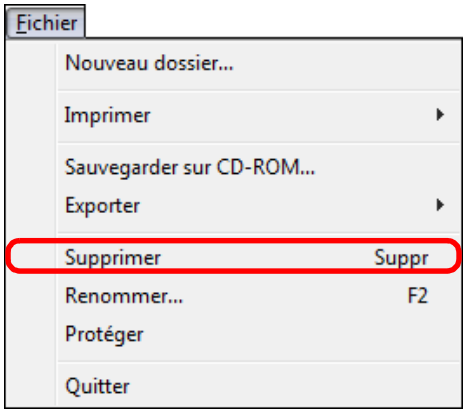
● Cliquez avec le bouton droit de la souris sur Corbeille sur le bureau de Windows et sélectionnez [Vider la corbeille] dans le menu qui s'affiche pour supprimer l'image de l'ordinateur.

Suppression des dossiers

Les dossiers supprimés ne peuvent pas être récupérés. Prenez garde car toutes les images contenues dans le dossier seront également supprimées.

1 Dans la zone des dossiers, sélectionnez le dossier que vous souhaitez supprimer.

2 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Supprimer].



➜La fenêtre [Confirmation de la suppression des fichiers] apparaît.

3 Cliquez sur le bouton [Oui].

➜Le dossier est envoyé dans la [Corbeille] et supprimé de ZB.

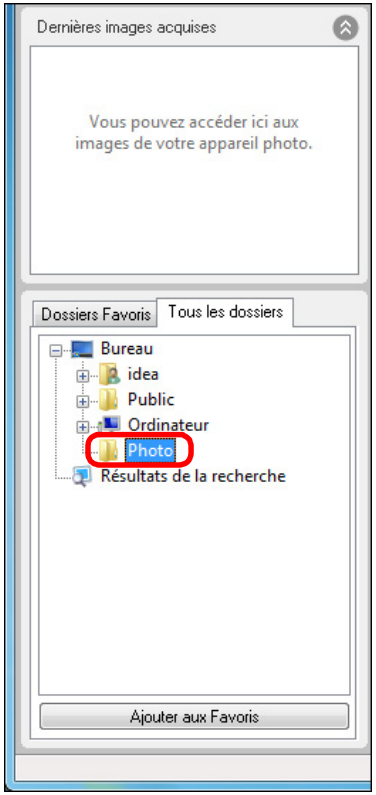
● Cliquez sur [Corbeille] sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Vider la corbeille] dans le menu qui s'affiche pour supprimer le dossier de l'ordinateur.

Enregistrement des dossiers fréquemment utilisés en tant que dossiers favoris

Il est possible d'enregistrer des raccourcis pour les dossiers fréquemment utilisés sous l'onglet [Dossiers Favoris] dans la zone des dossiers pour faciliter la recherche d'images.

Notez qu'étant donné que le dossier [Mes images] est enregistré par défaut comme dossier favori, l'icône du dossier apparaît sous la forme de [ ].

1 Sélectionnez le dossier que vous souhaitez enregistrer.

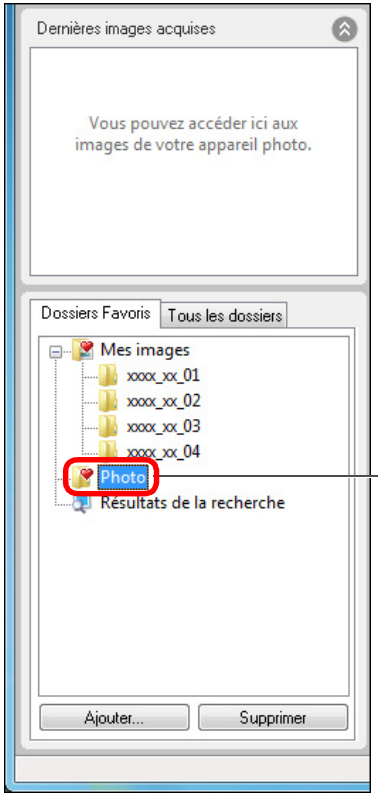


2 Cliquez sur le bouton [Ajouter aux Favoris].

➜L'icône du dossier devient [ ] et le dossier est enregistré comme dossier favori.

3 Cliquez sur l'onglet [Dossiers Favoris].

4 Sélectionnez le dossier enregistré pour afficher les images qu'il contient.



➜Les images qu'il contient s'affichent.

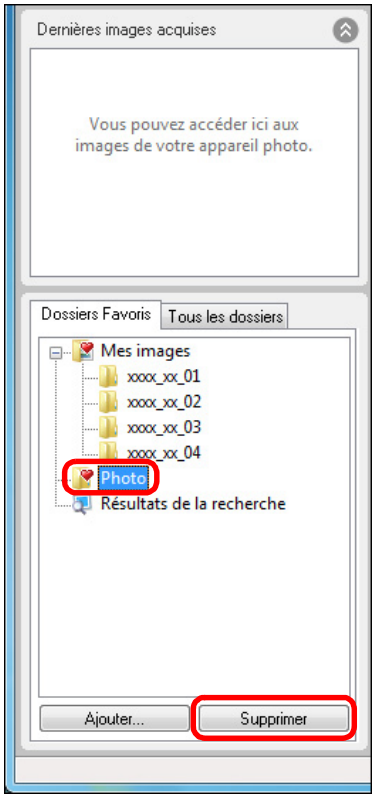
? En cas d'édition ou de suppression des images dans les dossiers enregistrés comme favoris

Toute modification apportée aux images à l'intérieur des dossiers enregistrés sera appliquée aux images originales. Soyez donc conscient du fait que toute édition ou suppression des images contenues dans les dossiers enregistrés entraînera l'édition ou la suppression des images originales.

Suppression des dossiers favoris

Vous pouvez supprimer les dossiers enregistrés dont vous n'avez plus besoin dans l'onglet [Dossiers Favoris].
Notez que les dossiers enregistrés étant des raccourcis, le dossier original n'est pas supprimé lorsque vous supprimez son raccourci.

Dans l'onglet [Dossiers Favoris], sélectionnez le dossier que vous souhaitez supprimer, puis cliquez sur le bouton [Supprimer].



➜Le dossier est supprimé.

Édition d'une image

Si la luminosité ou la couleur des images est différente de votre intention lors de la prise de vue, vous pouvez retoucher les images à l'aide des fonctions d'édition pour qu'elles s'en rapprochent.
Cette section explique comment procéder au réglage automatique des images, au réglage de la luminosité, de la saturation et du contraste, au recadrage des images, à l'insertion d'un texte dans une image, au réglage de netteté, à la correction des yeux rouges et au montage vidéo.
Les images JPEG se dégradent légèrement lorsqu'elles sont éditées et enregistrées. En outre, l'image avant édition ne peut pas être récupérée. Il est donc recommandé d'enregistrer une image JPEG éditée sous la forme d'une image distincte de l'originale.
Le chapitre 3 présente les fonctions avancées d'édition autres que celles décrites ci-dessus.

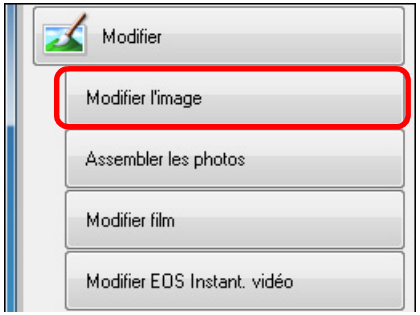
Vous pouvez éditer les images RAW dans Digital Photo Professional (ci-après « DPP »). Sélectionnez l'image RAW dans la fenêtre principale et cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Digital Photo Professional Traiter les images RAW] pour démarrer DPP. Pour savoir comment utiliser DPP, reportez-vous à « Digital Photo Professional MODE D'EMPLOI » (manuel électronique au format PDF).

Réglage automatique à l'aide de ZB

La luminosité, les couleurs, etc., d'une image sont automatiquement définies.

1 Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer.

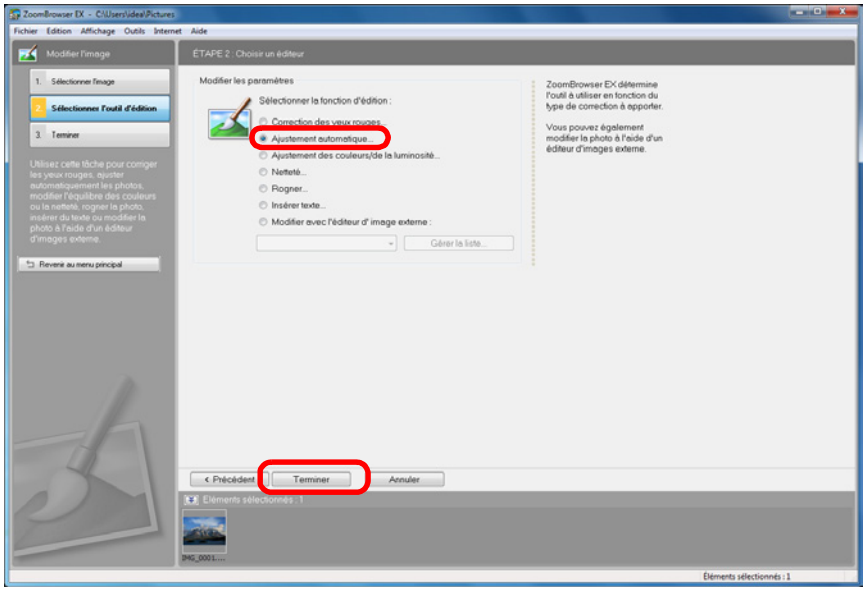
2 Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Modifier l'image].



➜La fenêtre [Modifier l'image] apparaît.

3 Sélectionnez les boutons [Ajustement automatique] ▶ [Terminer].

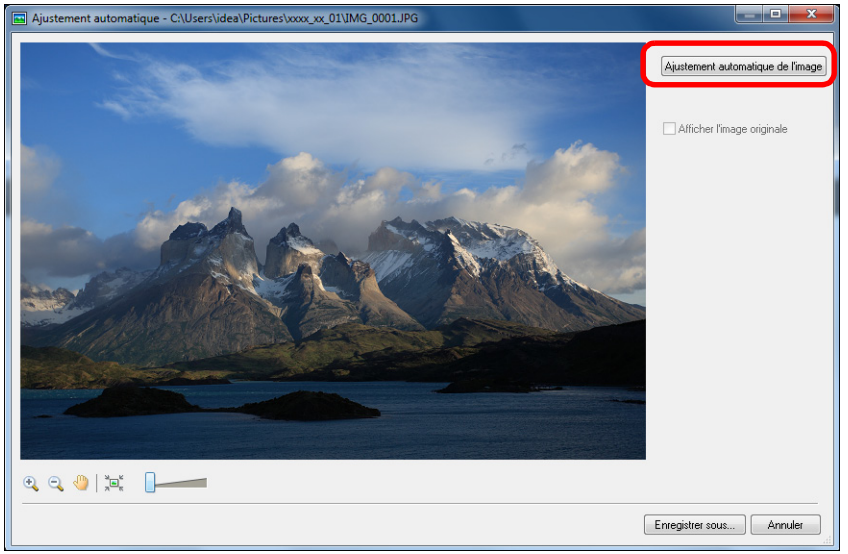
Fenêtre Modifier l'image


Modifier l'image
ÉTAPE 2 : Choisir un éditeur
Modifier les paramètres
Sélectionner la fonction d'édition :
Correction des yeux rouges...
Ajustement automatique...
Ajustement des couleurs/de la luminosité...
Netteté...
Rogner...
Insérer texte...
Modifier avec l'éditeur d' image externe :
ZoomBrowser EX détermine l'outil à utiliser en fonction du type de correction à apporter.
Vous pouvez également modifier la photo à l'aide d'un éditeur d'images externe.
Précédent
Terminer
Annuler

➜La fenêtre [Ajustement automatique] s'affiche.

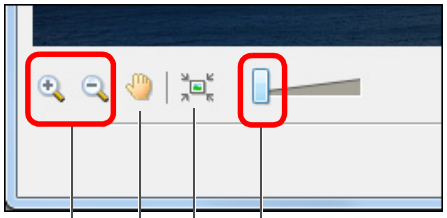
4 Cliquez sur le bouton [Ajustement automatique de l'image].

Fenêtre Ajustement automatique



➜L'image est réglée.

5 Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages.



Faites glisser le curseur vers la droite pour agrandir

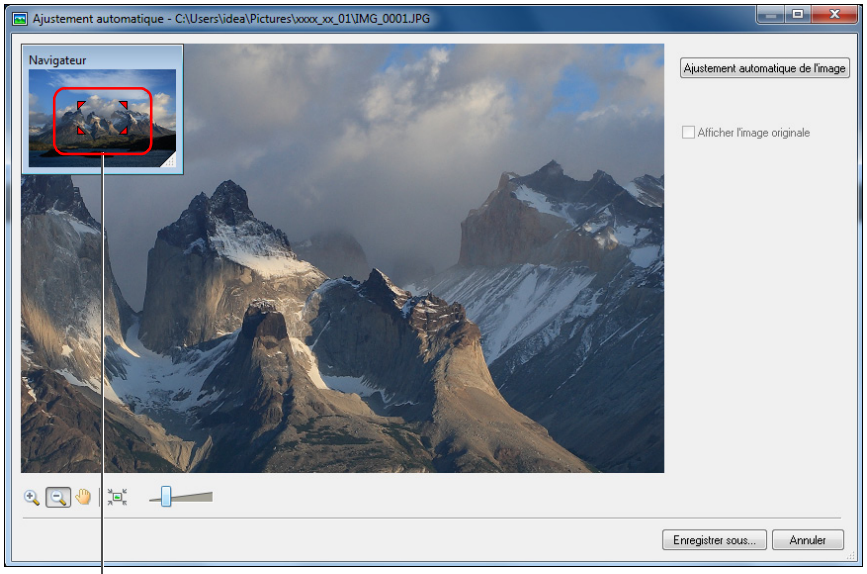
Ajuste l'image à la taille de la fenêtre

Déplace la position d'affichage agrandi

Zoom avant/Zoom arrière

- Dans la vue agrandie, la fenêtre [Navigateur] apparaît et vous permet de vérifier et de déplacer la position d'affichage agrandi.

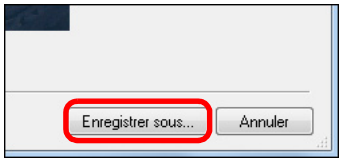
Fenêtre dans l'affichage agrandi



Position d'affichage agrandi
Faites glisser le curseur pour déplacer la position d'affichage agrandi

- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] dans le coin inférieur gauche de la fenêtre.

6 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte.



➜La fenêtre [Enregistrer sous] apparaît.

7 Indiquez la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].

➜L'image éditée est enregistrée comme image distincte de l'originale.

Réglage de la luminosité, de la couleur et du contraste

Il est possible de régler la luminosité, la couleur (saturation) et le contraste des images.

1 Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.33).

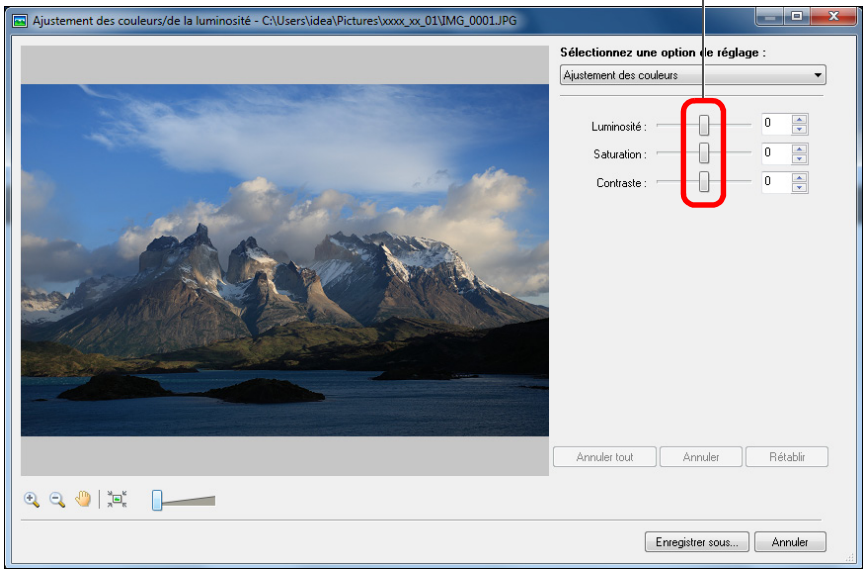
2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

3 Réglez l'image.

Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler

Fenêtre Ajustement des couleurs/de la luminosité



- Déplacez le curseur sur la droite pour accentuer la [Luminosité] d'une image, augmenter la [Saturation] des couleurs et renforcer le [Contraste]. Déplacez le curseur sur la gauche pour atténuer la luminosité d'une image, diminuer la saturation des couleurs et affaiblir le contraste.

➜L'image est réglée.

4 **Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages** (p.33)**.**

5 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte** (p.34)**.**

Recadrage d'une image

Il est possible de recadrer uniquement la portion de l'image dont vous avez besoin ou encore de modifier la composition d'une image pour qu'une photo prise horizontalement devienne verticale.

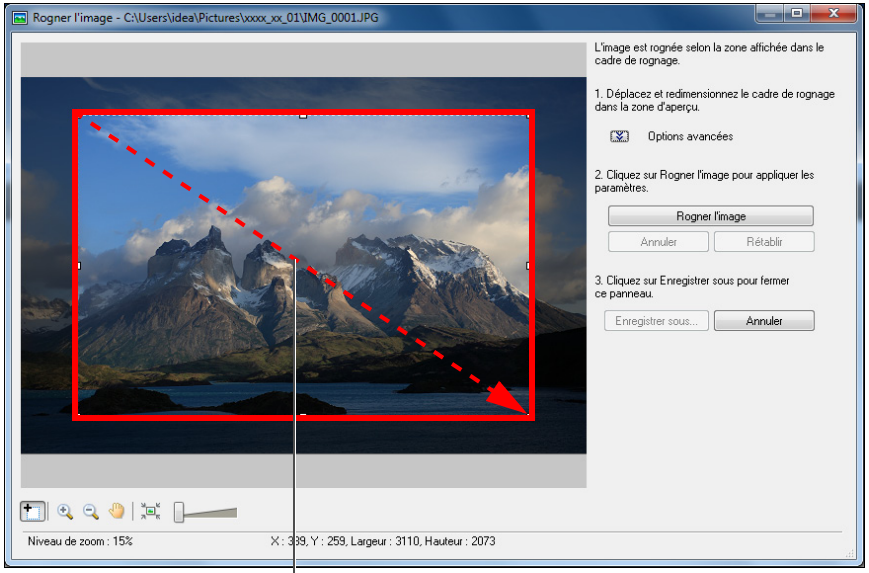
1 **Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image]** (p.32)**.**

2 **Sélectionnez [Rogner], puis cliquez sur le bouton [Terminer].**

➜La fenêtre [Rogner l'image] apparaît.

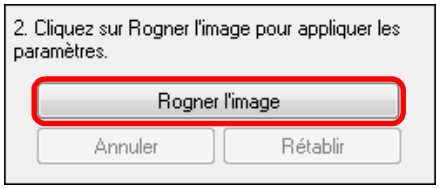
3 **Faites glisser l'espace de recadrage.**

Fenêtre Rogner l'image


Rogner l'image - C:\Users\idea\Pictures\xxxx_xx_01\IMG_0001.JPG
L'image est rognée selon la zone affichée dans le cadre de rognage.
1. Déplacez et redimensionnez le cadre de rognage dans la zone d'aperçu.
Options avancées
2. Cliquez sur Rogner l'image pour appliquer les paramètres.
Rogner l'image
Annuler
Rétablir
3. Cliquez sur Enregistrer sous pour fermer ce panneau.
Enregistrer sous...
Annuler
Niveau de zoom : 15%
X : 339, Y : 259, Largeur : 3110, Hauteur : 2073
Faites glisser

- L'espace de recadrage peut être déplacé en le faisant glisser.
- Vous pouvez modifier l'espace de recadrage en faisant glisser ses quatre coins et ses quatre côtés.

4 Cliquez sur le bouton [Rogner l'image].



➜L'image est recadrée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.34).

Insertion de texte dans une image

Il est possible d'insérer la date et l'heure de prise de vue d'une photo, ainsi qu'un texte dans une image.

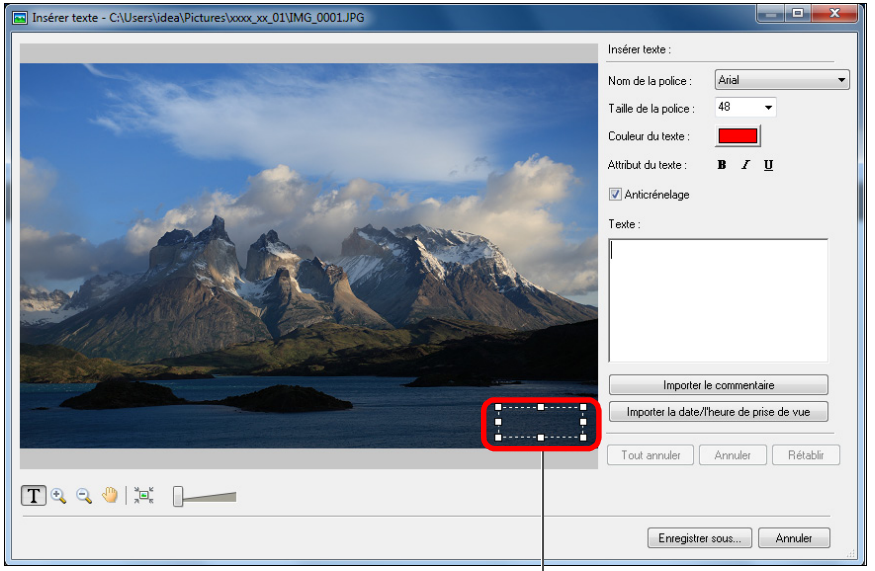
1 Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.32).

2 Sélectionnez [Insérer texte], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Insérer texte] apparaît.

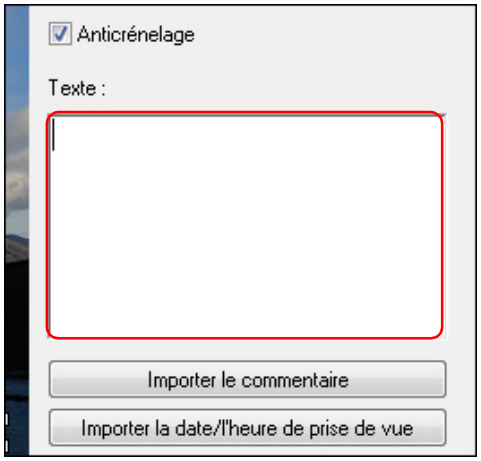
3 Faites glisser le cadre d'insertion de texte.

Fenêtre Insérer texte



- Le cadre d'insertion de texte peut être déplacé en le faisant glisser.
- Vous pouvez modifier la taille du cadre d'insertion de texte en faisant glisser ses quatre coins et ses quatre côtés.

4 **Tapez le texte que vous souhaitez insérer à l'aide du clavier.**



➜Le texte que vous saisissez apparaît dans la fenêtre.

5 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte** **(p.34)****.**

Réglage de la netteté

Il est possible de rendre l'atmosphère générale d'une image plus dure ou plus douce.

1 **Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image]** **(p.32)****.**

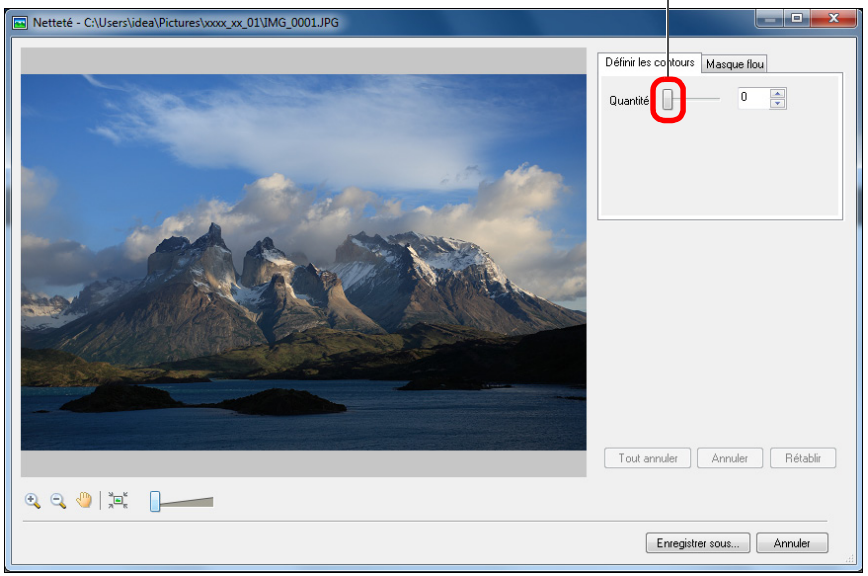
2 **Sélectionnez [Netteté], puis cliquez sur le bouton [Terminer].**

➜La fenêtre [Netteté] apparaît.

3 **Réglez l'image.**

Faites glisser le curseur vers la droite pour régler

Fenêtre Netteté



- Déplacez le curseur sur la droite pour durcir l'image ou sur la gauche pour l'adoucir.

➜L'image est réglée.

4 **Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages** (p.33)**.**

5 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte** (p.34)**.**

Correction automatique des yeux rouges

Il est possible de détecter et de corriger automatiquement les yeux rouges qui se produisent lorsque vous prenez des photos au flash.

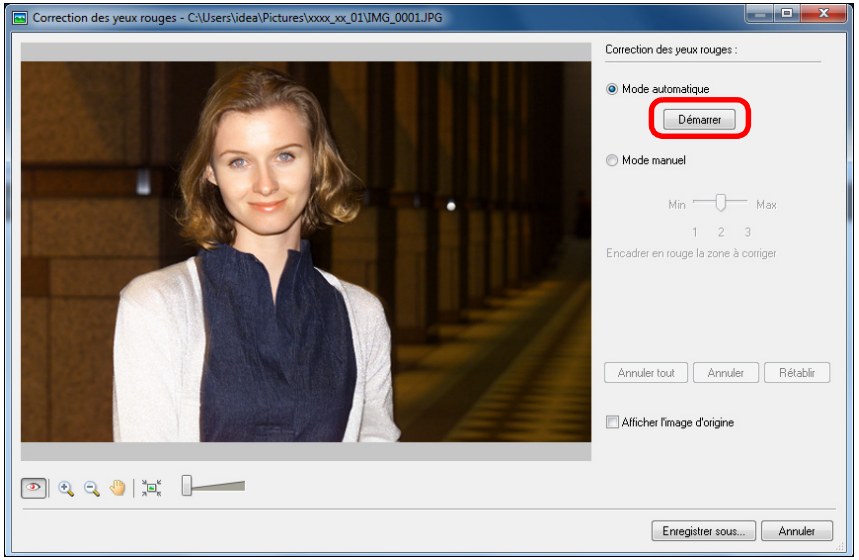
1 **Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image]** (p.32)**.**

2 **Sélectionnez [Correction des yeux rouges], puis cliquez sur le bouton [Terminer].**

➜La fenêtre [Correction des yeux rouges] apparaît.

3 **Cliquez sur le bouton [Démarrer].**

Fenêtre Correction des yeux rouges



➜L'image est corrigée.

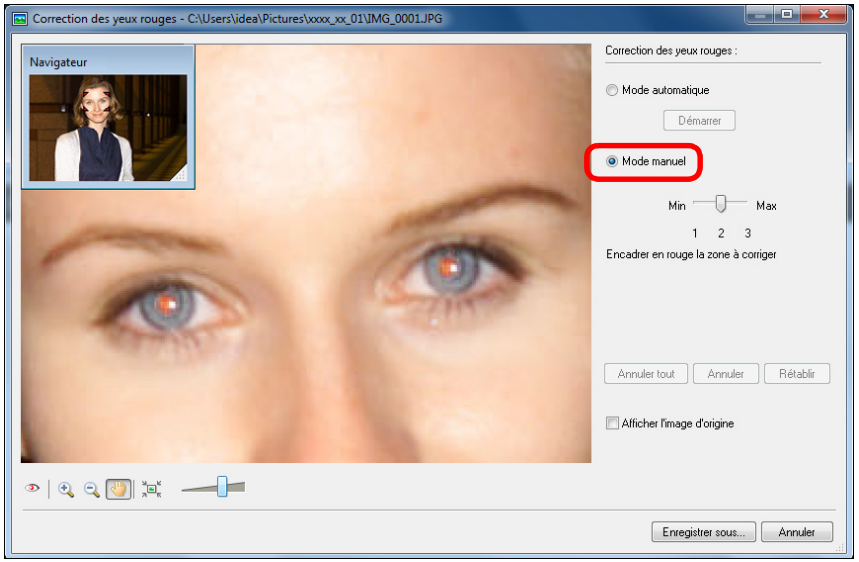
4 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte** (p.34)**.**

Correction manuelle des yeux rouges

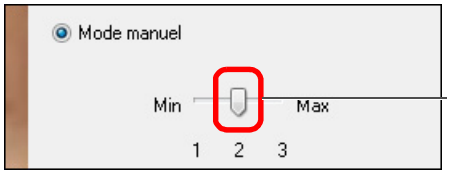
Il est possible de corriger manuellement les yeux rouges qui ne peuvent être corrigés automatiquement.

1 Affichez la fenêtre [Correction des yeux rouges] (p.38).

2 Agrandissez l'image (p.33) et sélectionnez [Mode manuel].

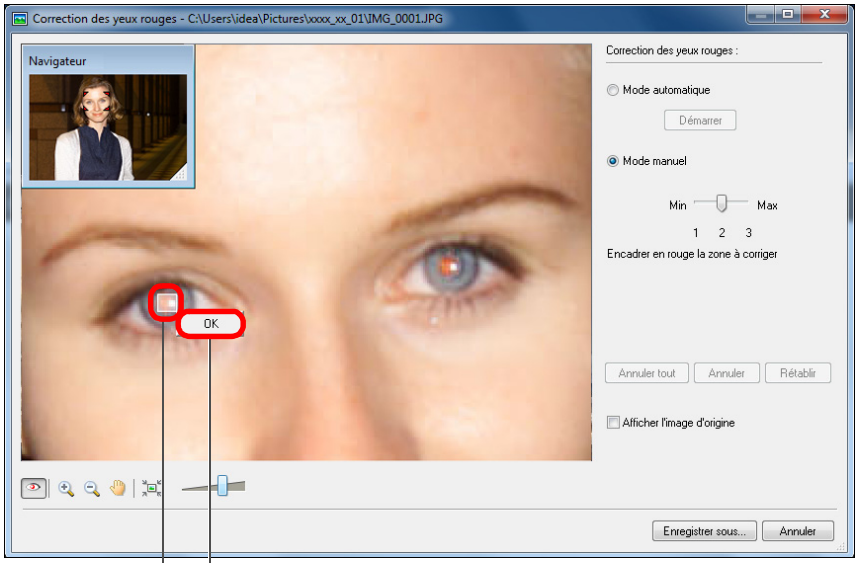


3 Vérifiez que [ ] est sélectionné à l'étape 2 et réglez le degré de correction.



Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler

4 Faites glisser et placez une case autour de la portion de l'image que vous souhaitez corriger, puis cliquez sur [OK].



Cliquez [OK]

Faites glisser une case sur la portion à corriger

➜L'image est corrigée.

5 Corrigez d'autres portions en procédant de la même façon.

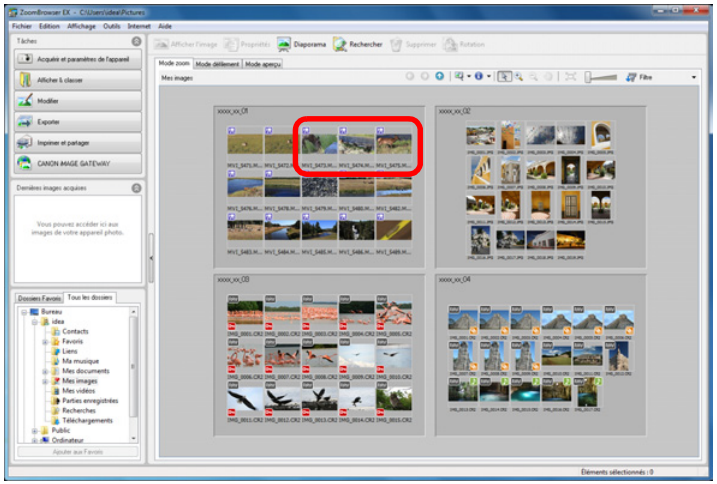
6 Cliquez sur le bouton [OK] et enregistrez l'image comme image distincte (p.34).

Édition des vidéos

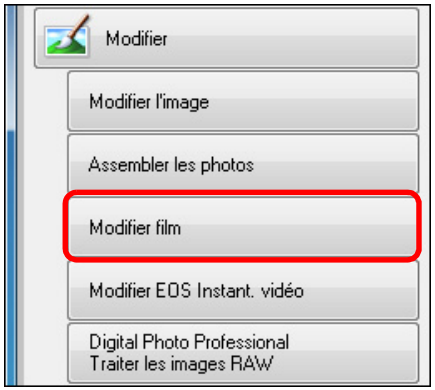
Vous pouvez éditer de différentes façons les vidéos que vous avez téléchargées sur un ordinateur, notamment fusionner des vidéos et ajouter des effets spéciaux tels que des titres ou une musique de fond.

Une fois que vous avez édité les vidéos au moyen de ces fonctions, vous ne pourrez plus les visionner sur l'appareil photo.

1 Sélectionnez la vidéo.



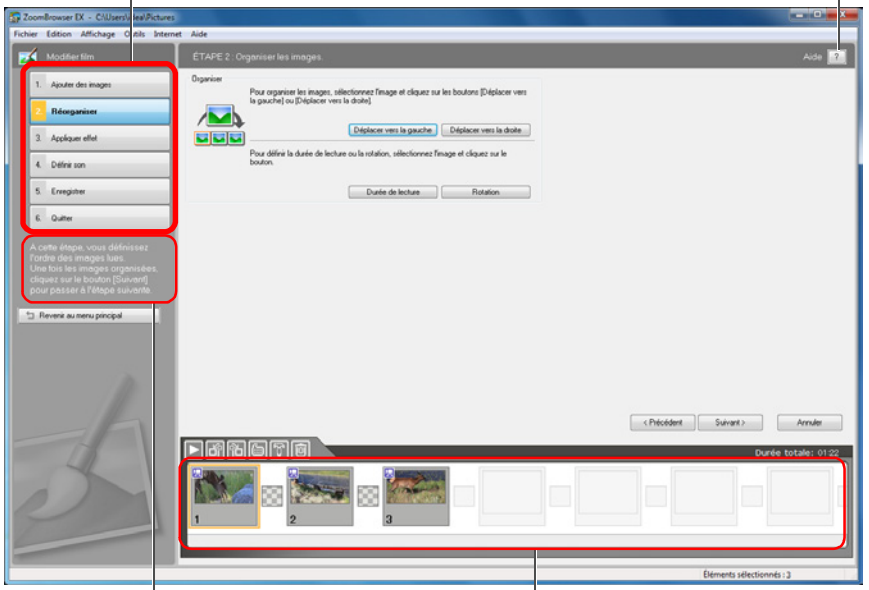
2 Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Modifier film].



3 Cliquez sur le bouton à gauche pour sélectionner une tâche d'édition, puis éditez la vidéo.

Sélectionner la tâche d'édition

Instructions détaillées



Guide

Zone de Story-board*

* Les vidéos sélectionnées sont affichées sous la forme de miniatures. Les vidéos sont fusionnées en séquence, en commençant par la vidéo la plus à gauche.

Fonctions de la zone de Story-board

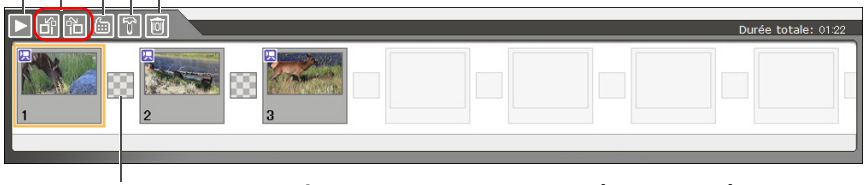
Lecture de vidéos

Réorganiser l'ordre des vidéos sélectionnées

Afficher les informations sur la vidéo sélectionnée

Préférences des fonctions d'édition de vidéo

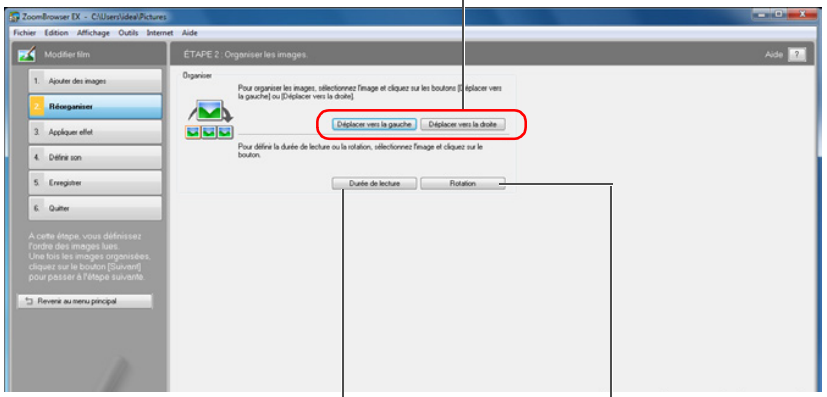
Retirer la vidéo sélectionnée de la zone de Story-board



Case de transition (icône indiquant l'effet spécial utilisé dans la transition entre des vidéos fusionnées)

Fonctions de la fenêtre [Réorganiser]

Réorganiser l'ordre des vidéos sélectionnées



Régler l'intervalle de lecture de la vidéo (début et fin de la lecture)*

Régler la rotation ou la mise en miroir pour la vidéo sélectionnée

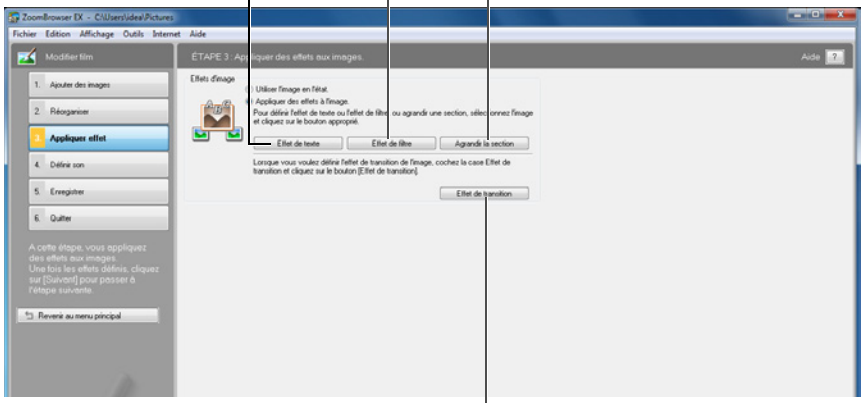
*Lorsqu'une image fixe est sélectionnée dans la zone de Story-board, vous pouvez régler sa durée d'affichage.

Fonctions de la fenêtre [Appliquer effet]

Donner un ton sépia ou monochrome à la vidéo sélectionnée

Ajouter un texte à la vidéo sélectionnée

Agrandir une portion de la vidéo sélectionnée



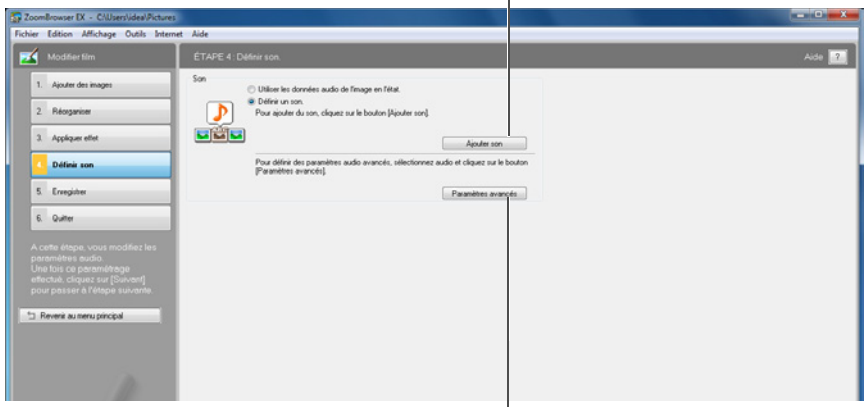
Régler l'effet utilisé dans la transition entre les vidéos (case de transition)*

*Sélectionnez la case de transition dans la zone de Story-board, puis cliquez sur le bouton [Effet de transition] pour régler l'effet souhaité.

Lorsque vous ajoutez à la zone de Story-board une image avec un enregistrement audio prise avec un appareil photo de la série EOS-1D, le son n'est pas automatiquement joint. Ajoutez le fichier audio dans la fenêtre [Définir son] de la page suivante.

● Fonctions de la fenêtre [Définir son]

Joindre un fichier audio à la vidéo sélectionnée*



Réglez le volume sonore de la vidéo sélectionnée et configurez « Ouverture en fondu » (augmentation progressive du volume) et « Fermeture en fondu » (diminution progressive du volume).

*Vous pouvez joindre un fichier audio MP3 ou WAV comme musique de fond (BGM) ou tonalité d'effets. Lorsque vous ajoutez du son à une vidéo dans cette fenêtre, une barre indiquant la durée du fichier audio apparaît sous la miniature de la vidéo dans la zone de Story-board.

4 Cliquez sur le bouton [Enregistrer] à gauche.

➜La fenêtre [Enregistrer] apparaît.

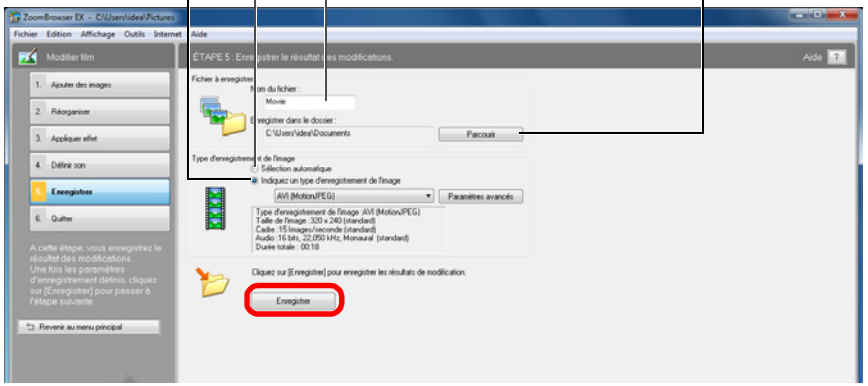
5 Spécifiez les réglages requis (destination d'enregistrement, etc.) puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].

Règle automatiquement la taille et la fréquence d'images optimales pour les vidéos enregistrées

Sélectionner le dossier dans lequel la vidéo sera enregistrée

Régler le format de la vidéo enregistrée

Entrer le nom du fichier



● Lorsqu'un type d'image est sélectionné dans la liste déroulante [Indiquez un type d'enregistrement de l'image], cliquez sur le bouton [Paramètres avancés] pour spécifier les réglages de [Taille de l'image], [Cadre]* et [Audio]. La fréquence d'échantillonnage [Audio] pour les vidéos MOV éditées est fixée à 48 kHz.

* Cadence d'enregistrement des images : nombre d'images enregistrées par seconde

➜La vidéo éditée est enregistrée.

6 Cliquez sur le bouton [Quitter] à gauche.

Si vous convertissez la cadence d'enregistrement des images d'une vidéo après l'édition, la lecture de certaines scènes peut être saccadée.

- Lorsque [MOV (H.264)] est sélectionné dans la liste déroulante [Indiquez un type d'enregistrement de l'image] dans la fenêtre à l'étape 5, les durées de vidéo pouvant être enregistrées sont indiquées ci-dessous.

Taille d'image	Durées de vidéo pouvant être enregistrées	
	23,976 fps / 25 fps / 29,97 fps*	50 fps / 59,94 fps*
1920 × 1080	Moins de 10 minutes	–
1280 × 720	Moins de 20 minutes	Moins de 10 minutes
640 × 480	Moins de 30 minutes	Moins de 20 minutes
320 × 240	Moins de 60 minutes	–

Si vous essayez d'enregistrer une vidéo plus longue que les durées affichées ci-dessus, un message apparaîtra. Le cas échéant, raccourcissez la vidéo ou diminuez la taille d'image.

* Les cadences d'enregistrement des images de 23,976 images par seconde, 29,97 images par seconde et 59,94 images par seconde sont respectivement affichées comme 24, 30 et 60 images par seconde dans le menu de l'appareil photo.

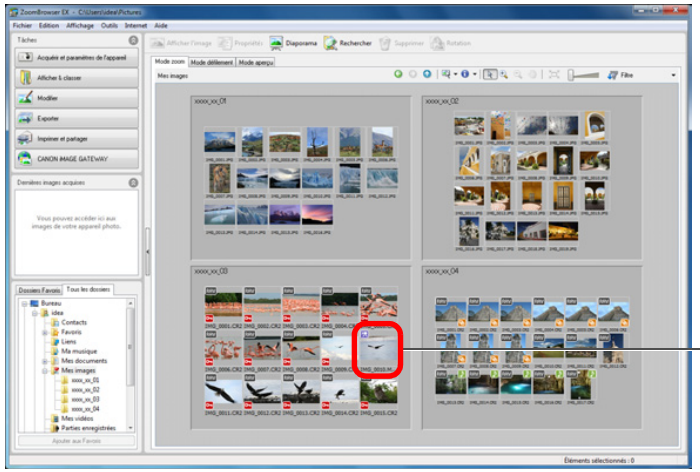
- L'enregistrement de vidéos peut prendre un certain temps. L'enregistrement de vidéos est particulièrement long lorsque [MOV (H.264)] est sélectionné dans la liste déroulante [Indiquez un type d'enregistrement de l'image].

Par ex.) L'enregistrement d'une vidéo d'une minute ayant une taille d'image de 1920 × 1080 nécessite environ 10 minutes selon la configuration du système (p.87). Le temps nécessaire à l'enregistrement dépend en grande partie de facteurs tels que les performances de l'ordinateur et la taille d'image, et peut s'avérer encore plus long.

Couper une vidéo

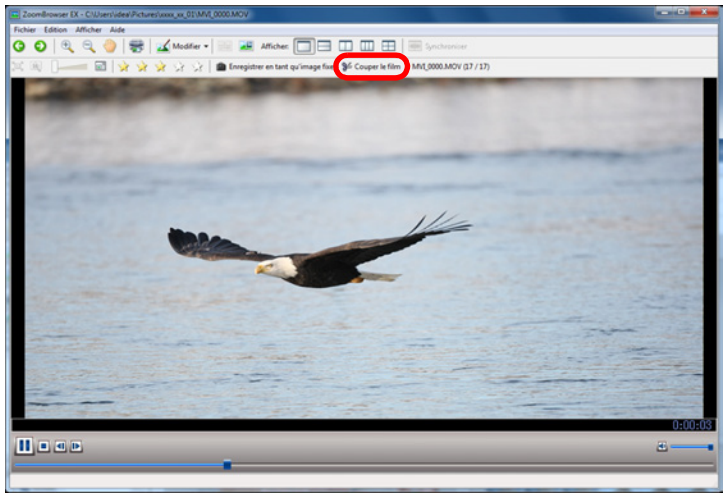
Vous pouvez couper vos scènes préférées d'une vidéo que vous avez filmée.

1 Double-cliquez sur la vidéo que vous souhaitez lire.



➜La fenêtre de visualisation apparaît et la vidéo est lue.

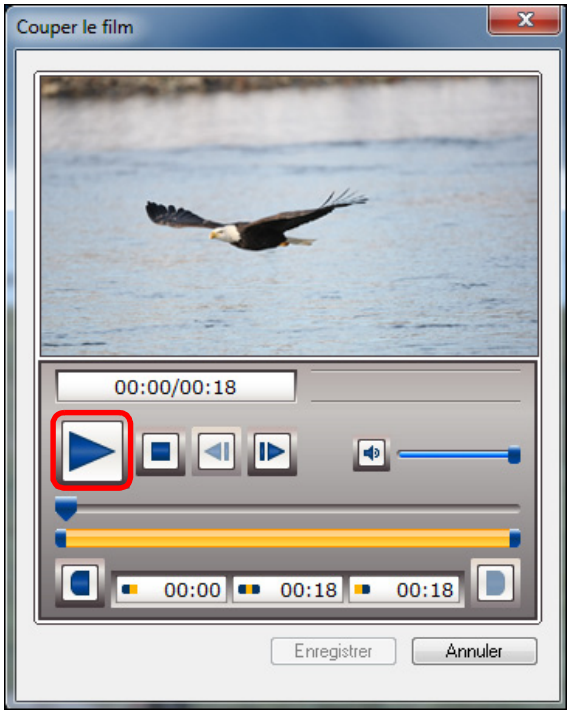
2 Cliquez sur le bouton [Couper le film].



➜Vérifiez le message dans la boîte de dialogue qui apparaît et cliquez sur le bouton [OK]. La fenêtre [Couper le film] s'affiche.

3 Cliquez sur le bouton [▶].

Fenêtre Couper le film

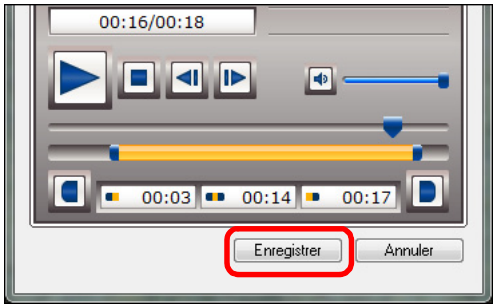


➜La lecture de la vidéo commence.

4 Cliquez sur le bouton [◖] à la position que vous souhaitez définir comme point de début, cliquez à nouveau sur le bouton [▶] pour lire la vidéo et cliquez sur le bouton [◗] à la position que vous souhaitez définir comme point de fin.

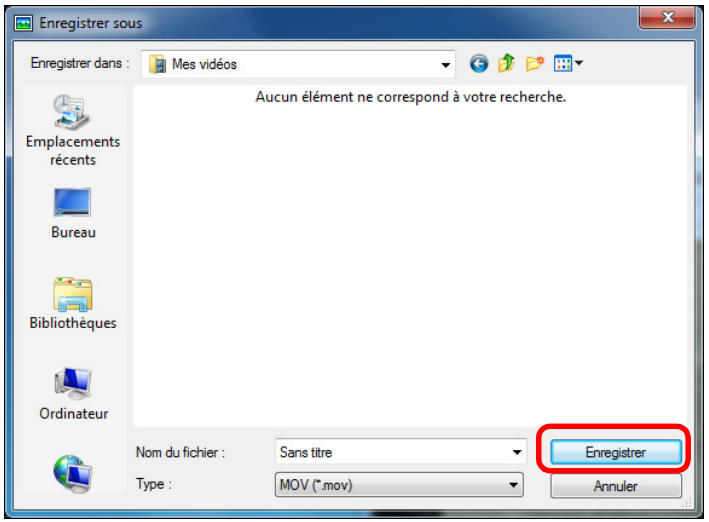
➜La vidéo est coupée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer].



➜La fenêtre [Enregistrer sous] apparaît.

6 Indiquez le nom du fichier et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].



➜La vidéo coupée est enregistrée comme vidéo distincte de l'originale.

Utilisation de la fenêtre Album d'instantanés vidéo

Vous pouvez procéder à la fois à la lecture et à l'édition des albums d'instantanés vidéo pris avec un appareil photo EOS DIGITAL et téléchargés sur votre ordinateur. Les fonctions d'édition comprennent le changement de l'ordre ou l'effacement des instantanés vidéo et l'ajout d'une musique de fond aux albums d'instantanés vidéo.

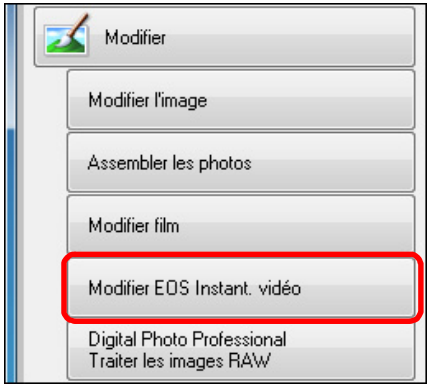
Cette fonction ne peut pas être utilisée pour l'édition de vidéos autres que les albums d'instantanés vidéo.

Lecture des albums d'instantanés vidéo

1 Sélectionnez une image (album d'instantanés vidéo) dans la fenêtre principale.

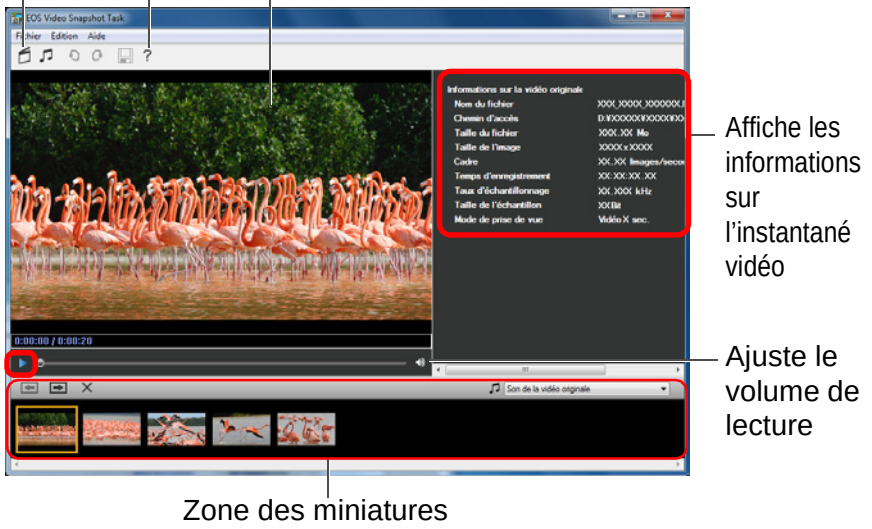
- Les images pour lesquelles [ ] apparaît sur la miniature sont des albums d'instantanés vidéo EOS.

2 Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Modifier EOS Instant. vidéo].



➜La fenêtre Album d'instantanés vidéo s'affiche.

3 Cliquez sur le bouton [ ].

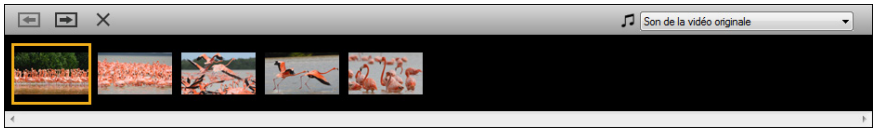

Ouvre un autre instantané vidéo
Affiche des instructions détaillées
Affiche l'instantané vidéo sélectionné dans la zone des miniatures
Affiche les informations sur l'instantané vidéo
Ajuste le volume de lecture
Zone des miniatures

➜L'album d'instantanés vidéo est lu.

Édition d’albums d’instantanés vidéo

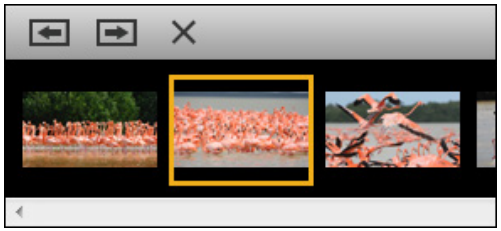
Changement de l’ordre des instantanés vidéo

1 Sélectionnez un instantané vidéo dans la zone des miniatures.



2 Cliquez sur le bouton [◀] ou [▶].

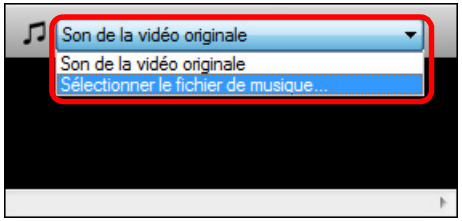
- Si vous cliquez sur le bouton [◀], l’instantané vidéo est interverti avec celui de gauche, tandis que si vous cliquez sur le bouton [▶], l’instantané vidéo est interverti avec celui droite.



- Vous pouvez supprimer un instantané vidéo en le sélectionnant et en cliquant sur le bouton [✕].
- Vous pouvez annuler une modification en cliquant sur le bouton [↺] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre et la rétablir en cliquant sur le bouton [↻].

Ajout d’une musique de fond aux albums d’instantanés vidéo

1 Sélectionnez [Sélectionner le fichier de musique] dans le menu déroulant [♫] de la zone des miniatures.

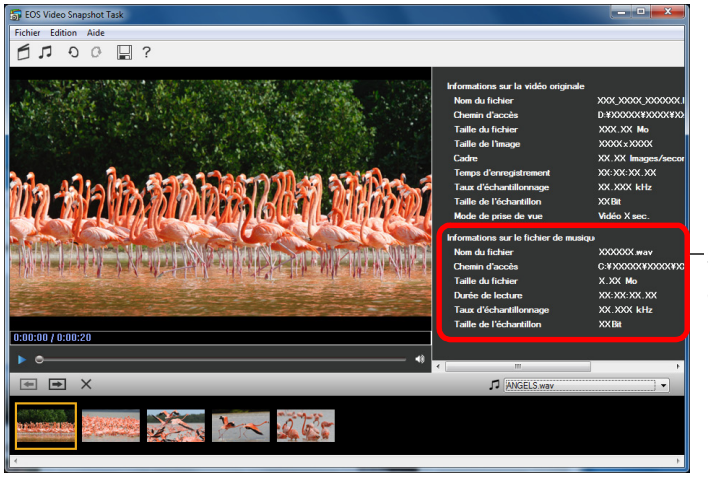


- Vous pouvez également afficher la boîte de dialogue [Ouvrir le fichier de musique] en cliquant sur le bouton [♫] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre Album d’instantanés vidéo.

➜ La boîte de dialogue [Ouvrir le fichier de musique] apparaît. (Lorsque vous affichez la boîte de dialogue [Ouvrir le fichier de musique], les fichiers [EOS Sample Music] s’ouvrent.)

2 Sélectionnez un fichier audio et cliquez sur le bouton [Ouvrir].

➜La musique est ajoutée et les informations sur le fichier audio s'affichent.



Informations sur le fichier audio

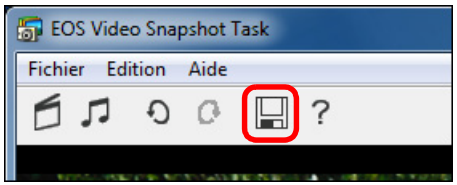
- Si vous avez sélectionné [Son de la vidéo originale] dans le menu déroulant [ ] à l'étape 1, les informations sur le fichier audio ne s'affichent pas.

Les albums d'instantanés vidéo ayant été édités avec une autre fonction que celle-ci ne sont plus modifiables.

Les albums d'instantanés vidéo édités avec cette fonction peuvent être lus sur un appareil photo EOS REBEL T3i/600D.

Enregistrement des albums d'instantanés vidéo édités

1 Cliquez sur le bouton [ ] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre.

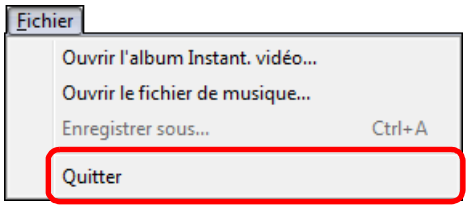


➜La fenêtre [Enregistrer sous] s'affiche.

2 Spécifiez une destination d'enregistrement, entrez un nom de fichier et cliquez sur le bouton [Enregistrer].

Fermeture de la fenêtre Album d'instantanés vidéo

Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Quitter].



➜La fenêtre Album d'instantanés vidéo se ferme.

Exploitation de vos images

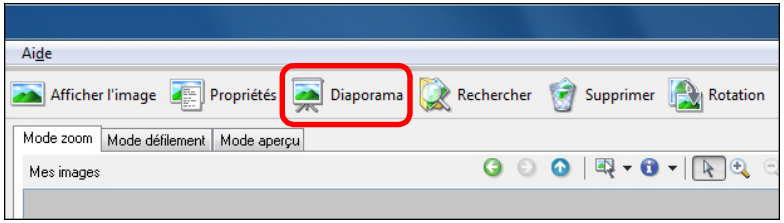
Il est possible de visualiser les images sous la forme d'un diaporama, de les envoyer dans un message électronique ou de les utiliser comme arrière-plan ou écran de veille sur votre ordinateur.

Visualisation des images sous la forme d'un diaporama

Il est possible d'afficher les images sélectionnées en plein écran et de passer de l'une à l'autre en diaporama.

1 Sélectionnez les images.

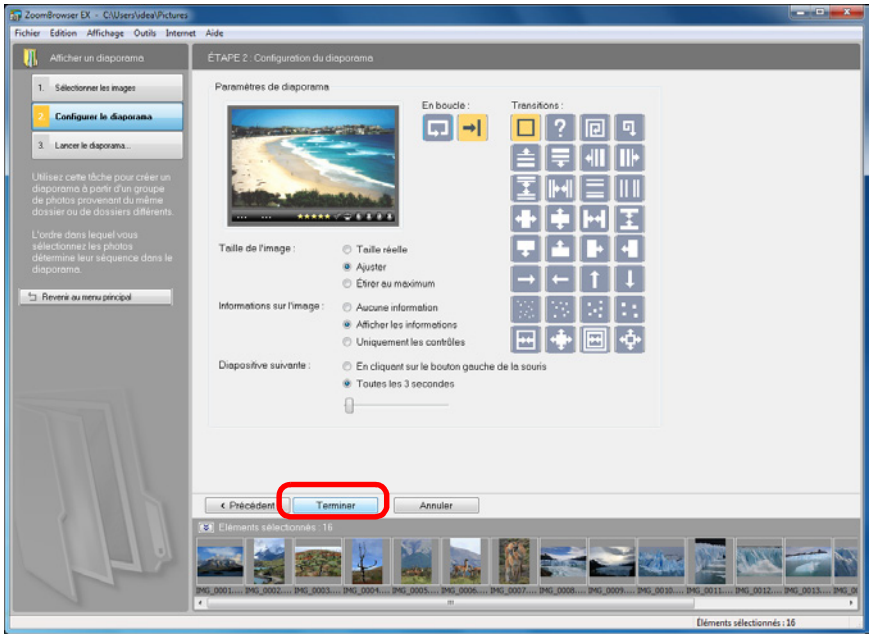
2 Cliquez sur [Diaporama].



➜La fenêtre [Afficher un diaporama] apparaît.

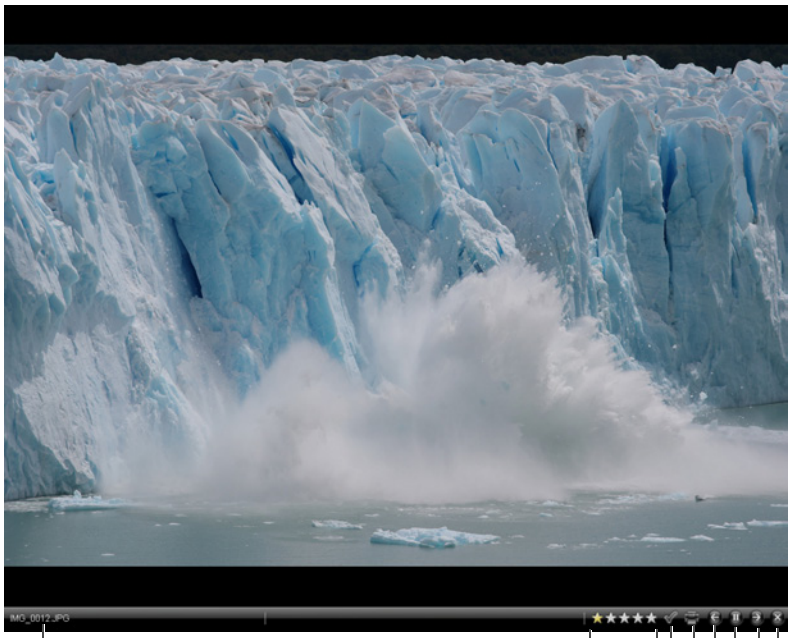
3 Choisissez le style du diaporama, puis cliquez sur le bouton [Terminer].

Fenêtre Afficher un diaporama



➜La fenêtre du diaporama apparaît et le diaporama est lancé.

Fenêtre du diaporama



*1 L'image est sélectionnée. Une fois le diaporama terminé et la fenêtre principale rétablie, l'image est affichée comme étant sélectionnée.

*2 L'image est sélectionnée pour l'impression. Une fois le diaporama terminé et la fenêtre principale rétablie, la boîte de dialogue d'impression apparaît.

➜Une fois toutes les images affichées, la fenêtre du diaporama se ferme et la fenêtre principale est rétablie.

● Cliquez sur [⊗] pour arrêter le diaporama en cours.

Envoi d'une image par message électronique

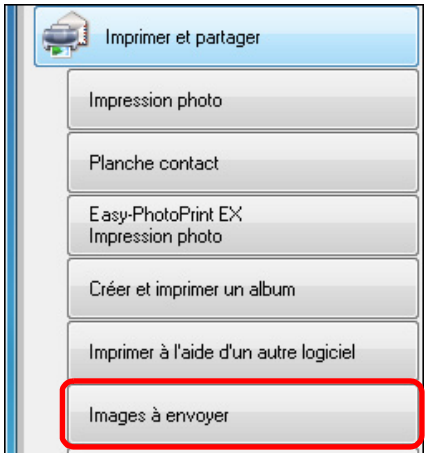
Il est possible de joindre une image sélectionnée à un message électronique et de l'envoyer.

L'image envoyée en pièce jointe est une copie de l'originale qui reste donc inchangée sur votre ordinateur.

Notez que le logiciel de messagerie électronique pour joindre et envoyer une image sélectionnée dans ZB est un logiciel compatible MAPI. Reportez-vous au mode d'emploi de votre logiciel de messagerie électronique pour les réglages relatifs au MAPI.

1 Sélectionnez une image.

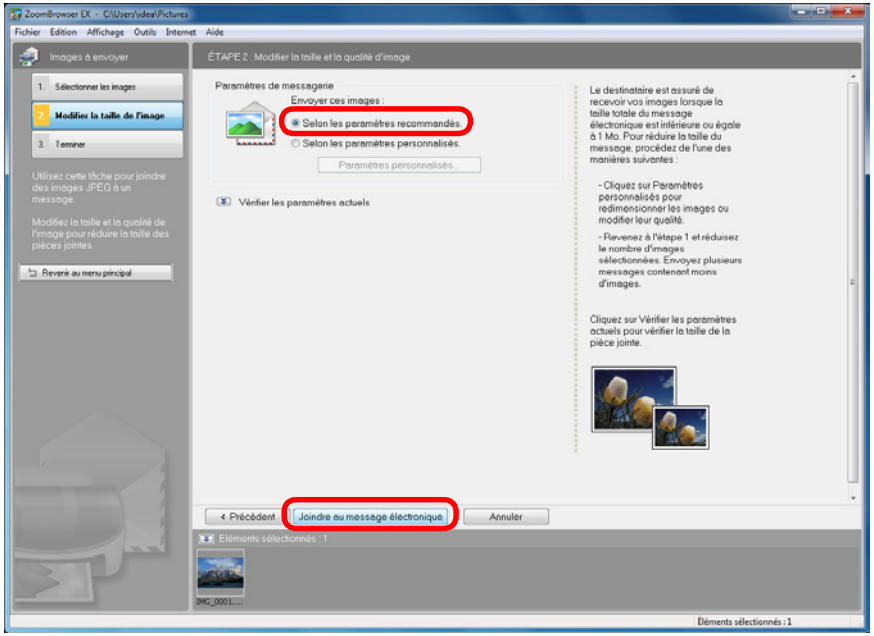
2 Cliquez sur les boutons [Imprimer et partager] ▶ [Images à envoyer].



➜La fenêtre [Images à envoyer] apparaît.

3 Sélectionnez [Selon les paramètres recommandés.], puis cliquez sur le bouton [Joindre au message électronique].

Fenêtre Images à envoyer


Images à envoyer
ÉTAPE 2. Modifier la taille et la qualité d'image
Paramètres de messagerie
Envoyer ces images :
Selon les paramètres recommandés.
Selon les paramètres personnalisés.
Paramètres personnalisés...
Vérifier les paramètres actuels
Le destinataire est assuré de recevoir vos images lorsque la taille totale du message électronique est inférieure ou égale à 1 Mo. Pour réduire la taille du message, procédez de l'une des manières suivantes :
- Cliquez sur Paramètres personnalisés pour redimensionner les images ou modifier leur qualité.
- Revenez à l'étape 1 et réduisez le nombre d'images sélectionnées. Envoyez plusieurs messages contenant moins d'images.
Cliquez sur Vérifier les paramètres actuels pour vérifier la taille de la pièce jointe.
< Précédent
Joindre au message électronique
Annuler

➜Le logiciel de messagerie électronique est lancé et l'image est jointe au message électronique.

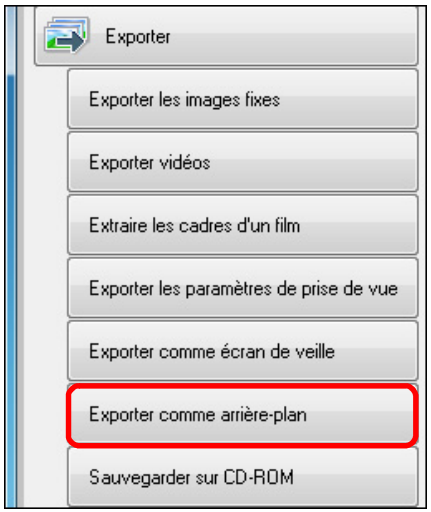
● Tapez l'adresse et votre message, puis envoyez le message électronique.

Création d'un arrière-plan à partir d'une image

Il est possible de sélectionner une image pour en faire l'arrière-plan de votre ordinateur.
L'image bitmap pour l'arrière-plan (extension « .BMP ») est créée par le biais d'une copie d'une image. L'image originale reste donc inchangée.

1 Sélectionnez une image.

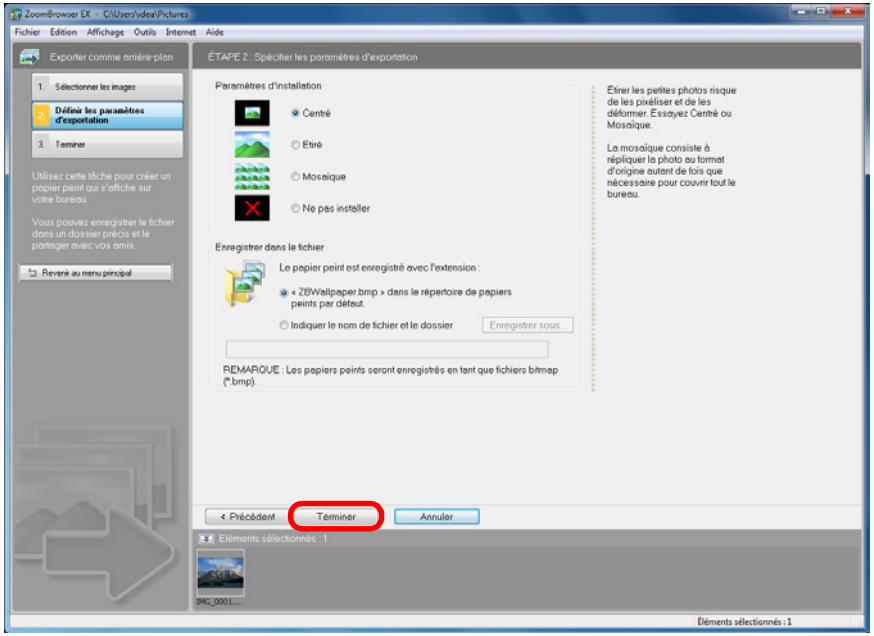
2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter comme arrière-plan].



➜La fenêtre [Exporter comme arrière-plan] apparaît.

3 Indiquez la présentation et la destination d'enregistrement pour l'arrière-plan, puis cliquez sur le bouton [Terminer].

Fenêtre Exporter comme arrière-plan



➜L'image sélectionnée est appliquée comme arrière-plan.

➜L'image sélectionnée comme arrière-plan est enregistrée dans le dossier spécifié.

? Pour revenir à l'arrière-plan original

1 Cliquez sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Propriétés] dans le menu qui s'affiche.

2 Sélectionnez l'onglet [Bureau].

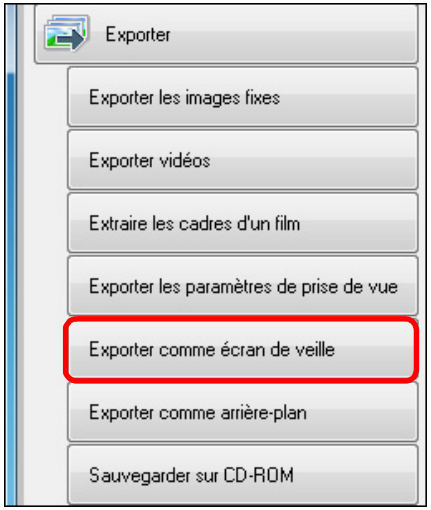
3 Sélectionnez le fichier à appliquer comme arrière-plan, puis cliquez sur le bouton [OK].

Création d'un écran de veille à partir d'une image

Il est possible de sélectionner une image pour en faire l'écran de veille de votre ordinateur.
Les données pour l'écran de veille (extension « .SCR ») sont créées par le biais d'une copie d'une image. L'image originale reste donc inchangée.

1 Sélectionnez une image.

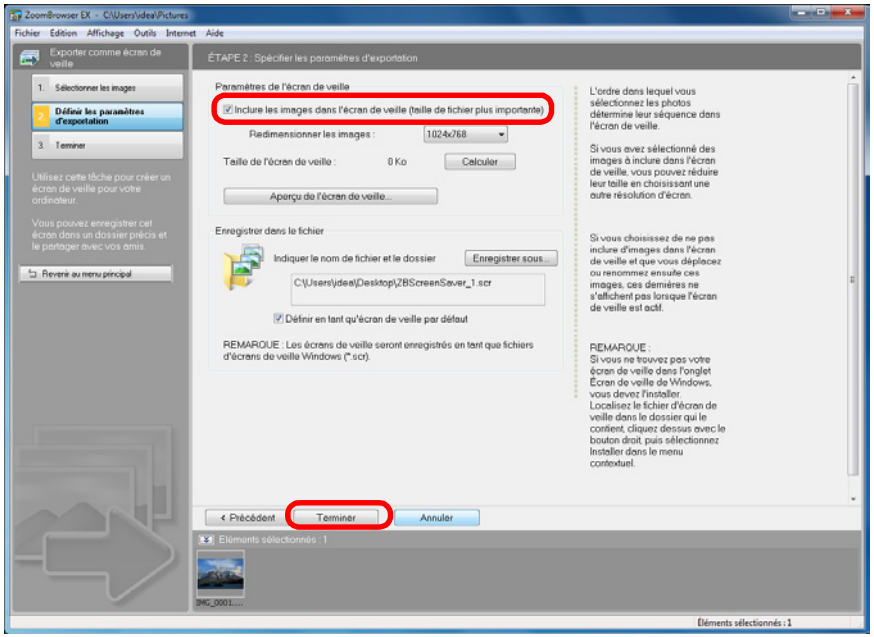
2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter comme écran de veille].



➜La fenêtre [Exporter comme écran de veille] apparaît.

3 Cochez [Inclure les images dans l'écran de veille] et cliquez sur le bouton [Terminer].

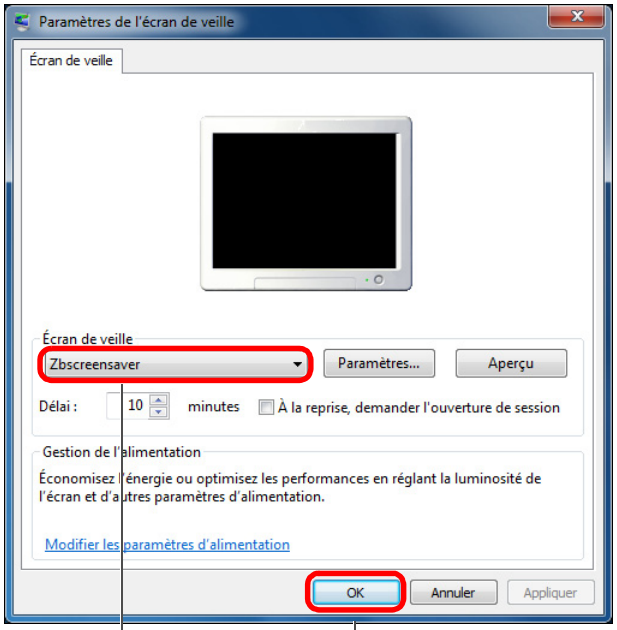
Fenêtre Exporter comme écran de veille


Exporter comme écran de veille
1. Sélectionner les images
2. Définir les paramètres d'exportation
3. Terminer
ÉTAPE 2 : Spécifier les paramètres d'exportation
Paramètres de l'écran de veille
Inclure les images dans l'écran de veille (taille de fichier plus importante)
Redimensionner les images :
1024x768
Taille de l'écran de veille :
0 Ko
Calculer
Aperçu de l'écran de veille...
Enregistrer dans le fichier
Indiquer le nom de fichier et le dossier
Enregistrer sous...
C:\Users\idea\Desktop\ZBScreenSaver_1.scr
Définir en tant qu'écran de veille par défaut
REMARQUE : Les écrans de veille seront enregistrés en tant que fichiers d'écrans de veille Windows (*.scr).
Précédent
Terminer
Annuler

➜ Les données sélectionnées comme écran de veille sont enregistrées dans le dossier spécifié.

4 Indiquez l'écran de veille enregistré sur votre ordinateur.

- Cliquez sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Personnaliser] dans le menu qui s'affiche. Cliquez sur [Écran de veille] dans la boîte de dialogue qui apparaît pour afficher l'onglet [Écran de veille].
- Selon votre système d'exploitation, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le bureau et sélectionnez [Propriétés]. Dans la boîte de dialogue [Propriétés d'affichage] qui apparaît, affichez l'onglet [Écran de veille].



Applique les données sélectionnées comme écran de veille

Sélectionnez les données enregistrées comme écran de veille

À propos de la case à cocher [Inclure les images dans l'écran de veille]

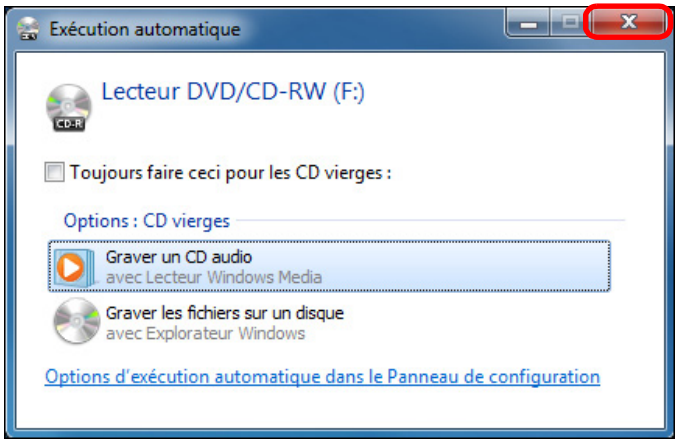
Lorsque vous cochez [Inclure les images dans l'écran de veille] à l'étape 3, l'image originale est copiée pour créer les données de l'écran de veille. Ceci signifie que même si l'image originale est supprimée ou son nom de fichier modifié, l'écran de veille ne sera pas affecté. Toutefois, si la case est décochée, les données sont créées par le biais de l'image originale et si celle-ci est supprimée ou son nom de fichier modifié, l'écran de veille ne fonctionnera pas correctement.

Gravure d’images sur un CD

Il est possible de graver des images sélectionnées sur un CD.
Cette fonction est seulement compatible avec les ordinateurs munis d’un lecteur CD-R/RW monté en série.

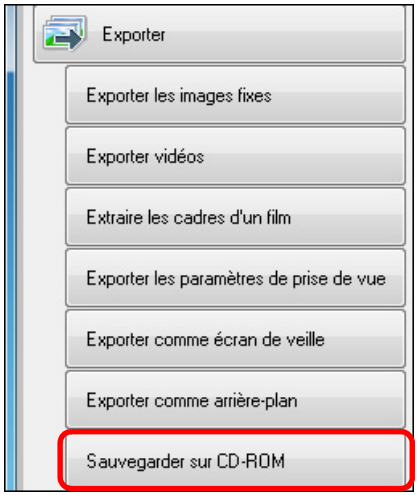
1 Insérez un disque CD-R/RW dans le lecteur CD-R/RW.

- Cliquez sur le bouton [X] lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît pour la fermer.


Exécution automatique
Lecteur DVD/CD-RW (F:)
Toujours faire ceci pour les CD vierges :
Options : CD vierges
Graver un CD audio
avec Lecteur Windows Media
Graver les fichiers sur un disque
avec Explorateur Windows
Options d'exécution automatique dans le Panneau de configuration

2 Sélectionnez les images que vous souhaitez graver sur le CD.

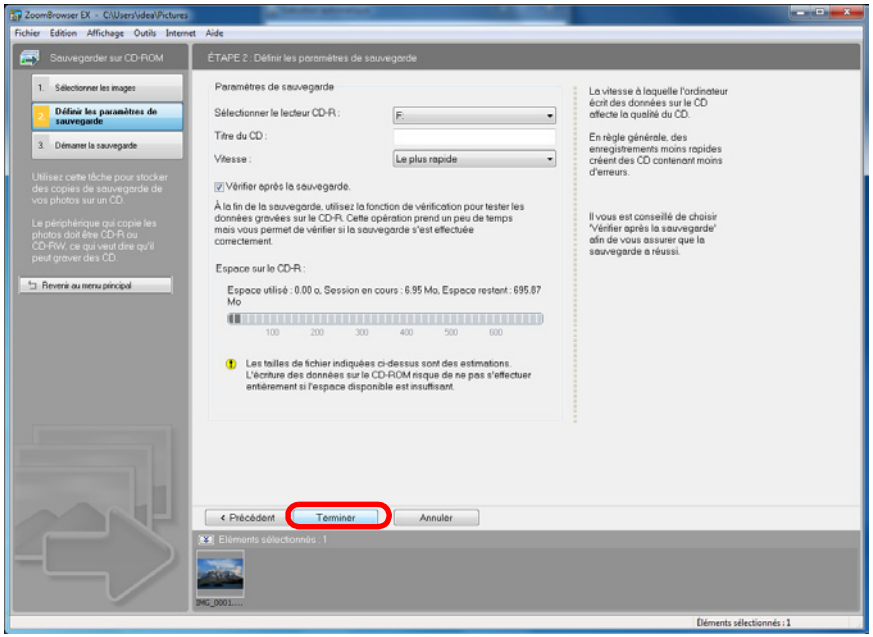
3 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Sauvegarder sur CD-ROM].



➜La fenêtre [Sauvegarder sur CD-ROM] apparaît.

4 Spécifiez les paramètres de gravure sur le disque CD-R/RW, puis cliquez sur le bouton [Terminer].

Fenêtre Sauvegarder sur CD-ROM



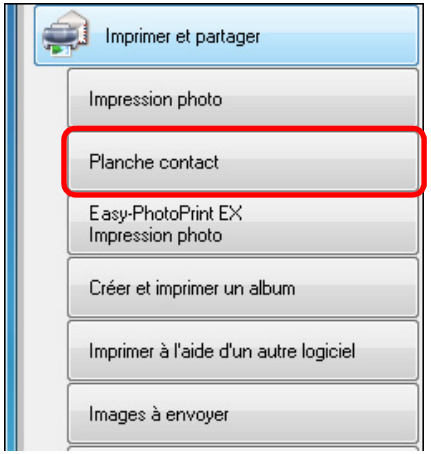
➜La gravure sur le CD-R/RW commence.

Impression de plusieurs images sur une page (Impression d'index)

Il est possible d'organiser plusieurs images sous la forme d'un index et de les imprimer sur une seule page.

1 Sélectionnez les images.

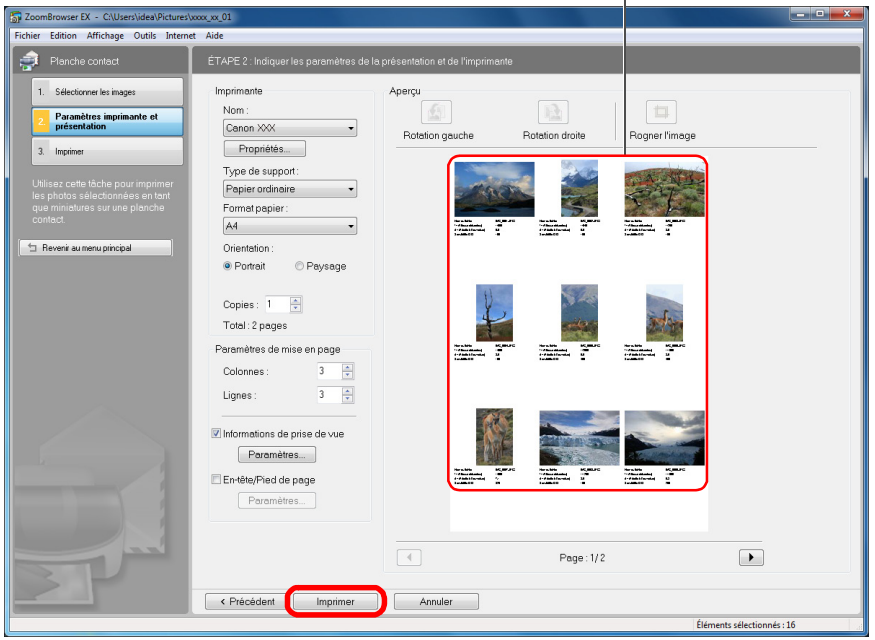
2 Cliquez sur les boutons [Imprimer et partager] ▶ [Planche contact].



➜La fenêtre [Planche contact] s'affiche.

3 Spécifiez les paramètres, comme le type de papier et le nombre d'impressions, puis cliquez sur le bouton [Imprimer].

Fenêtre Planche contact



➜L'impression démarre.

Reportez-vous à la p.95 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre Planche contact.

3 Fonctions avancées

Comparaison de plusieurs images 56
Liste des images par niveau de dossier 57
Visualisation des informations de prise de vue d'une image 58
Modification et enregistrement de la taille et du format d'image 59
Exportation des informations de prise de vue 60
Exportation des vidéos 61
Extraire des images fixes d'une vidéo 63
Agencement des images à l'aide des fonctions avancées 65
- Définition de mots clés attachés aux images 65
- Saisie de commentaires attachés aux images 65
- Renommage de plusieurs images par groupes 66
- Classement des images par date de prise de vue 67

Recherche d'images 68
Édition avancée 69
- Ajustement des couleurs d'une image en RVB 69
- Réglage du niveau de luminosité 70
- Réglage de la courbe de tonalité 70
- Réduction de la netteté d'une image 71
- Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image 72
- Fusion d'images pour créer des images panoramiques 72

Ajout de son aux images/lecture 74
- Ajout de son aux images 74
- Lecture du son 74

Impression à l'aide d'un autre logiciel d'impression 75

Comparaison de plusieurs images

Pour comparer plusieurs images, il est possible de diviser la fenêtre de visualisation en deux, trois ou quatre et d'afficher plusieurs images à la fois. Il est aussi possible d'aligner la position d'affichage des images agrandies pour les comparer.

1 Dans la fenêtre principale, sélectionnez les images que vous souhaitez comparer (p.11).

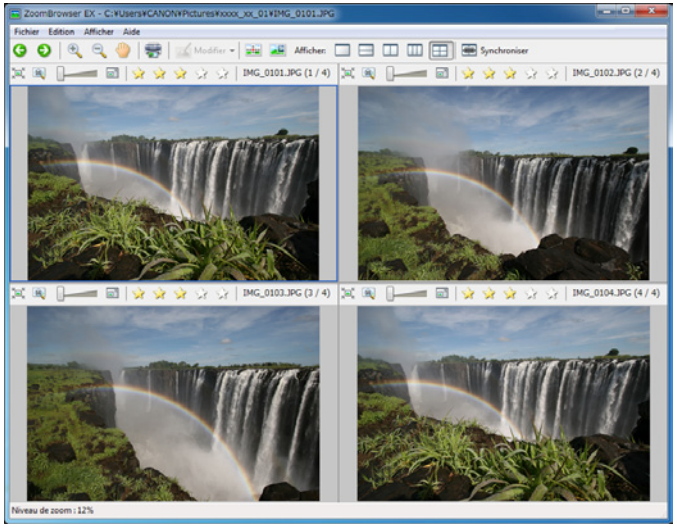
2 Cliquez sur [Afficher l'image] (p.88).

➜La fenêtre de visualisation apparaît.

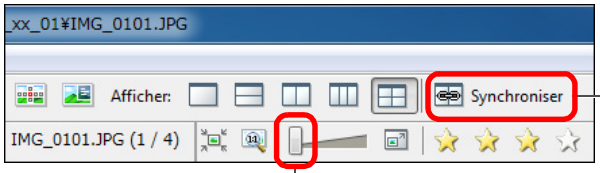
3 Sélectionnez le nombre d'images que vous souhaitez afficher à la fois.

➜La fenêtre de visualisation est divisée et plusieurs images sont affichées à la fois.

Exemple d'affichage si vous avez cliqué sur [ ]

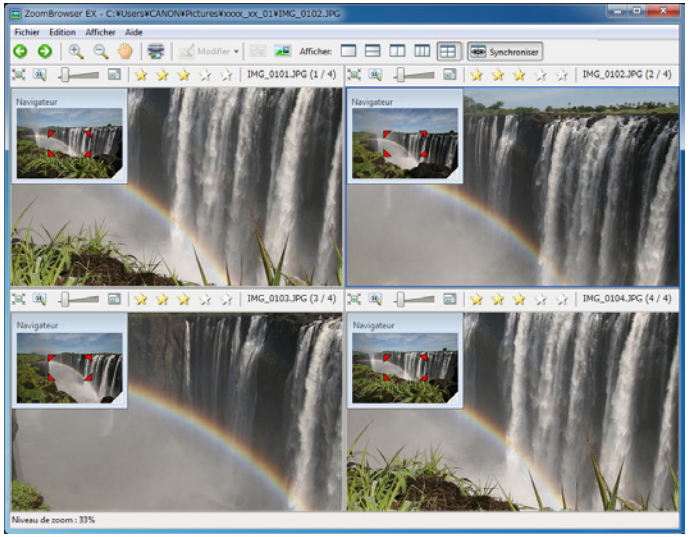


4 Cliquez sur [Synchroniser], puis agrandissez l'image.



Cliquez ici

Faites glisser le curseur vers la droite pour modifier le facteur d'agrandissement



➜L'affichage synchronisé apparaît et toutes les images sont affichées au même facteur d'agrandissement et dans la même position.

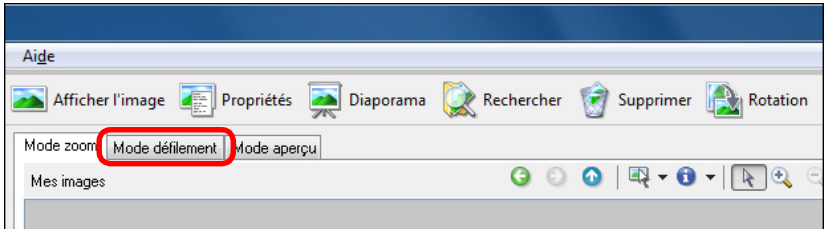
➜La fenêtre [Navigateur] qui présente la position d'affichage agrandi apparaît pour vous permettre de la vérifier et de la déplacer (p.23).

- Cliquez à nouveau sur [Synchroniser] pour annuler l'affichage synchronisé. Vous pouvez à présent modifier le facteur d'agrandissement et déplacer la position d'affichage agrandi pour chaque image.
- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur gauche de chaque fenêtre.
- Pour annuler l'affichage divisé, cliquez sur [ ] en haut de la fenêtre.

Liste des images par niveau de dossier

Il est possible de faire basculer l'affichage de la fenêtre principale sur le mode défilement qui permet d'afficher simultanément plusieurs niveaux de dossiers et les images qu'ils contiennent. Il est également possible de définir le niveau d'affichage des images et des dossiers dans la fenêtre afin de faciliter l'accès aux dossiers et aux images que vous recherchez.

1 Cliquez sur l'onglet [Mode défilement].

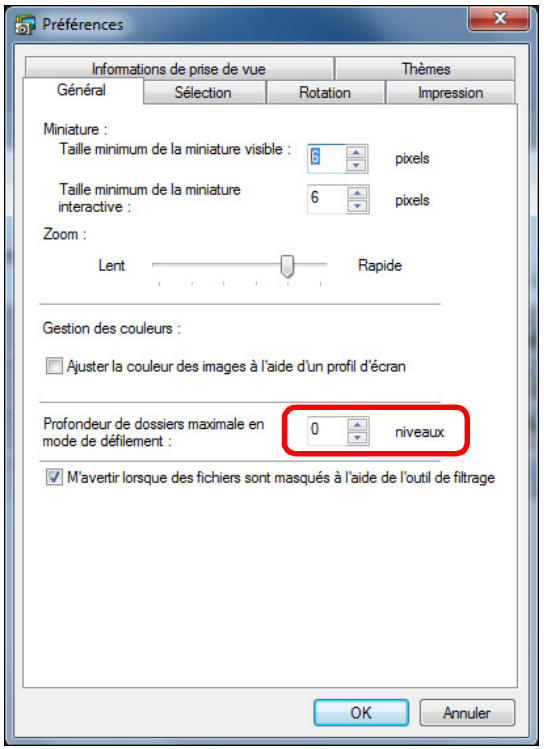


➜L'affichage de la fenêtre principale bascule en mode défilement.

2 Sélectionnez le menu [Outils] ▶ [Préférences].

➜La fenêtre [Préférences] apparaît.

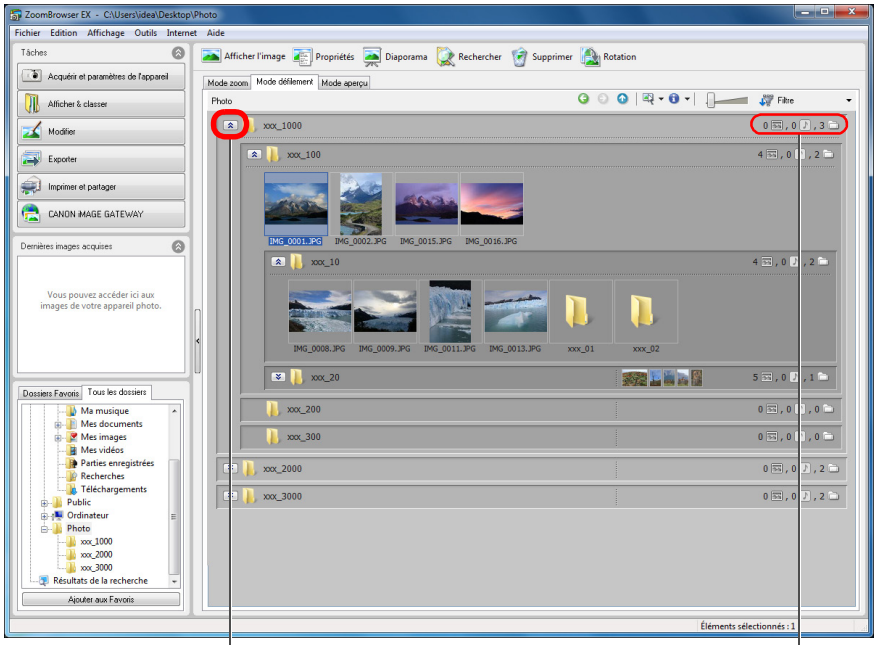
3 Modifiez la profondeur des niveaux de dossier à afficher.



4 Cliquez sur le bouton [OK].

➜La fenêtre principale apparaît avec le niveau de profondeur de dossier défini.

Exemple d'affichage pour le paramètre de niveau de dossier défini sur [3]



➜Les dossiers jusqu'au troisième niveau et les images qu'ils contiennent s'affichent dans la fenêtre.

● Les dossiers à partir du quatrième niveau apparaissent sous la forme d'icônes de dossier. Double-cliquez sur ces dossiers pour afficher les images et les dossiers qu'ils contiennent.

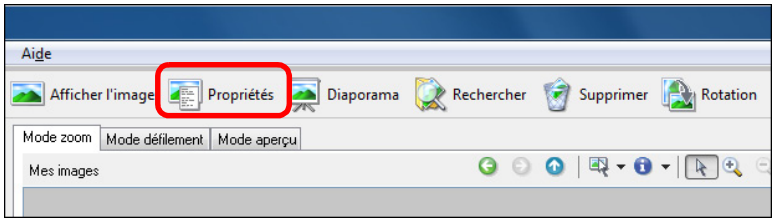
Reportez-vous à la p.89 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre Mode défilement.

Visualisation des informations de prise de vue d'une image

1 Activez le mode zoom (p.88) ou le mode défilement (p.89).

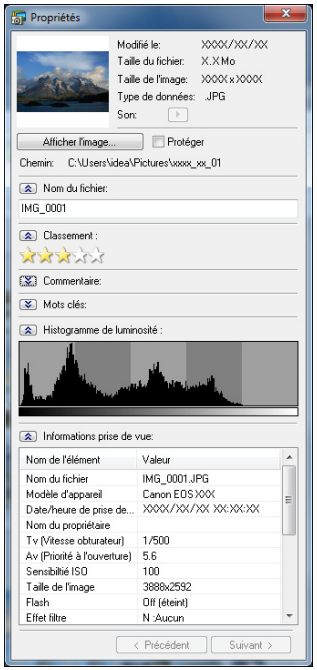
2 Sélectionnez l'image dont vous souhaitez voir les informations.

3 Cliquez sur [Propriétés].



➜La fenêtre [Propriétés] (fenêtre d'informations de l'image) apparaît.

Fenêtre Propriétés



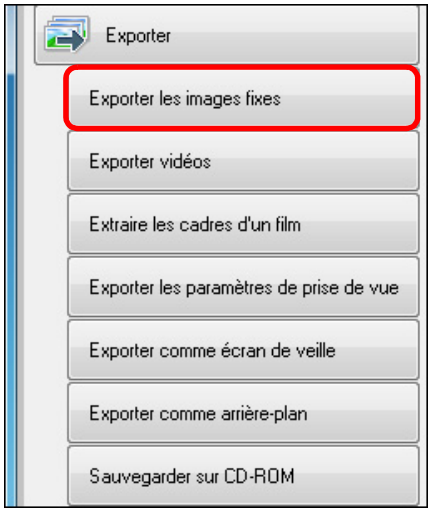
En Mode aperçu, des informations identiques à celles de la fenêtre [Propriétés] s'affichent dans la zone d'affichage des informations (p.90).

Modification et enregistrement de la taille et du format d'image

Il est possible de modifier la taille d'une image ou de la convertir en image TIFF (extension « .TIFF ») ou en image bitmap (extension « .BMP »), puis de l'enregistrer. L'image étant enregistrée comme image distincte, l'image originale reste inchangée.

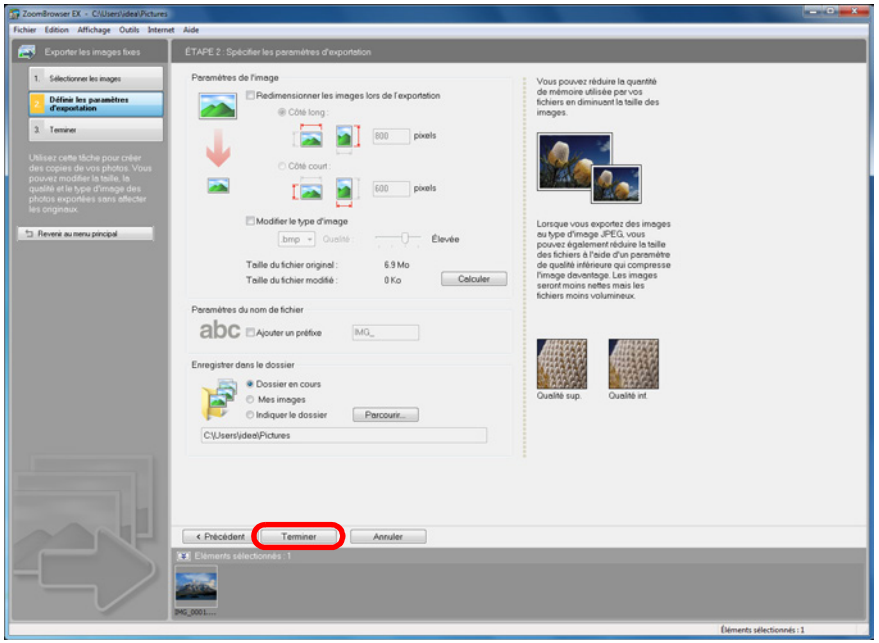
1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter les images fixes].



➜La fenêtre [Exporter les images fixes] apparaît.

3 Indiquez la taille de l'image, son format, le nom de fichier et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Terminer].



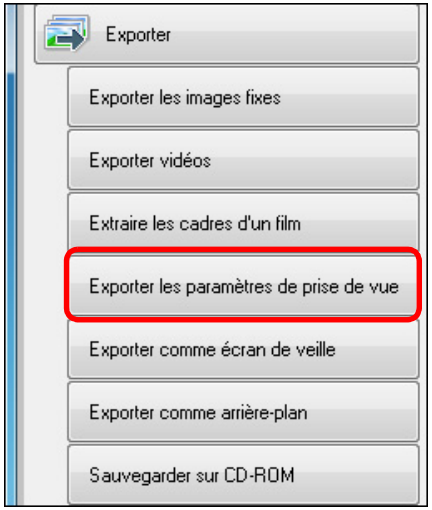
➜L'image est enregistrée comme image distincte de l'originale.

Exportation des informations de prise de vue

Il est possible d'exporter les informations de prise de vue enregistrées avec l'image sous forme de fichier texte.

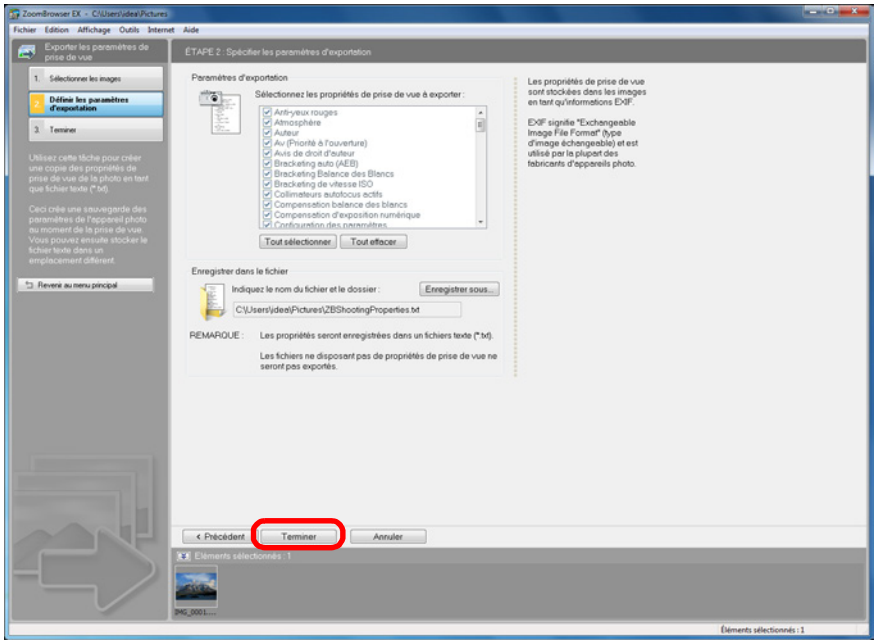
1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter les paramètres de prise de vue].



➜La fenêtre [Exporter les paramètres de prise de vue] apparaît.

3 Indiquez les informations de prise de vue à exporter et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Terminer].



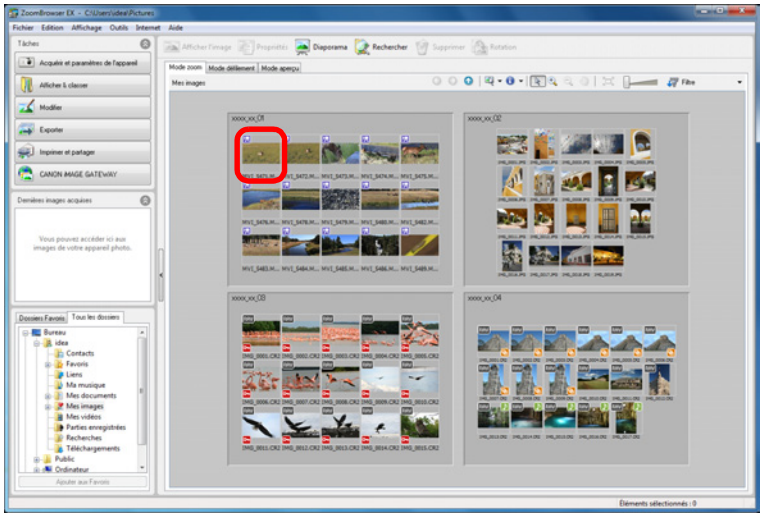
➜Les informations de prise de vue sont enregistrées sous forme de fichier texte (extension « .TXT »).

Exportation des vidéos

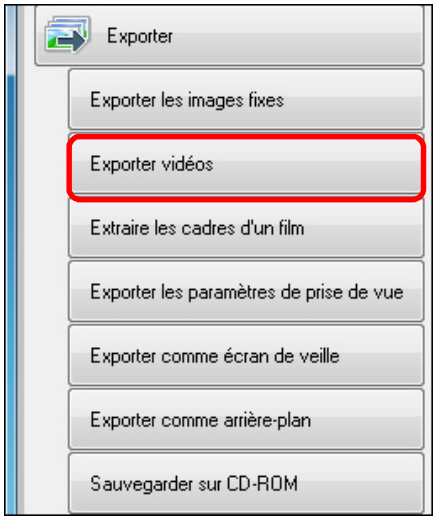
Vous pouvez modifier la taille ou le type de vidéo, puis l'exporter comme fichier séparé.

Une fois que vous avez exporté des vidéos au moyen de cette fonction, vous ne pourrez plus les visionner sur l'appareil photo.

1 Sélectionnez la vidéo.

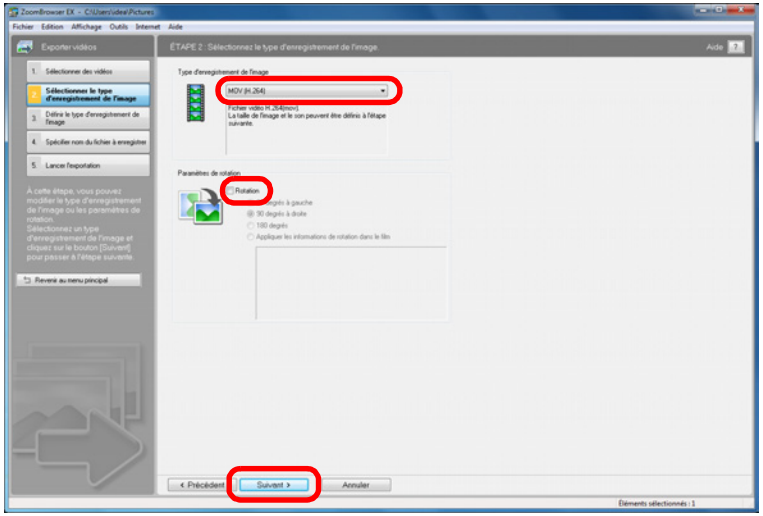


2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter vidéos].



➜La fenêtre [Sélectionner le type d'enregistrement de l'image] apparaît.

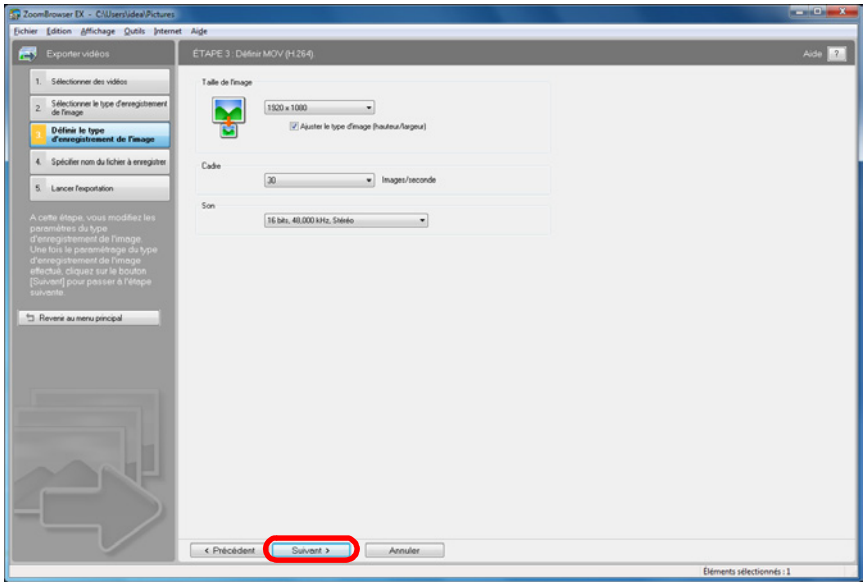
3 Sélectionnez le type d'image que vous souhaitez enregistrer et cliquez sur le bouton [Suivant].



● Indiquez les [Paramètres de rotation] au besoin.

➜La fenêtre [Définir le type d'enregistrement de l'image] apparaît.

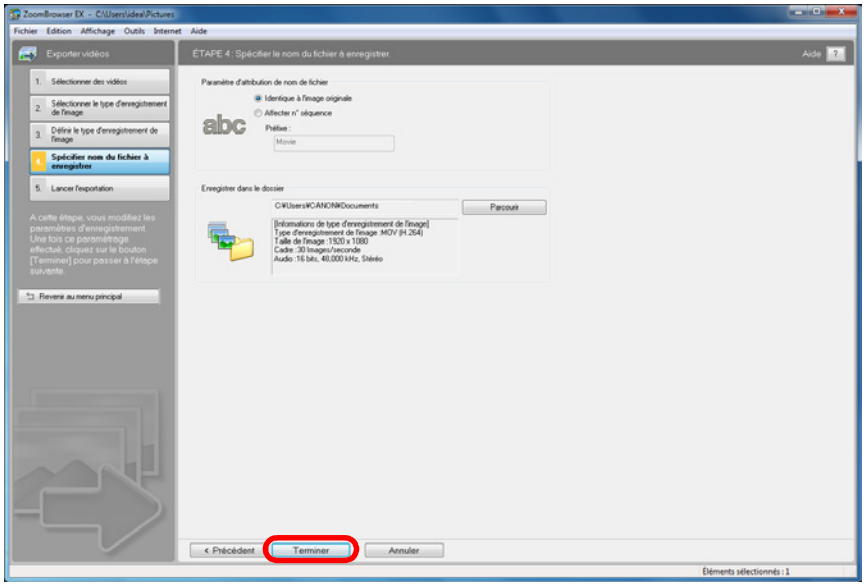
4 Réglez le type d’image que vous souhaitez enregistrer et cliquez sur le bouton [Suivant].



- Lorsque [MOV (H.264)] est sélectionné dans la liste déroulante [Type d’enregistrement de l’image] dans la fenêtre de l’étape 3, vous pouvez spécifier les réglages [Taille de l’image], [Cadre] et [Son]. La fréquence d’échantillonnage [Son] pour les vidéos MOV éditées est fixée à 48 kHz. Avec [AVI (MotionJPEG)] sélectionné, vous pouvez spécifier les réglages [Taille de l’image], [Cadre], [Qualité de l’image] et [Son].

➜La fenêtre [Spécifier nom du fichier à enregistrer] apparaît.

5 Spécifiez les réglages requis (nom du fichier enregistré, destination d’enregistrement, etc.) puis cliquez sur le bouton [Terminer].



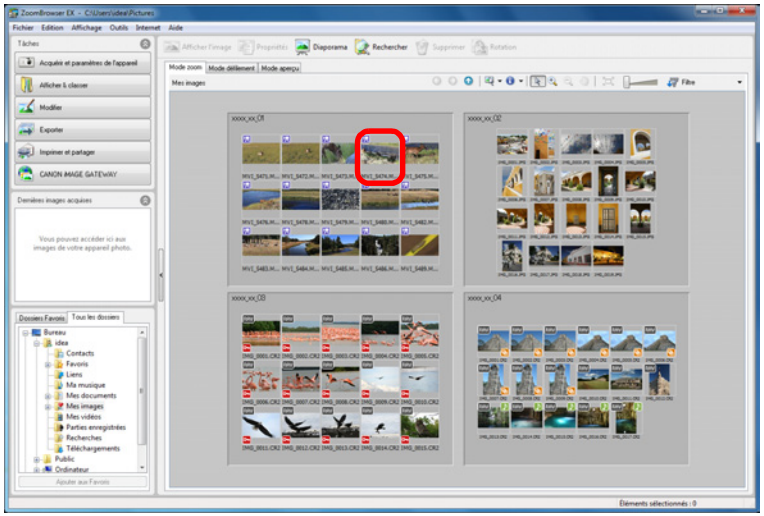
➜L’exportation de la vidéo commence.

L’exportation de vidéos peut prendre un certain temps. Reportez-vous à de la p.43 pour des informations détaillées.

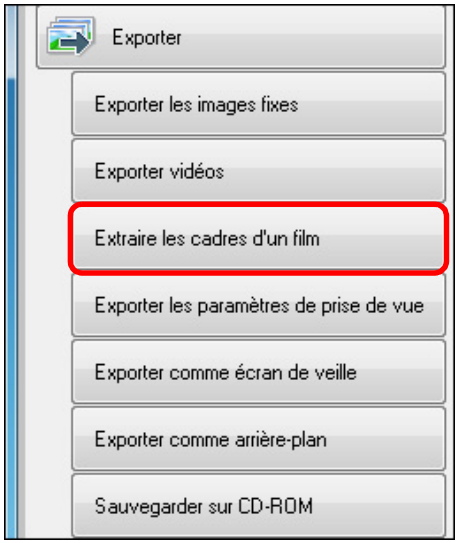
Extraire des images fixes d’une vidéo

Vous pouvez extraire des images fixes d’une vidéo et les enregistrer sous la forme de fichiers d’images.

1 Sélectionnez la vidéo.

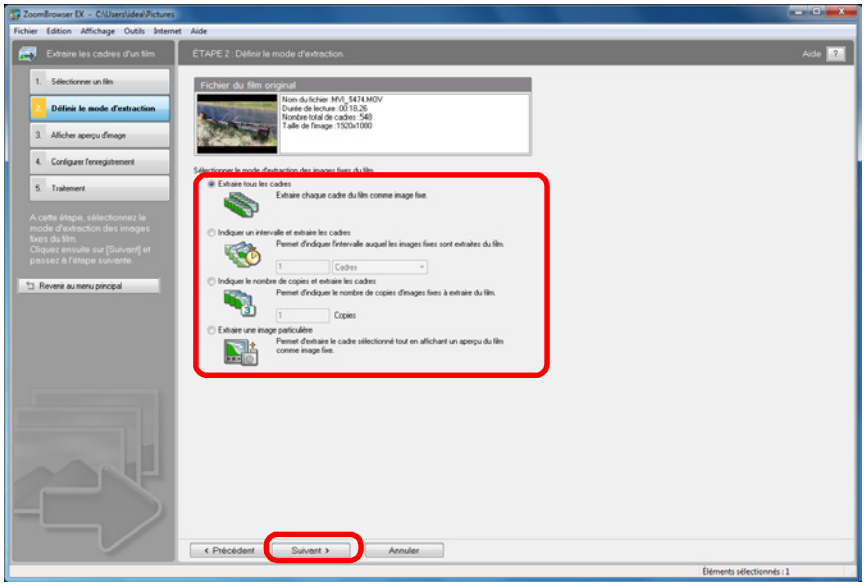


2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Extraire les cadres d’un film].



➜La fenêtre [Définir le mode d’extraction] apparaît.

3 Réglez la méthode d’extraction et cliquez sur le bouton [Suivant].

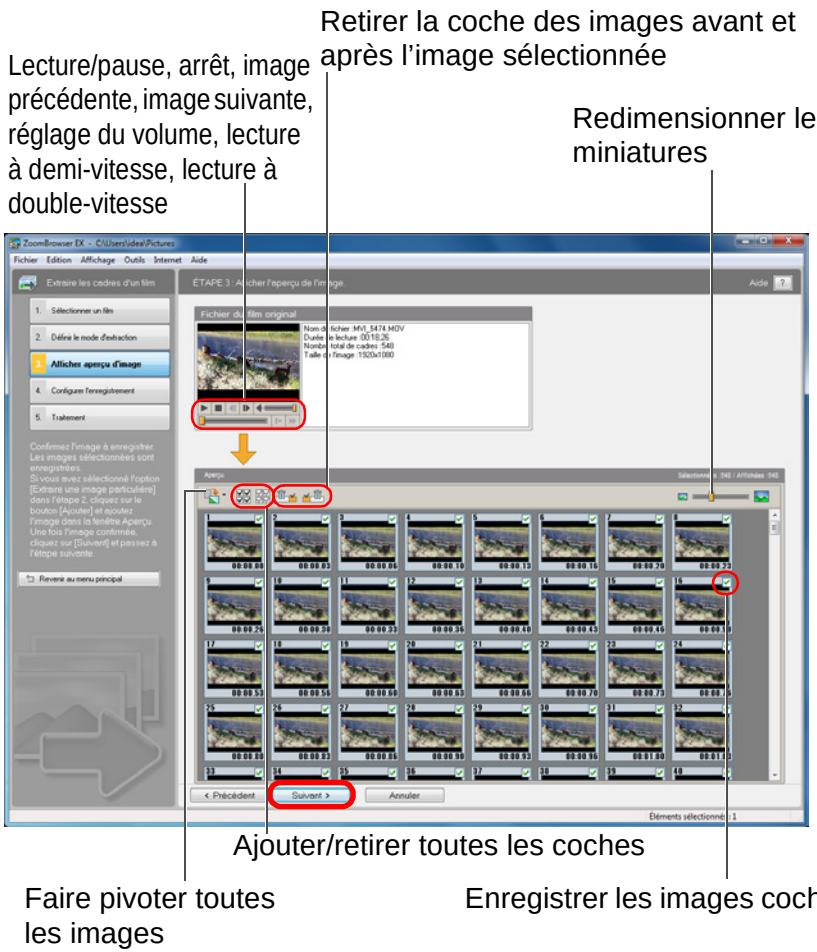


- **[Extraire tous les cadres]**
  Cette option permet d’extraire toutes les images d’une vidéo sous la forme d’images fixes.
- **[Indiquer un intervalle et extraire les cadres]**
  Cette option permet d’extraire des images fixes d’une vidéo à des intervalles définis par images ou en secondes.
- **[Indiquer le nombre de copies et extraire les cadres]**
  Cette option permet d’extraire un nombre spécifique d’images fixes à partir des images d’une vidéo. L’intervalle, selon lequel chaque image du nombre spécifié est extraite, est calculé de manière égale pour l’ensemble des images de la vidéo.
- **[Extraire une image particulière]**
  Cette option permet d’extraire une image fixe de la scène de votre choix pendant la lecture d’une vidéo.

➜La fenêtre [Afficher aperçu d’image] apparaît.

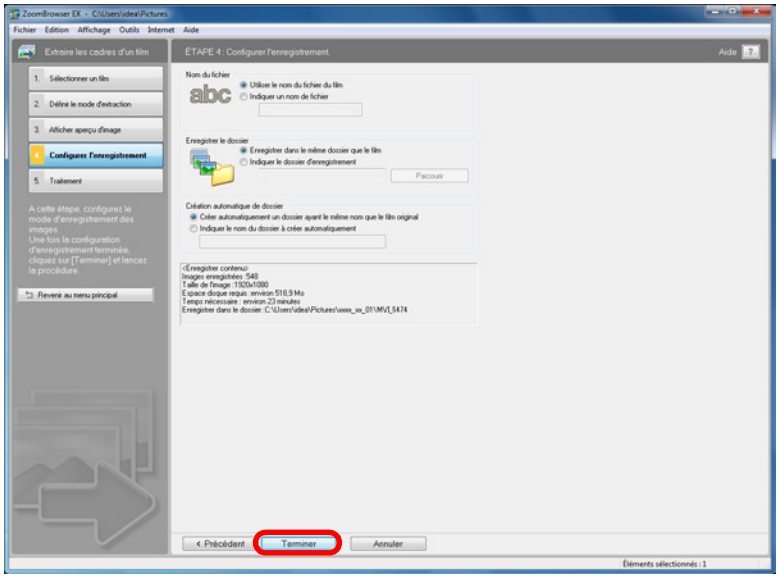
4 Cochez les images extraites et cliquez sur le bouton [Suivant].

- Lorsque [Extraire une image particulière] est sélectionné dans la fenêtre à l'étape 3, vous pouvez visionner la vidéo dans la partie supérieure de la fenêtre et extraire une image en cliquant sur le bouton [Ajouter] lorsque vous rencontrez une scène qui vous plaît.


Retirer la coche des images avant et après l'image sélectionnée
Lecture/pause, arrêt, image précédente, image suivante, réglage du volume, lecture à demi-vitesse, lecture à double-vitesse
Redimensionner les miniatures
Ajouter/retirer toutes les coches
Faire pivoter toutes les images
Enregistrer les images cochées

➜La fenêtre [Configurer l'enregistrement] apparaît.

5 Spécifiez les réglages requis (destination d'enregistrement, etc.) puis cliquez sur le bouton [Terminer].



➜L'extraction des images fixes commence.

Agencement des images à l'aide des fonctions avancées

Il est possible d'agencer de façon pratique les images à l'aide des fonctions avancées telles que la définition de mots clés, la saisie de commentaires ou bien la possibilité de renommer plusieurs fichiers à la fois et de classer les images par année/mois/jour de prise de vue.

Définition de mots clés attachés aux images

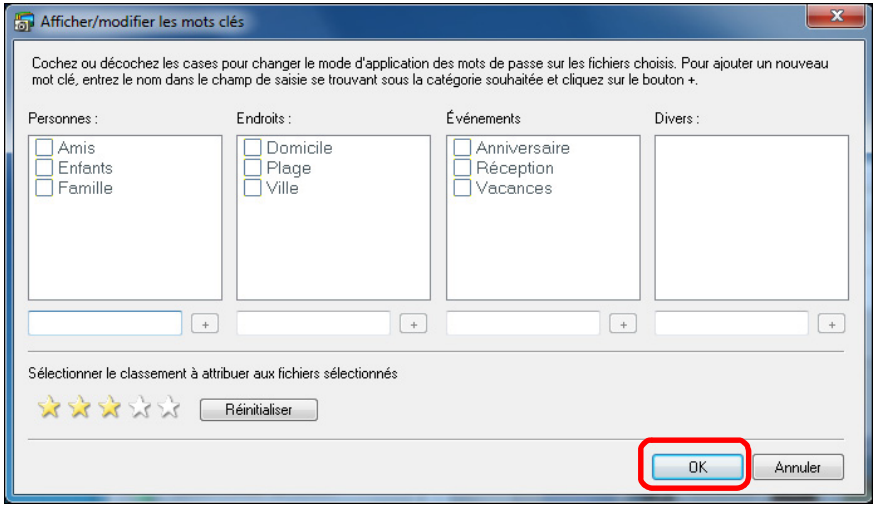
Il est possible de définir des mots clés permettant d'identifier les images. Ces mots clés peuvent également servir à la recherche d'images (p.68).

1 Affichez la fenêtre [Propriétés] (p.58).

2 Cliquez sur le bouton [ ] dans [Mots clés], puis cliquez sur [Afficher/modifier les mots clés].

➜La boîte de dialogue [Afficher/modifier les mots clés] apparaît.

3 Sélectionnez le ou les mots clés, puis cliquez sur le bouton [OK].



➜Le mot clé est attaché à l'image.

Saisie de commentaires attachés aux images

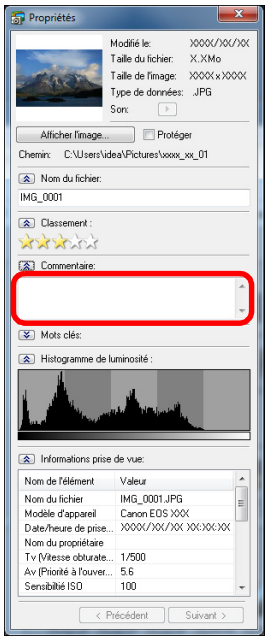
Il est possible de saisir des informations relatives aux images sous forme de commentaires. Ces commentaires peuvent également servir à la recherche d'images (p.68).

1 Affichez la fenêtre [Propriétés] (p.58).

2 Cliquez sur le bouton [ ] dans [Commentaire].

➜Un champ de saisie des commentaires s'affiche.

3 Tapez votre texte et appuyez sur la touche < Entrée > du clavier.



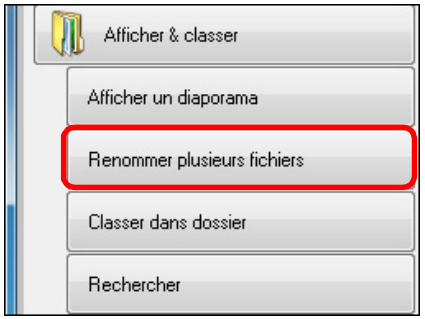
➜Le texte saisi est attaché à l'image.

Renommage de plusieurs images par groupes

Il est possible de copier plusieurs images et de les enregistrer avec de nouveaux noms de fichier en une seule opération.

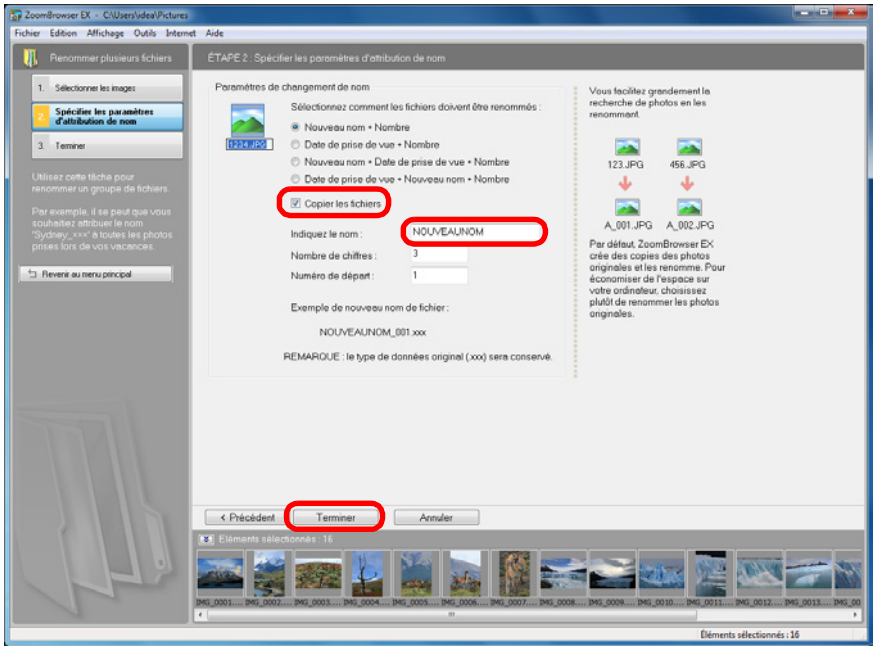
1 **Sélectionnez toutes les images que vous souhaitez enregistrer avec de nouveaux noms de fichiers** **(p.11)****.**

2 **Cliquez sur les boutons [Afficher & classer] ▶ [Renommer plusieurs fichiers].**



➜La fenêtre [Renommer plusieurs fichiers] apparaît.

3 **Cochez [Copier les fichiers], entrez le nom de fichier, puis cliquez sur le bouton [Terminer].**



➜Des images distinctes des images originales sont enregistrées avec les nouveaux noms.

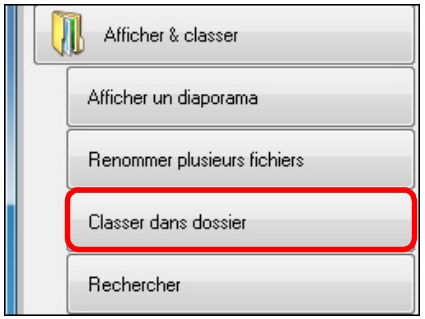
À l'étape 3, si vous retirez la coche de la case [Copier les fichiers] dans la fenêtre, le nom de fichier pour toutes les images sélectionnées, y compris les images originales, change.

Classement des images par date de prise de vue

Il est possible de classer plusieurs images dans des dossiers différents selon leur date de prise de vue.

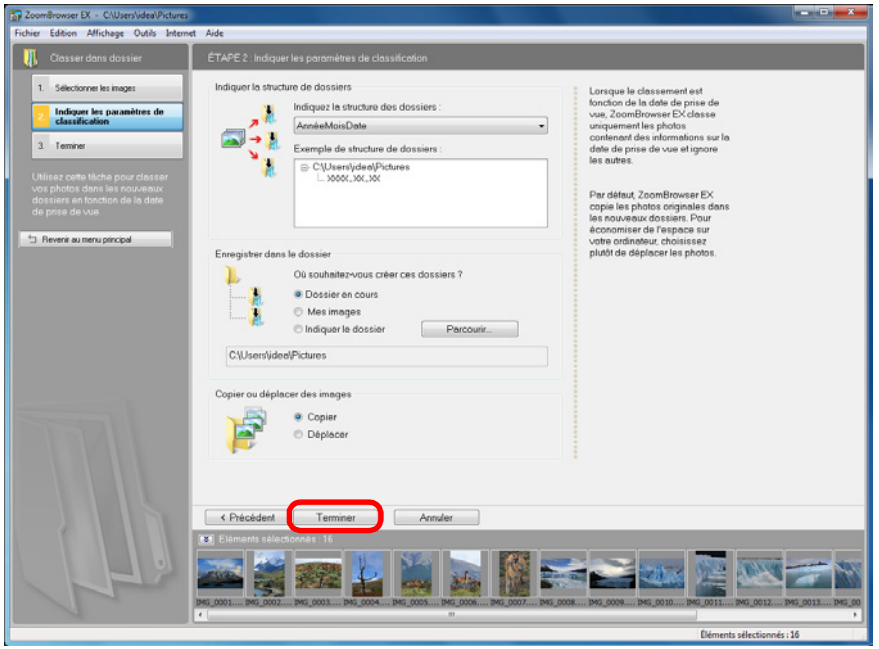
1 **Sélectionnez toutes les images que vous souhaitez classer** (p.11)**.**

2 **Cliquez sur les boutons [Afficher & classer] ▶ [Classer dans dossier].**



➜La fenêtre [Classer dans dossier] apparaît.

3 **Indiquez la structure de dossier et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Terminer].**



➜Les images sont classées par date de prise de vue.

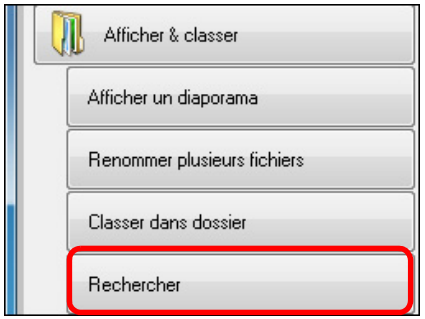
Paramètres de la structure de dossier

Paramètre	Description
AnnéeMoisDate	Pour classer les images en créant un dossier de premier niveau selon l'année/mois/jour de prise de vue.
Année\ AnnéeMoisDate	Pour classer les images en créant un dossier de deuxième niveau pour l'année de prise de vue, et le mois et le jour.
Année\Mois\ AnnéeMoisDate	Pour classer les images en créant un dossier de troisième niveau pour l'année de prise de vue, le mois et le jour.

Recherche d’images

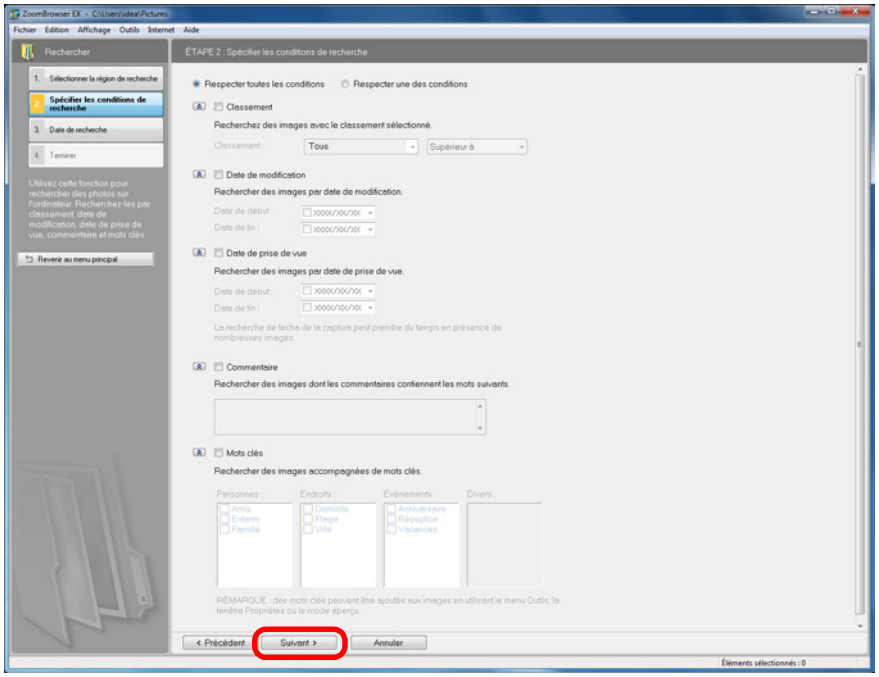
Il est possible de chercher des images d’après leur classement (p.23), leur date de prise de vue, leur mise à jour, les commentaires (p.65) et les mots clés (p.65).

1 Cliquez sur les boutons [Afficher & classer] ▶ [Rechercher].



➜La fenêtre [Rechercher] apparaît.

2 Indiquez les critères de recherche, puis cliquez sur le bouton [Suivant].



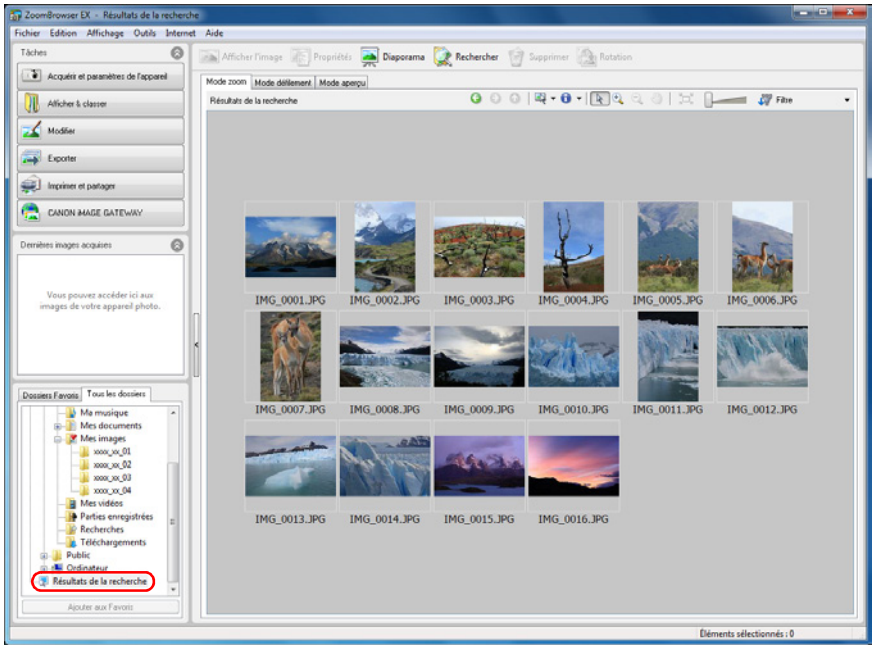
➜La recherche est lancée et les images correspondant aux critères s’affichent.

3 Cliquez sur le bouton [Terminer] pour fermer la fenêtre des résultats de la recherche.

➜L’affichage revient à la fenêtre principale.

4 Vérifiez les images trouvées dans la fenêtre principale.

- Les images trouvées s’affichent comme [Résultats de la recherche] dans la zone des dossiers de la fenêtre principale. Si vous sélectionnez ce dossier, les images trouvées s’affichent.



- Les images contenues dans le dossier [Résultats de la recherche] sont stockées jusqu’au lancement d’une nouvelle recherche ou jusqu’à la fermeture de ZB.
- Toute modification apportée aux images à l’intérieur du dossier [Résultats de la recherche] sera appliquée aux images originales. Soyez donc conscient du fait que toute édition ou suppression des images contenues dans le dossier [Résultats de la recherche] entraînera l’édition ou la suppression des images originales.

Vous pouvez cliquer sur le bouton [Rechercher] dans la fenêtre principale et afficher la fenêtre [Rechercher].

Édition avancée

Cette section présente l'édition des images à l'aide des fonctions avancées et suppose que vous êtes familiarisé avec l'utilisation d'un logiciel standard d'édition d'image.
Les images JPEG se dégradent légèrement lorsqu'elles sont éditées et enregistrées. En outre, l'image avant édition ne peut pas être récupérée. Il est donc recommandé d'enregistrer une image JPEG éditée sous la forme d'une image distincte de l'originale.

Vous pouvez éditer les images RAW dans Digital Photo Professional (ci-après « DPP »). Sélectionnez l'image RAW dans la fenêtre principale et cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Digital Photo Professional Traiter les images RAW] pour démarrer DPP. Pour savoir comment utiliser DPP, reportez-vous à « Digital Photo Professional MODE D'EMPLOI » (manuel électronique au format PDF).

Ajustement des couleurs d'une image en RVB

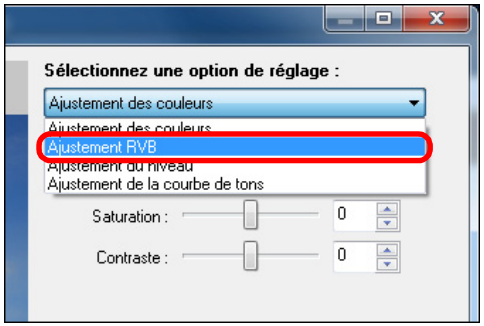
Il est possible d'ajuster les couleurs d'une image en RVB (rouge, vert, bleu).

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.32).

2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

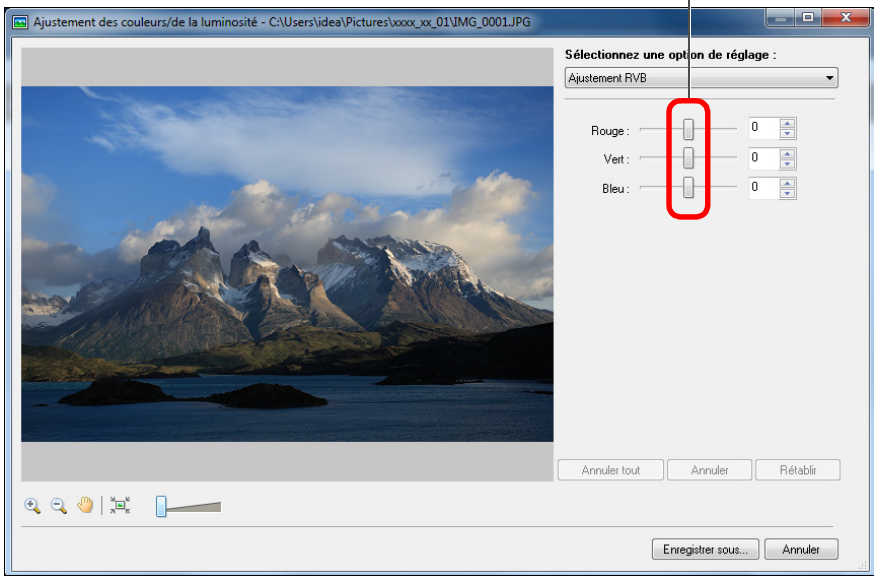
3 Sélectionnez [Ajustement RVB] à partir du menu déroulant.



➜La fenêtre bascule sur la fenêtre [Ajustement RVB].

4 Réglez l'image.

Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler



➜L'image est réglée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.34).

Réglage du niveau de luminosité

Il est possible de régler le niveau de luminosité (balance).

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.32).

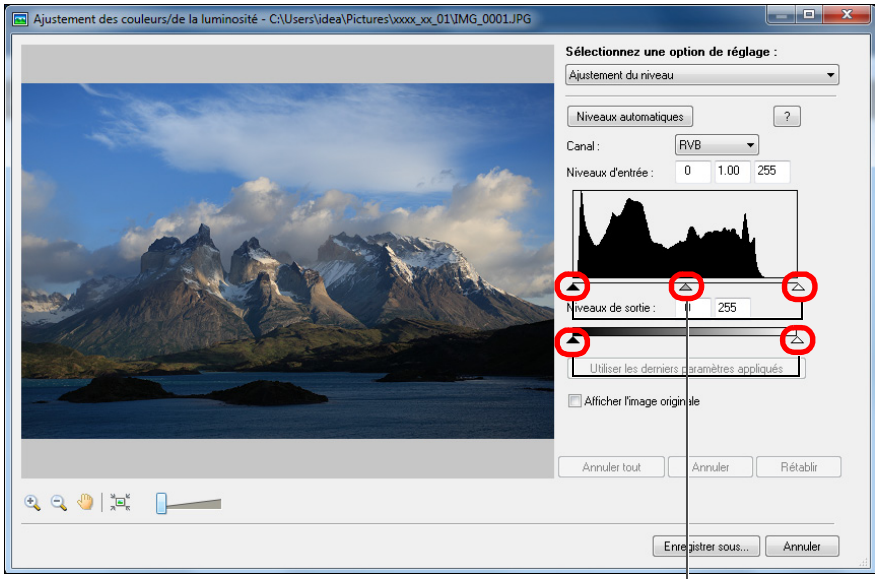
2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

3 Sélectionnez [Ajustement du niveau] à partir du menu déroulant (p.69).

➜La fenêtre bascule sur la fenêtre [Ajustement du niveau].

4 Ajustez l'image.



Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler

➜L'image est modifiée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.34).

Réglage de la courbe de tonalité

Il est possible de régler la luminosité, le contraste et les couleurs d'une zone spécifique en modifiant la courbe de tonalité.

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.32).

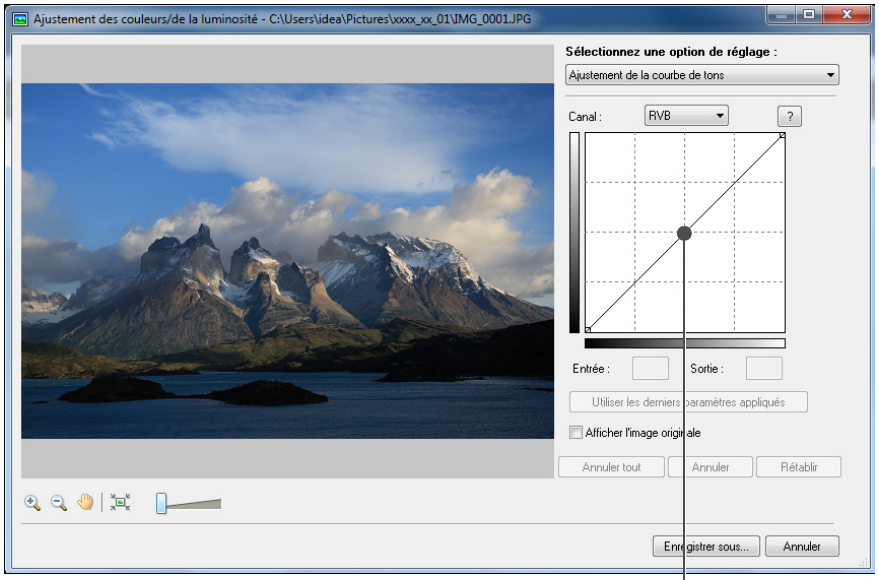
2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

3 Sélectionnez [Ajustement de la courbe de tons] à partir du menu déroulant (p.69).

➜La fenêtre bascule sur la fenêtre [Ajustement de la courbe de tons].

4 Ajustez l'image.



Cliquez ici pour placer un [■] (point)
Procédez au réglage en faisant glisser [■]

➜L'image est modifiée.

- L'axe horizontal indique le niveau d'entrée, tandis que l'axe vertical indique le niveau de sortie.
- Vous pouvez placer 10 [■] maximum.
- Pour supprimer un [■], appuyez sur la touche < Suppr. > du clavier ou double-cliquez sur le [■].

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.34).

Réduction de la netteté d'une image

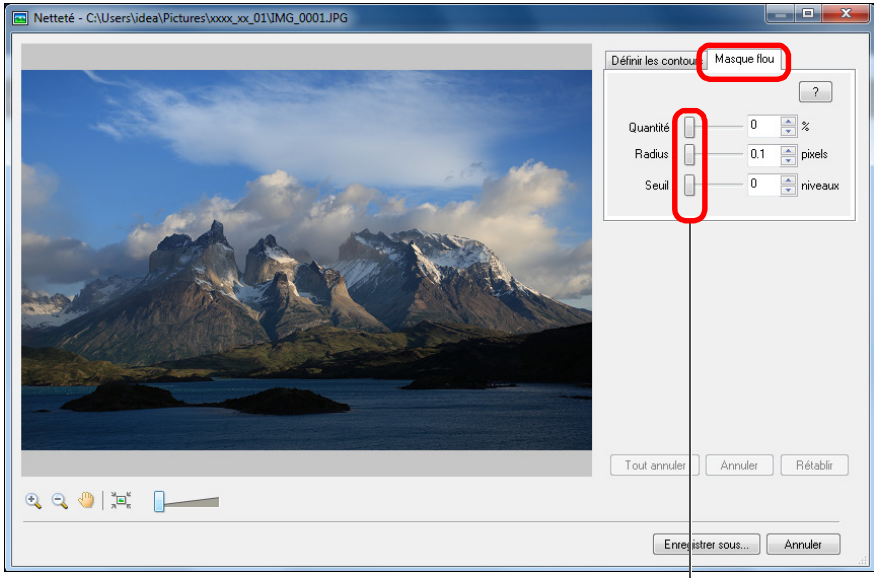
Il est possible de régler la quantité, le rayon et la valeur seuil pour ajuster la netteté.

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.32).

2 Sélectionnez [Netteté], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Netteté] apparaît.

3 Sélectionnez l'onglet [Masque flou] et procédez au réglage.



Faites glisser le curseur vers la droite pour régler

➜L'image est modifiée.

4 Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages (p.33).

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.34).

Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image

Il est possible de transférer des images vers un logiciel d'édition d'image autre que ZB.

1 **Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image]** (p.32)**.**

2 **Sélectionnez [Modifier avec l'éditeur d'image externe].**

3 **Cliquez sur le bouton [Gérer la liste], puis enregistrez le logiciel d'édition d'image.**

- Sélectionnez le logiciel d'édition d'image dans la fenêtre qui apparaît.

4 **Dans le menu déroulant [Modifier avec l'éditeur d'image externe], sélectionnez le logiciel d'édition d'image enregistré.**

5 **Cliquez sur le bouton [Terminer].**

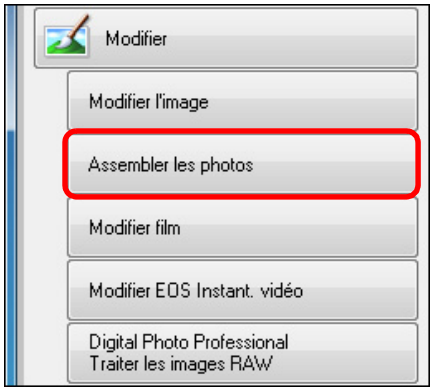
➜Le logiciel sélectionné à l'étape 4 démarre et l'image sélectionnée à l'étape 1 s'affiche.

Fusion d'images pour créer des images panoramiques

Il est possible de fusionner jusqu'à quatre images JPEG pour créer des images panoramiques. Pour fusionner des images, démarrez et utilisez le logiciel de fusion d'images « PhotoStitch » à partir de ZB.

1 **Sélectionnez plusieurs images à fusionner** (p.11)**.**

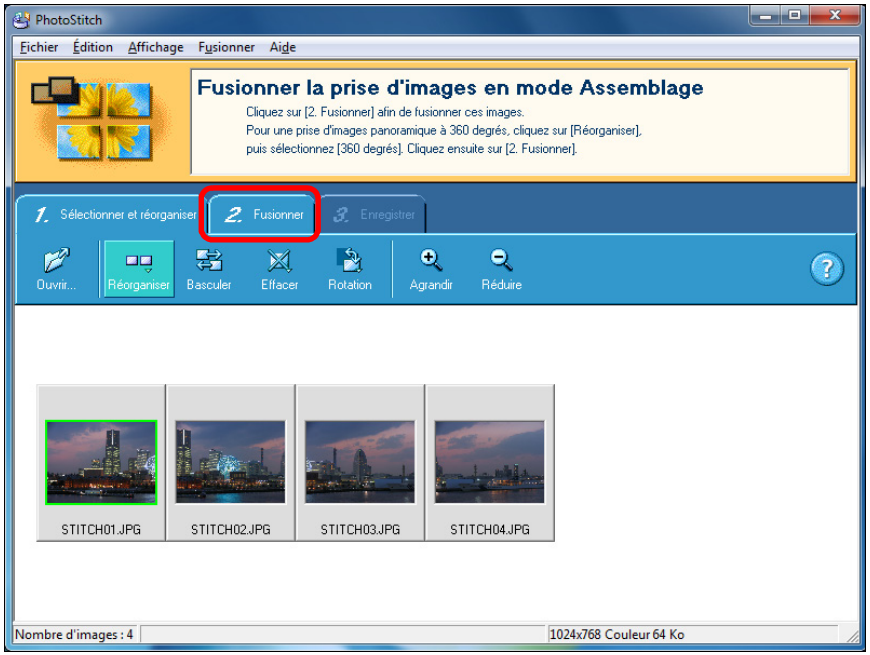
2 **Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Assembler les photos].**



➜PhotoStitch démarre et la fenêtre principale apparaît.

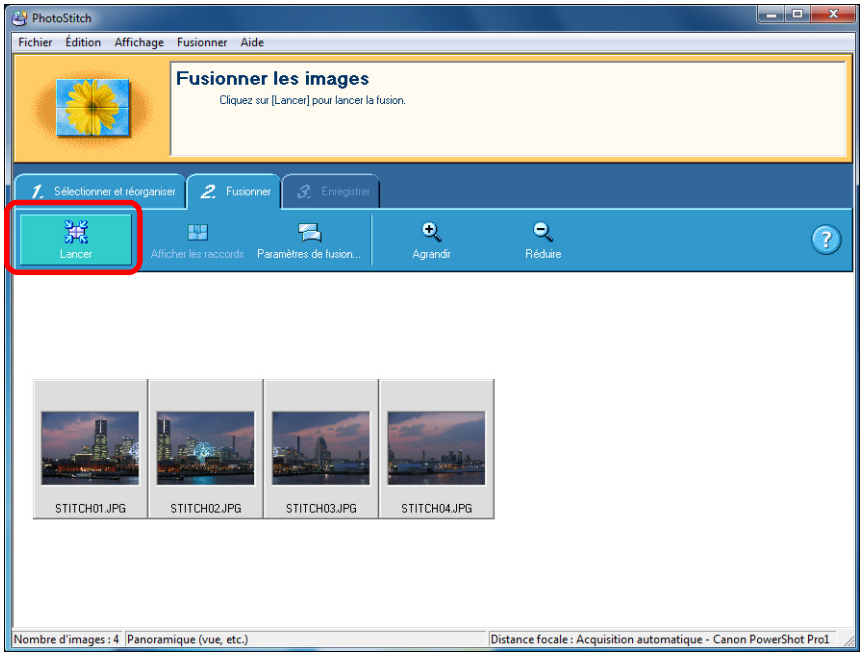
3 Vérifiez l’organisation des images à fusionner et cliquez sur l’onglet [2. Fusionner].

- Si l’organisation des images à fusionner est incorrecte, faites glisser les images pour les réorganiser.



➜La fenêtre bascule sur la page d’onglet [2. Fusionner].

4 Cliquez sur [Lancer] pour procéder à la fusion.

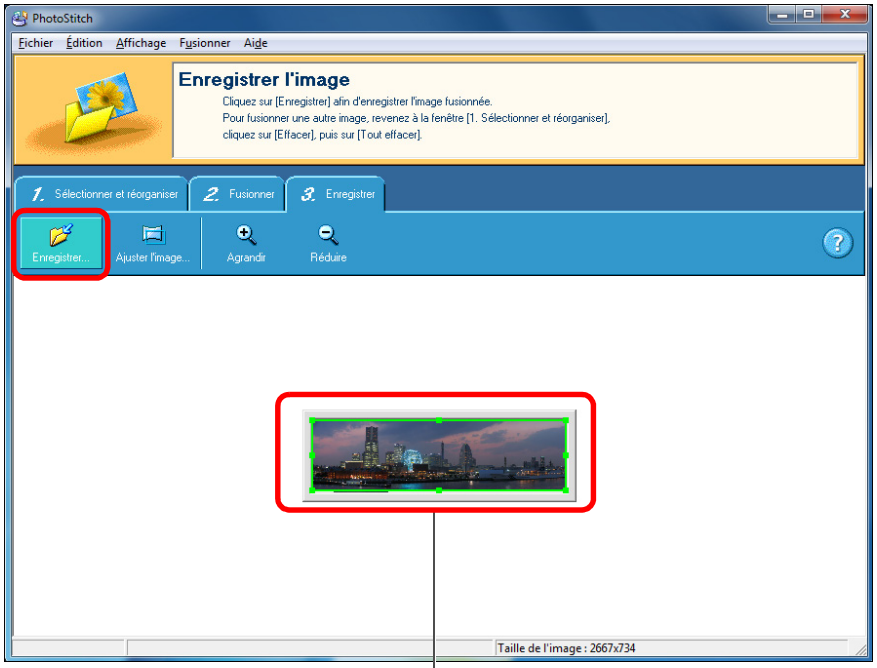


➜Les images sont fusionnées et affichées.

5 Cliquez sur l’onglet [3. Enregistrer].

➜L’affichage bascule sur la page d’onglet [3. Enregistrer].

6 Ajustez l'étendue du panorama, puis cliquez sur [Enregistrer].



Etendue du panorama
Faites glisser [■] pour modifier l'étendue

➜La boîte de dialogue [Enregistrer sous] apparaît.

7 Indiquez la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].

➜Les images fusionnées sont enregistrées.

8 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Quitter].

➜PhotoStitch se ferme.

Voir également l'aide qui s'affiche lorsque vous cliquez sur [?] sur la droite de la fenêtre pour plus d'informations sur l'utilisation de PhotoStitch et ses fonctions.

Ajout de son aux images/lecture

Il est possible d'ajouter un son aux images et de le lire avec un appareil photo doté d'une fonction d'enregistrement du son.

Ajout de son aux images

Il est possible d'ajouter des fichiers sonores WAVE aux images (extension « .WAV »).

1 Sélectionnez l'image à laquelle vous souhaitez ajouter le son.

2 Sélectionnez le menu [Edition] ▶ [Ajouter/Supprimer le son].

➜La boîte de dialogue [Son] apparaît.

3 Cliquez sur le bouton [Ajouter] et sélectionnez le fichier sonore à ajouter à l'image.

● Sélectionnez un fichier sonore WAVE.
➜L'affichage revient à la boîte de dialogue [Son].

4 Cliquez sur le bouton [OK] pour fermer la boîte de dialogue.

➜L'icône [♪] apparaît sur les images auxquelles le son a été ajouté.

Lecture du son

Vous pouvez lire les fichiers sonores annexés aux images.

1 Sélectionnez l'image sur laquelle apparaît une icône [♪].

2 Sélectionnez le menu [Edition] ▶ [Lecture du son].

➜Le son est lu.

Impression à l’aide d’un autre logiciel d’impression

Il est possible de démarrer un logiciel d’impression installé sur votre ordinateur à partir de ZB pour imprimer des images.

1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez imprimer.

2 Cliquez sur les boutons [Imprimer] ▶ [Imprimer à l’aide d’un autre logiciel].

➜La fenêtre [Imprimer à l’aide d’un autre logiciel] apparaît.

3 Sélectionnez le logiciel d’impression, puis cliquez sur le bouton [Lancer].

➜Le logiciel d’impression démarre et l’image sélectionnée à l’étape 1 s’affiche.

4 Procédez aux réglages nécessaires sur le logiciel d’impression, puis imprimez.

? Le logiciel d’impression n’apparaît pas

Les logiciels d’impression incompatibles avec ZB n’apparaissent pas dans la fenêtre [Imprimer à l’aide d’un autre logiciel]. Ils ne peuvent donc pas être utilisés pour imprimer.

4 Préférences

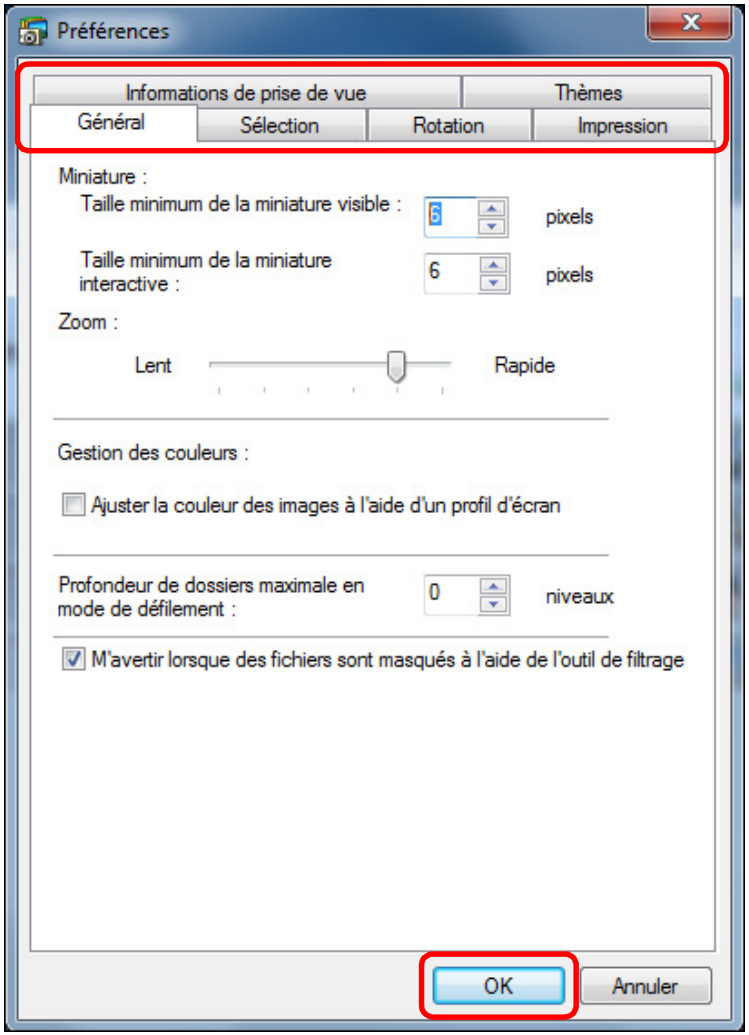
Préférences 77
Paramètres généraux 77
Paramètres de sélection 78
Paramètres de rotation 78
Paramètres d'impression 79
Paramètres des informations de prise de vue 79
Paramètres des thèmes 80
Affichage/masquage des boutons de tâche 80

Préférences

Il est possible de modifier les diverses fonctions de ZB dans la fenêtre des préférences. Vérifiez les paramètres affichés pour chaque fenêtre avant de procéder à des modifications.

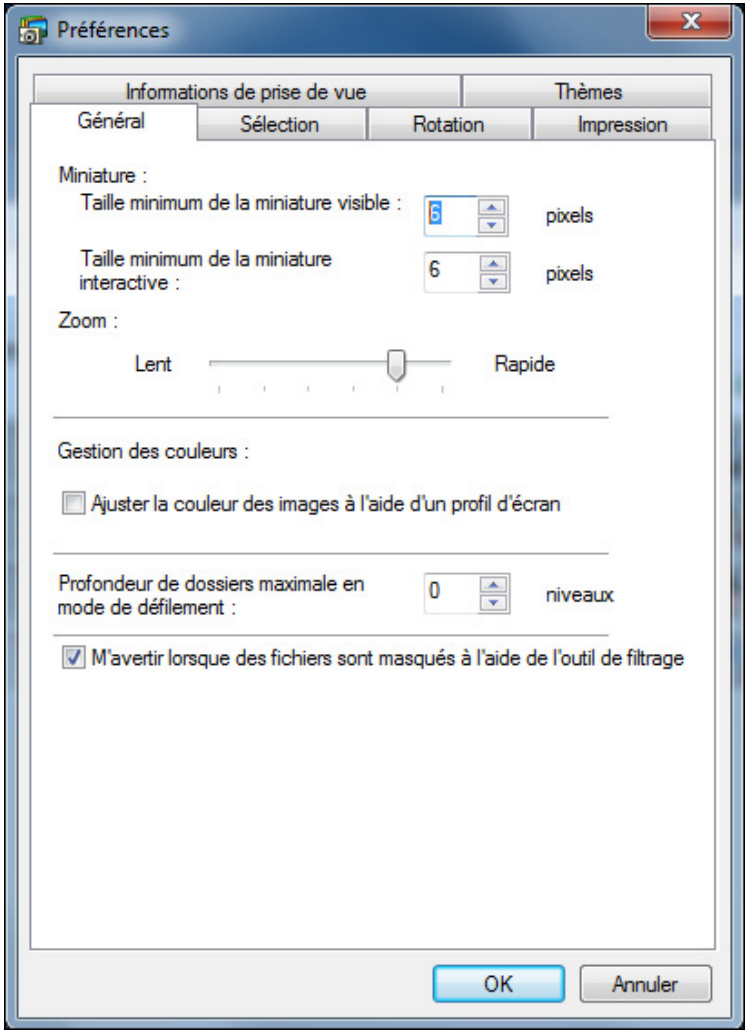
1 Sélectionnez le menu [Outils] ▶ [Préférences].

2 Sélectionnez l'onglet que vous souhaitez régler, modifiez les paramètres, puis cliquez sur le bouton [OK].



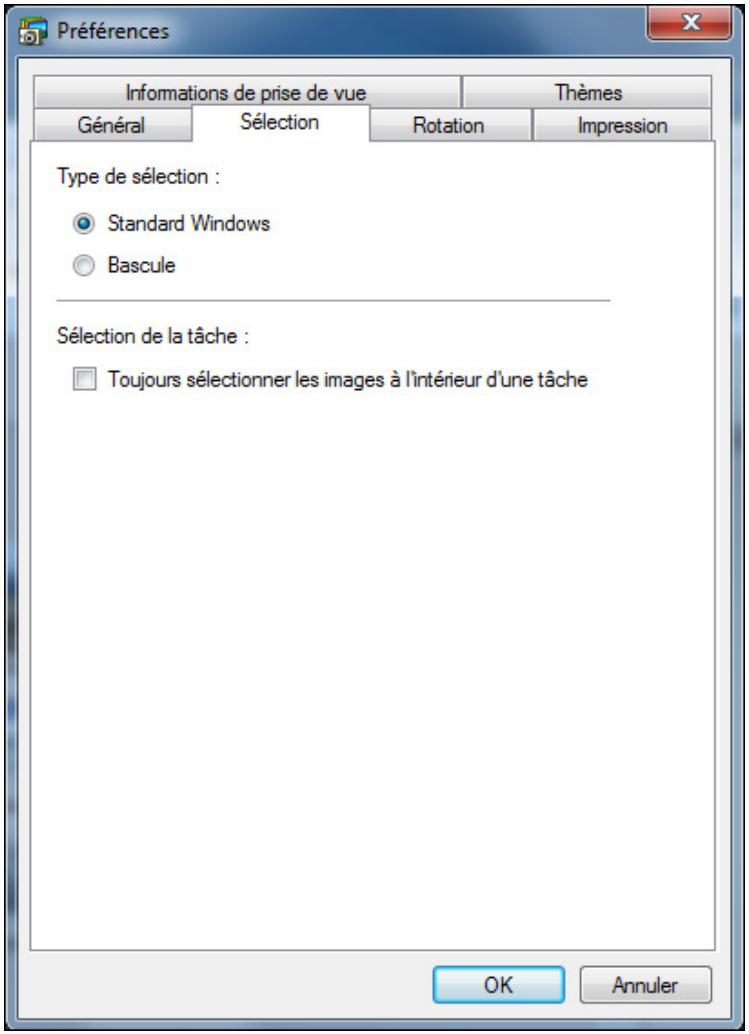
Paramètres généraux

Il est possible de régler les paramètres tels que le réglage de la taille minimum des miniatures affichées dans la fenêtre principale, la vitesse du mode zoom (p.88), les niveaux d'affichage des images et dossiers en mode défilement (p.89) et la gestion des couleurs.



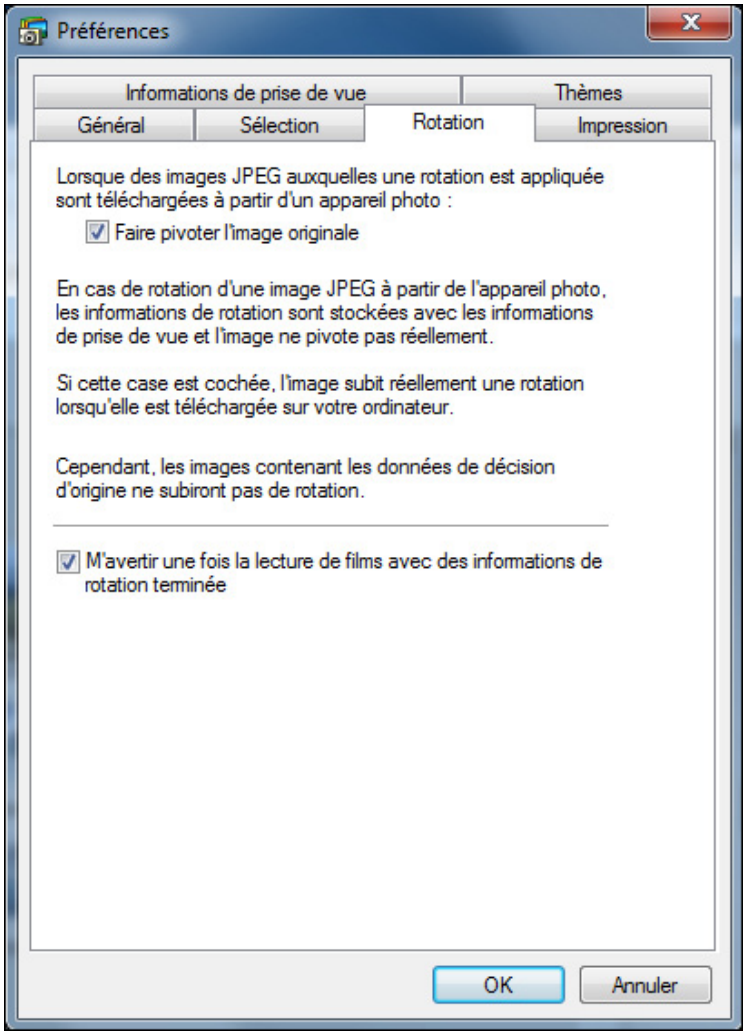
Paramètres de sélection

Il est possible de régler les paramètres relatifs à la sélection des images.



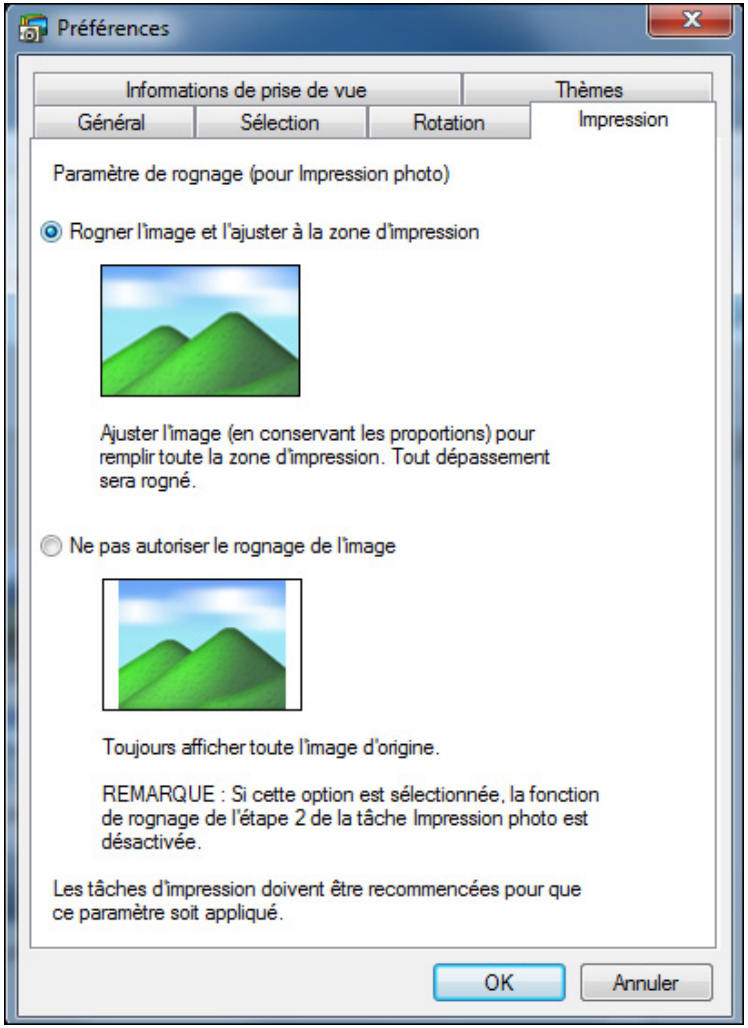
Paramètres de rotation

Il est possible de régler les paramètres relatifs à la rotation des images.


Préférences
Informations de prise de vue
Thèmes
Général
Sélection
Rotation
Impression
Lorsque des images JPEG auxquelles une rotation est appliquée sont téléchargées à partir d'un appareil photo :
Faire pivoter l'image originale
En cas de rotation d'une image JPEG à partir de l'appareil photo, les informations de rotation sont stockées avec les informations de prise de vue et l'image ne pivote pas réellement.
Si cette case est cochée, l'image subit réellement une rotation lorsqu'elle est téléchargée sur votre ordinateur.
Cependant, les images contenant les données de décision d'origine ne subiront pas de rotation.
M'avertir une fois la lecture de films avec des informations de rotation terminée
OK
Annuler

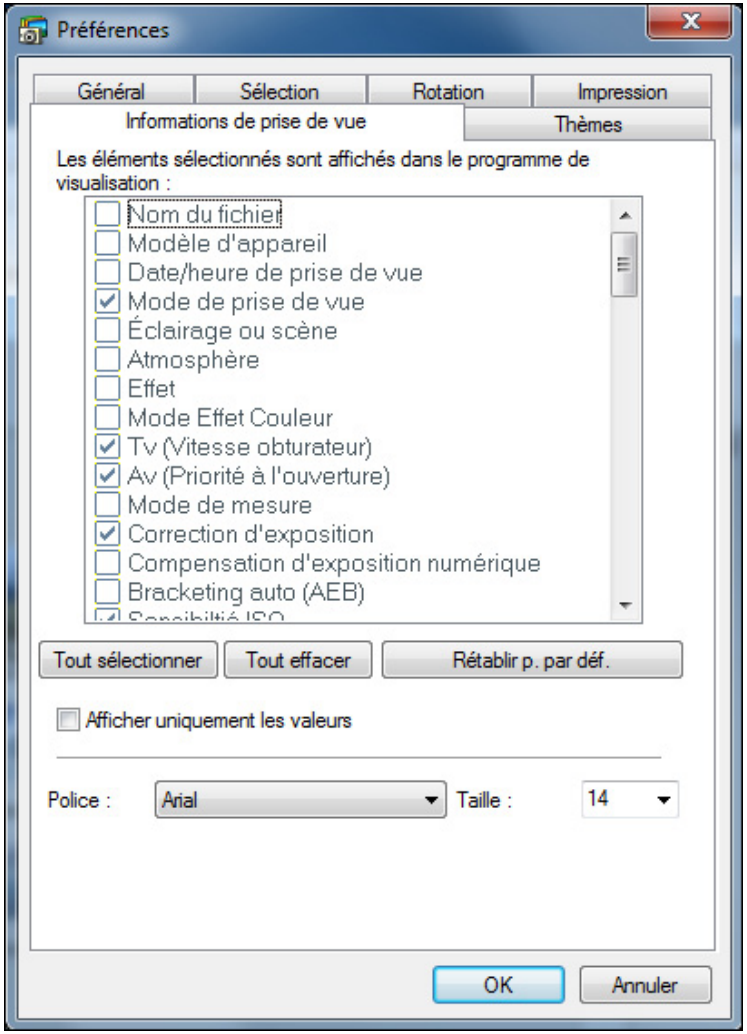
Paramètres d’impression

Si vous imprimez avec la fenêtre [Impression photo] (p.17), vous pouvez choisir de recadrer l’image, de l’imprimer telle quelle sans bordures autour du papier ou de l’imprimer sans la recadrer.


Préférences
Informations de prise de vue
Thèmes
Général
Sélection
Rotation
Impression
Paramètre de rognage (pour Impression photo)
Rogner l'image et l'ajuster à la zone d'impression
Ajuster l'image (en conservant les proportions) pour remplir toute la zone d'impression. Tout dépassement sera rogné.
Ne pas autoriser le rognage de l'image
Toujours afficher toute l'image d'origine.
REMARQUE : Si cette option est sélectionnée, la fonction de rognage de l'étape 2 de la tâche Impression photo est désactivée.
Les tâches d'impression doivent être recommencées pour que ce paramètre soit appliqué.
OK
Annuler

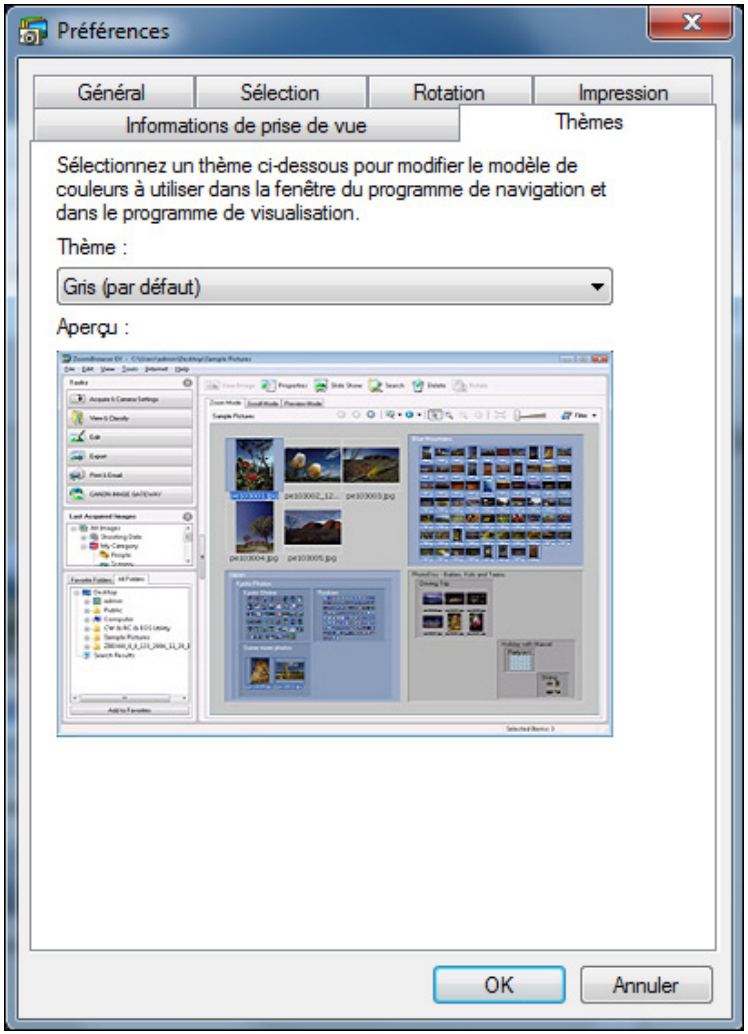
Paramètres des informations de prise de vue

Il est possible de sélectionner les informations qui s’affichent lorsque vous cliquez sur [ ] (affichage des informations de prise de vue) dans la fenêtre de visualisation (p.91).



Paramètres des thèmes

Il est possible de choisir la couleur pour l'arrière-plan de la fenêtre principale.



Affichage/masquage des boutons de tâche

Il est possible d'afficher ou de masquer les boutons de tâche affichés à gauche de la fenêtre principale en fonction de vos besoins. L'utilisation de ZB sera plus simple si vous masquez les boutons que vous n'utilisez pas.

1. **Sélectionnez le menu [Outils] ▶ [Personnaliser].**
   ➜La boîte de dialogue [Personnaliser] apparaît.
2. **Décochez les boutons que vous souhaitez masquer.**
3. **Cliquez sur le bouton [OK] pour appliquer les modifications.**
4. **Redémarrez ZB pour que les réglages s'appliquent.**

5 Utilisation des images sur Internet

Téléchargement d’une vidéo sur YouTube..... 82
Utilisation de CANON iMAGE GATEWAY..... 83
Inscription en tant que membre..... 83
Affichage de la page d’accueil de CANON iMAGE GATEWAY..... 83
Téléchargement d’images vers un album CANON iMAGE GATEWAY..... 84
Affichage d’un album CANON iMAGE GATEWAY enregistré..... 84

Téléchargement d’une vidéo sur YouTube

Vous pouvez télécharger sur YouTube des vidéos enregistrées sur votre ordinateur.

1 Sélectionnez une vidéo à télécharger dans la fenêtre principale.

2 Cliquez sur les boutons [Imprimer et partager] ▶ [Télécharger les vidéos sur YouTube].

➜La fenêtre [Télécharger les vidéos sur YouTube] s’affiche.

3 Sélectionnez la vidéo dans [Liste], entrez le titre et d’autres informations, puis cliquez sur le bouton [ ] (téléchargement).

➜La fenêtre [Connexion à YouTube] apparaît.

4 Saisissez votre nom d’utilisateur et mot de passe YouTube, puis cliquez sur le bouton [Connexion].

- Le bon fonctionnement de cette function n’est pas garanti au regard de futures spécifications ou de changement de spécifications de YouTube.
- Les vidéos téléchargeables peuvent durer 10 minutes maximum et leur taille de fichier ne peut pas dépasser 1 Go.
- Il n’est pas possible de télécharger des vidéos éditées sur un ordinateur (à l’exception des albums d’instantanés vidéo).
- Un environnement permettant l’accès à Internet (abonnement auprès d’un fournisseur, ainsi que logiciel de navigation installé, connexion téléphonique fixe, etc.) est nécessaire.
- Les frais de connexion du fournisseur et les frais de transmission aux points d’accès du fournisseur sont à la charge du client.

Utilisation de CANON iMAGE GATEWAY

CANON iMAGE GATEWAY est un service Internet en ligne gratuit (sans frais d'inscription ni cotisation annuelle) et restreint aux utilisateurs ayant acheté un appareil photo numérique Canon.
Pour se connecter à CANON iMAGE GATEWAY, il est nécessaire de s'y inscrire d'abord en tant que membre. Insérez le EOS DIGITAL Solution Disk fourni dans votre ordinateur et procédez à votre inscription dans la fenêtre d'inscription des membres CANON iMAGE GATEWAY qui apparaît après avoir installé les logiciels, dont ZB. Il est aussi possible d'utiliser la procédure suivante pour s'inscrire en tant que membre.
Pour obtenir des informations détaillées sur CANON iMAGE GATEWAY, consultez l'aide CANON iMAGE GATEWAY.

Pour utiliser cette fonction, un environnement permettant l'accès à Internet (abonnement auprès d'un fournisseur, ainsi que logiciel de navigation installé, connexion téléphonique fixe, etc.) est nécessaire.

Inscription en tant que membre

Vous pouvez vous inscrire en tant que membre CANON iMAGE GATEWAY.
Une fois l'inscription terminée, vous pouvez également modifier les informations de connexion ou ajouter des appareils photo.

1 Inscrivez-vous en tant que membre.

➜La boîte de dialogue des paramètres relatifs à l'inscription des membres et aux informations de connexion apparaît.

2 Cliquez sur le bouton [Enregistrer].

➜Le logiciel de navigation démarre et la page d'inscription des membres CANON iMAGE GATEWAY s'affiche.
➜Inscrivez-vous en suivant les instructions à l'écran.
● Une fois l'inscription terminée, vous pouvez également modifier les informations de connexion ou ajouter des appareils photo.

Affichage de la page d'accueil de CANON iMAGE GATEWAY

La page d'accueil de CANON iMAGE GATEWAY s'affiche avec le logiciel de navigation.

1 Connectez-vous à la page d'accueil.

➜La boîte de dialogue [Entrer les détails de la connexion] apparaît.

2 Entrez votre nom d'utilisateur et mot de passe, puis cliquez sur le bouton [OK].

➜Une fois la boîte de dialogue de connexion affichée et la connexion établie, le logiciel de navigation démarre et la page d'accueil de CANON iMAGE GATEWAY s'affiche.

Téléchargement d'images vers un album CANON iMAGE GATEWAY

Il est possible de télécharger les images sélectionnées dans ZB vers un album photo en ligne CANON iMAGE GATEWAY. Il est aussi possible de montrer les images d'un album enregistré à des personnes spécifiques.
Les images téléchargées vers un album étant des copies, les images originales restent inchangées sur l'ordinateur.

1 Sélectionnez les images que vous souhaitez télécharger vers l'album.

2 Connectez-vous à CANON iMAGE GATEWAY.

➜La boîte de dialogue des paramètres relatifs au téléchargement des images apparaît.

3 Sélectionnez la taille, la qualité de l'image etc., puis cliquez sur le bouton [Suivant].

4 Entrez votre nom d'utilisateur et mot de passe, puis cliquez sur le bouton [Télécharger].

➜Une fois la boîte de dialogue de connexion affichée et la connexion établie, le logiciel de navigation démarre et la page des albums de CANON iMAGE GATEWAY s'affiche.

5 Créez un nouvel album.

● Suivez les instructions à l'écran pour enregistrer dans un nouvel album les images que vous avez sélectionnées à l'étape 1.

Affichage d'un album CANON iMAGE GATEWAY enregistré

Il est possible d'afficher les images qui ont été téléchargées vers un album photo en ligne CANON iMAGE GATEWAY avec le logiciel de navigation.

1 Affichez un album.

➜La boîte de dialogue [Entrer les détails de la connexion] apparaît.

2 Entrez votre nom d'utilisateur et mot de passe, puis cliquez sur le bouton [OK].

➜Une fois la boîte de dialogue de connexion affichée et la connexion établie, le logiciel de navigation démarre et la page des albums de CANON iMAGE GATEWAY s'affiche.

Référence

Résolution de problèmes 86
Suppression du logiciel (Désinstallation) 86
Configuration système 87
Images prises en charge 87
Liste des fonctions de la fenêtre principale 88
- Mode zoom 88
- Mode défilement 89
- Mode aperçu 90

Liste des fonctions de la fenêtre de visualisation 91
Liste des fonctions de la fenêtre Couper le film 92
Liste des fonctions de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 93
Liste des fonctions de la fenêtre Impression photo 94
Liste des fonctions de la fenêtre Planche contact ... 95
Aperçu de la table des matières 96
Index 97
- À propos de ce mode d'emploi 99
- Information sur les marques mentionnées 99

Résolution de problèmes

Si ZB ne fonctionne pas correctement, reportez-vous aux rubriques ci-dessous.
Reportez-vous aussi à l'aide dans le menu [Aide] ou bien cliquez sur le bouton [?] présent sur chaque fenêtre et consultez l'aide affichée.

L'installation n'a pas pu être complétée correctement

- Sélectionnez les privilèges administrateur ([Administrateur de l'ordinateur], [Administrateur], etc.) comme paramètre utilisateur. Il est impossible d'installer le logiciel si un paramètre utilisateur autre que les privilèges administrateur est sélectionné. Reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur pour des informations détaillées sur la sélection des privilèges administrateur.

ZB ne fonctionne pas

- ZB ne fonctionnera pas correctement sur un ordinateur dont la configuration système ne satisfait pas à la configuration requise. Utilisez ZB sur un ordinateur dont la configuration système est compatible (p.87).
- Même si la capacité de mémoire vive (RAM) de votre ordinateur est celle décrite dans la configuration système (p.87), si d'autres applications sont en cours d'exécution en même temps que ZB, il se peut que vous n'ayez pas assez de mémoire vive. Fermez toutes les applications autres que ZB.

Les images ne s'affichent pas correctement

- Les images qui ne sont pas prises en charge par ZB (p.87) ne s'affichent pas. Comme il y a différents types d'images JPEG et TIFF, les images JPEG autres que celles compatibles Exif 2.2, 2.21 ou 2.3 et les images TIFF autres que celles compatibles Exif peuvent ne pas s'afficher correctement.
- Avec les réglages par défaut, les couleurs des images prises en Adobe RVB semblent fades. Dans ce cas, ouvrez l'onglet [Général] dans les préférences et cochez [Ajuster la couleur des images à l'aide d'un profil d'écran] (p.77). La gestion des couleurs est exécutée et les couleurs de l'image prise avec un réglage Adobe RVB et l'image prise avec un réglage sRVB coïncident.

Suppression du logiciel (Désinstallation)

- Fermez toutes les applications avant de désinstaller le logiciel.
- Connectez-vous avec les privilèges administrateur lorsque vous désinstallez le logiciel.
- Pour éviter des anomalies de fonctionnement de l'ordinateur, redémarrez-le toujours après avoir désinstallé le logiciel. Réinstaller le logiciel sans avoir d'abord redémarré l'ordinateur risque d'entraîner des dysfonctionnements.

1 Sélectionnez le bouton [ ] (bouton [démarrer] dans Windows XP) ▶ [Tous les programmes] ▶ [Canon Utilities] ▶ [ZoomBrowser EX] ▶ [Désinstallation de ZoomBrowser EX].

2 Continuez la désinstallation en suivant les instructions à l'écran.

➜Le logiciel est désinstallé.

Configuration système

Même si la configuration système suivante est recommandée, toutes les fonctions de l'ordinateur ne sauraient être garanties.

Systèmes d'exploitation	Windows 7*1 Windows Vista*2 Windows XP Professional/Home Edition*3	
Ordinateur	Ordinateur avec l'un des systèmes d'exploitation ci-dessus préinstallé (Les machines mises à niveau ne sont pas prises en charge) * .NET Framework 2.0 ou ultérieur est nécessaire.*4	
Unité centrale*5	Windows 7	Pentium 1,3 GHz ou supérieur
	Windows Vista	
	Windows XP	
Mémoire vive*5	Windows 7 (32bits)	1 Go minimum
	Windows 7 (64bits)	2 Go minimum
	Windows Vista	1 Go minimum
	Windows XP	512 Mo minimum
Affichage	Résolution d'écran : 1 024 × 768 pixels ou plus Qualité de couleurs : Moyenne (16 bits) ou supérieure	

*1 Compatible avec des systèmes 32 bits/64 bits pour toutes les versions, à l'exception de Starter Edition

*2 Compatible avec des systèmes 32 bits/64 bits pour toutes les versions, à l'exception de Starter Edition

*3 Compatible avec le Service Pack 3

*4 .NET Framework est un logiciel Microsoft. Il est installé avec ZB.

*5 Utilisez une unité centrale Core 2 Duo de 2,6 GHz ou plus et une mémoire vive de 2 Go ou plus avec les vidéos MOV. Même si un fichier vidéo ne présente aucune anomalie, certaines images peuvent toutefois être sautées et la lecture saccadée selon les spécifications de votre ordinateur.

Images prises en charge

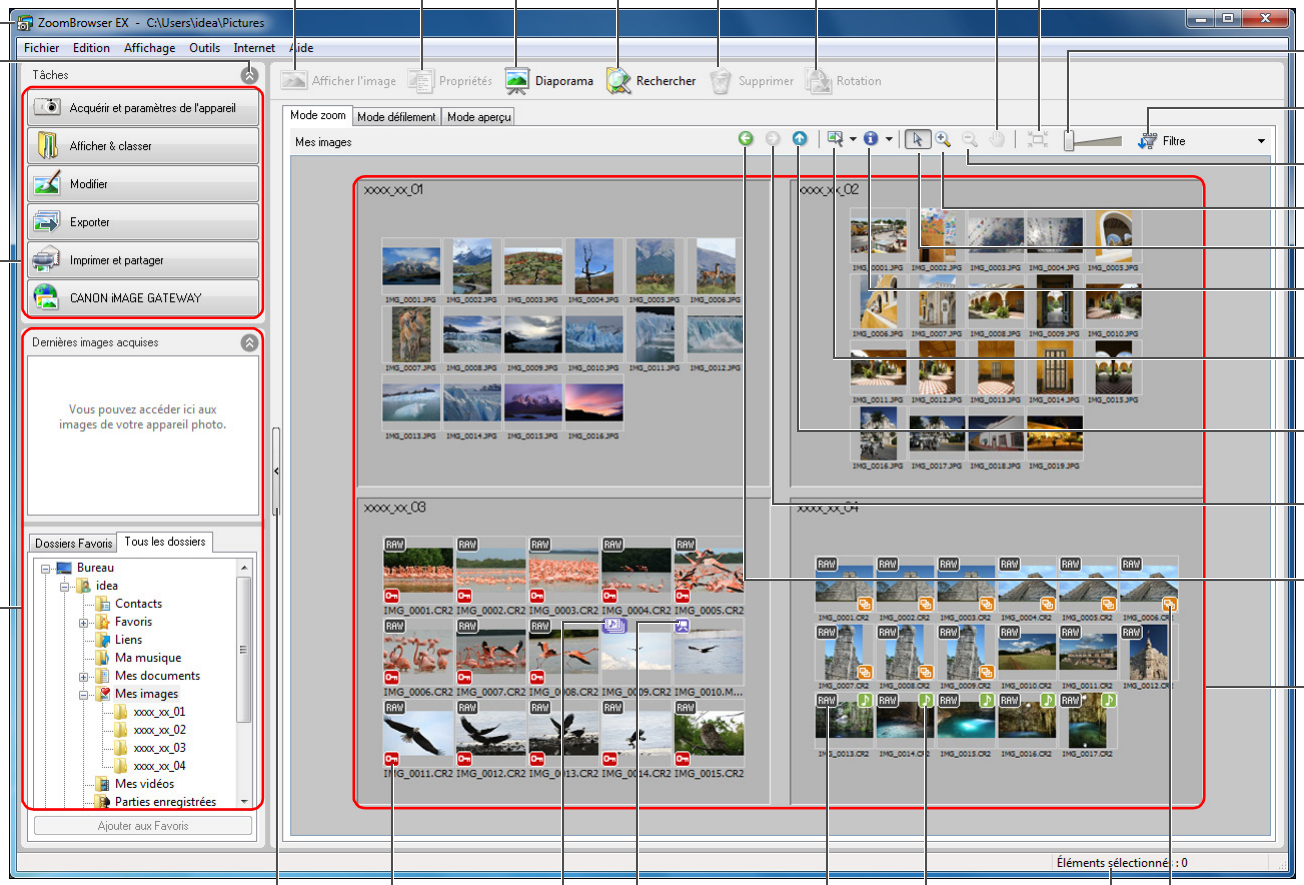
Type d'image		Extension
Images JPEG	Images JPEG prises avec un appareil photo numérique Canon (images JPEG compatibles Exif 2.2, 2.21 ou 2.3)	.JPG, .JPEG
Images RAW*1	Images RAW prises avec les appareils photo EOS DIGITAL, à l'exception de l'EOS D6000, l'EOS D2000, l'EOS DCS1 et l'EOS DCS3	.CR2 .TIF .CRW
Images TIFF	Images TIFF compatibles Exif	.TIF, .TIFF
Images BMP	Images Bitmap	.BMP
Images PCD	Images Photo CD	.PCD
Vidéos MOV	Vidéos MOV filmées avec un appareil photo numérique Canon	.MOV .MOV + .THM*2
Vidéos AVI	Vidéos AVI filmées avec un appareil photo numérique Canon	.AVI + .THM*2

*1 Pour les images RAW, l'image JPEG intégrée à l'image RAW est affichée et imprimée à la place de l'image RAW réelle. Dans certains cas, les images affichées et imprimées peuvent être granuleuses.

*2 Un fichier « .THM » correspond à un fichier (de miniatures) créé et enregistré en même temps qu'un fichier vidéo lors de l'enregistrement de vidéos sur certains appareils photo numériques Canon.
Il a le même nom de fichier que la vidéo et comporte des informations sur la prise de vue, etc. Pour visionner un fichier vidéo enregistré en même temps qu'un fichier « .THM » sur l'appareil photo, le fichier vidéo et le fichier « .THM » sont tous deux nécessaires.

Liste des fonctions de la fenêtre principale

Mode zoom



Recherche d'image (p.68)
Supprime les images (p.30)
Diaporama (p.48)
Fait pivoter une image
Fenêtre des propriétés (p.58)
Déplace la position d'affichage agrandi (p.13)
Fenêtre de visualisation (p.91)
Plein écran (p.13)

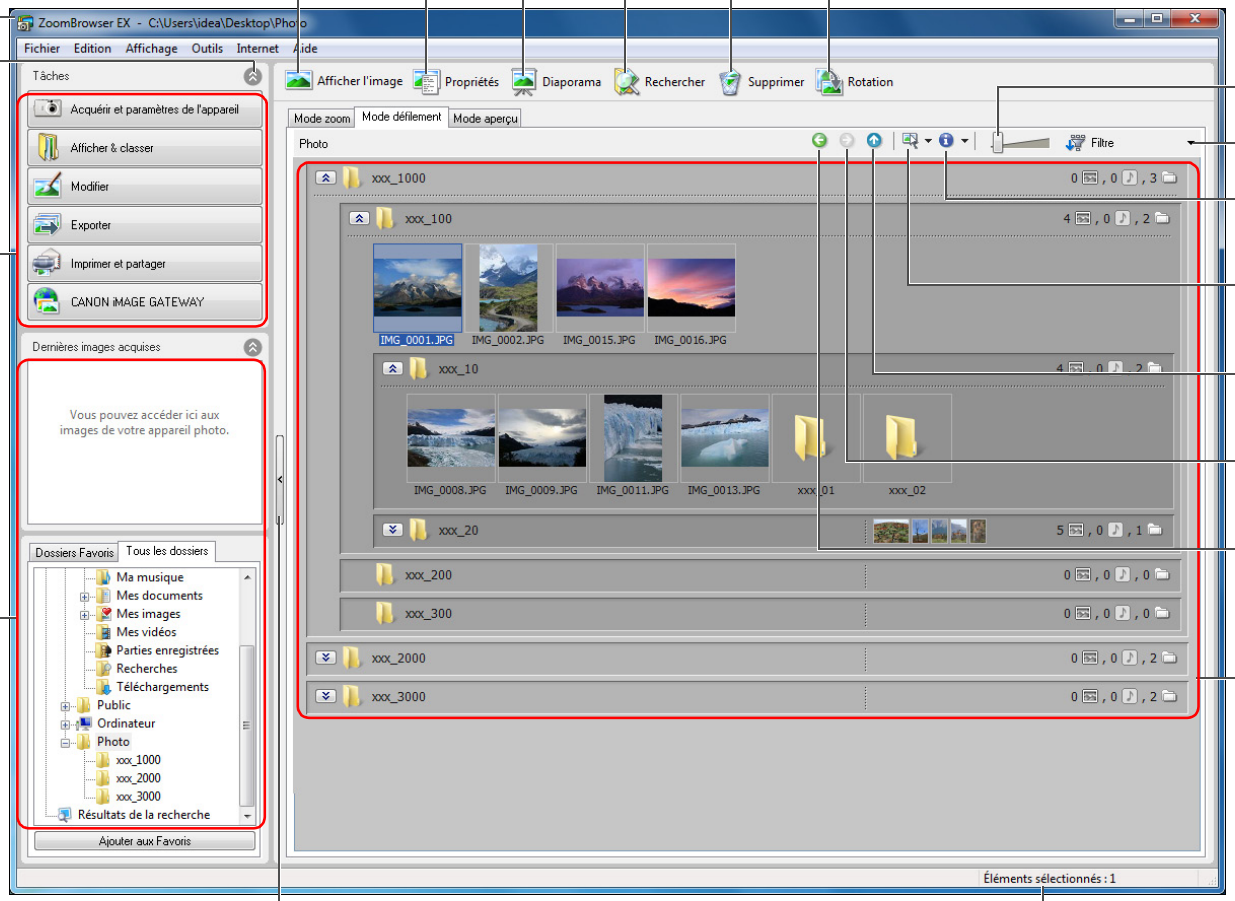
Chemin du dossier
Affiche/masque les boutons de tâche
Boutons de tâche
Zone des dossiers*

Facteur d'agrandissement (p.13)
Affichage filtré (p.25)
Affichage réduit (p.13)
Affichage agrandi (p.13)
Annule [ ], [ ] ou [ ]
Affiche/masque les informations sur l'image ou le dossier
Sélectionne/déselectionne toutes les images ou dossiers
Affiche le dossier un niveau au-dessus
Revient à l'affichage du dossier avant de cliquer sur [ ]
Revient à l'affichage du dossier précédemment affiché
Zone d'affichage des images

Affiche/masque les boutons de tâche et la zone des dossiers
Icône de protection
Icône d'instantané vidéo
Icône de vidéo
Icône d'image RAW
Icône d'enregistrement audio
Nombre d'images sélectionnées
Icône de bracketing

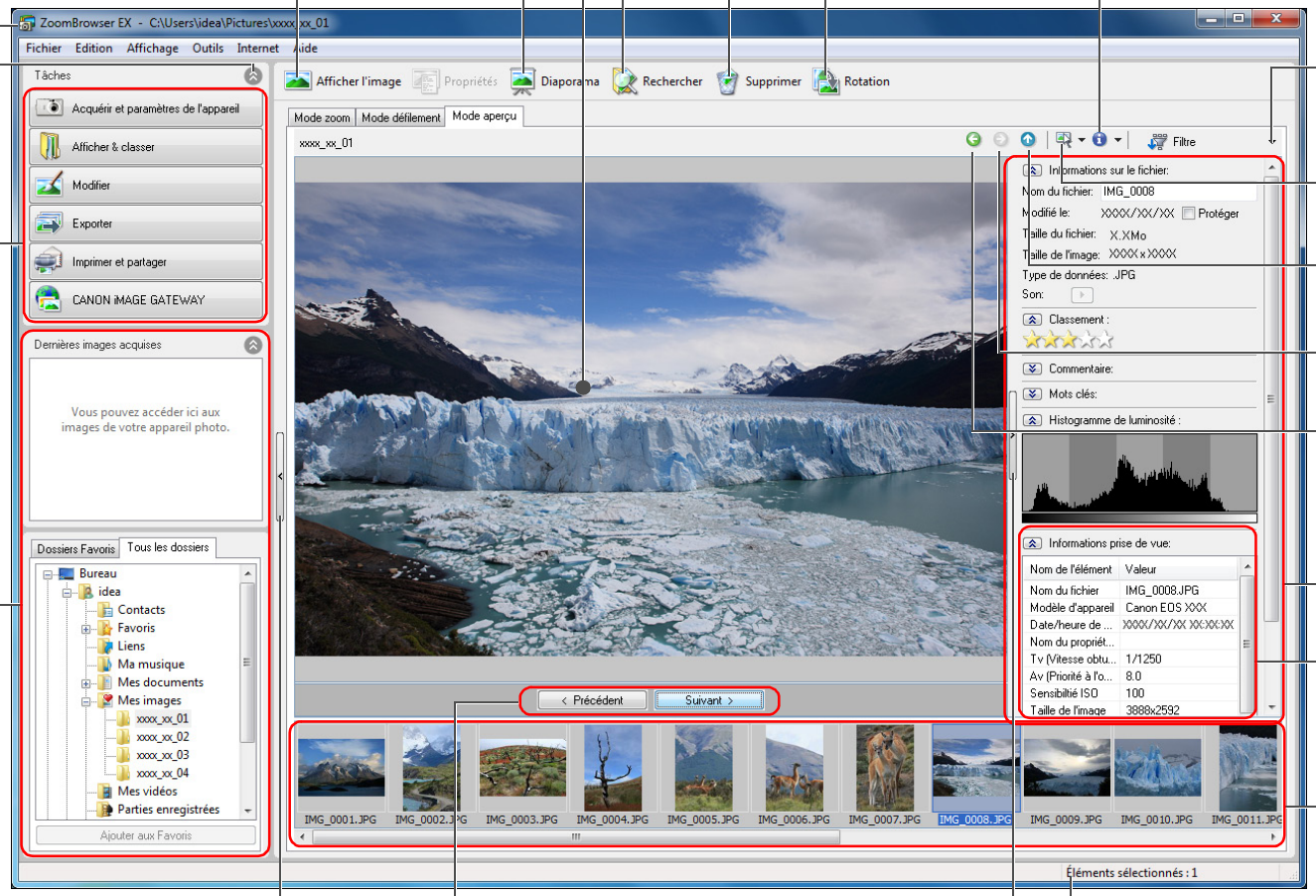
* Les images contenues dans les dossiers et les dossiers sélectionnés ici sont affichés sur la zone d'affichage des images.

Mode défilement



* Les images contenues dans les dossiers et les dossiers sélectionnés ici sont affichés sur la zone d'affichage des images.

Mode aperçu



Zone d'affichage des images

Recherche d'image (p.68)

Diaporama (p.48)

Supprime les images (p.30)

Affiche/masque les informations sur l'image ou le dossier

Fenêtre de visualisation (p.91)

Fait pivoter une image

Chemin du dossier

Affiche/masque les boutons de tâche

Boutons de tâche

Affichage filtré (p.25)

Sélectionne/déselectionne toutes les images ou dossiers

Affiche le dossier un niveau au-dessus

Revient à l'affichage du dossier avant de cliquer sur [ ]

Revient à l'affichage du dossier précédemment affiché

Zone des dossiers*1

Zone d'affichage des informations

Informations de prise de vue (p.58)

Zone d'affichage des miniatures*2

Passe d'une image à une autre

Nombre d'images sélectionnées

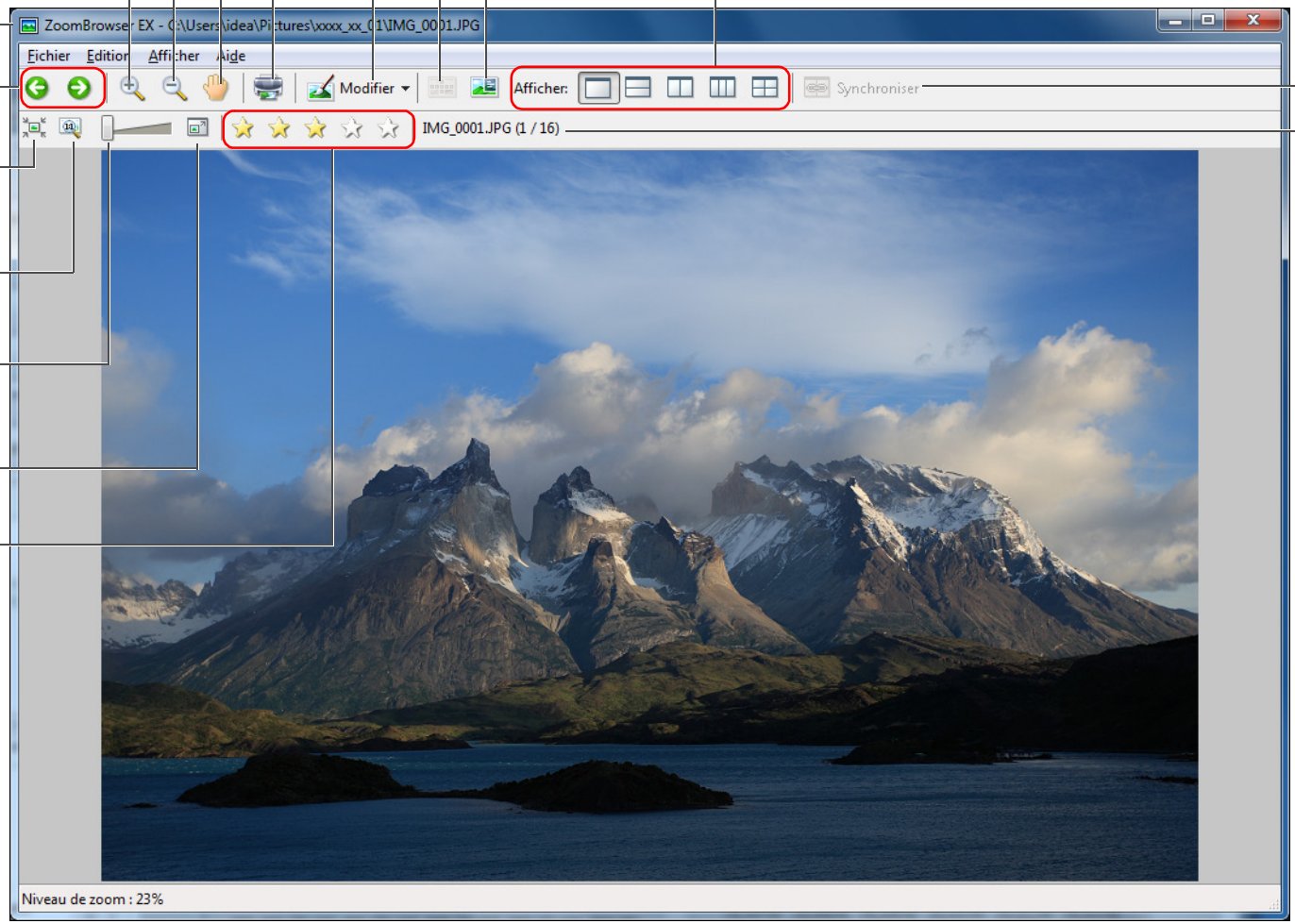
Affiche/masque les boutons de tâche et la zone des dossiers

Affiche/masque la zone d'affichage des informations

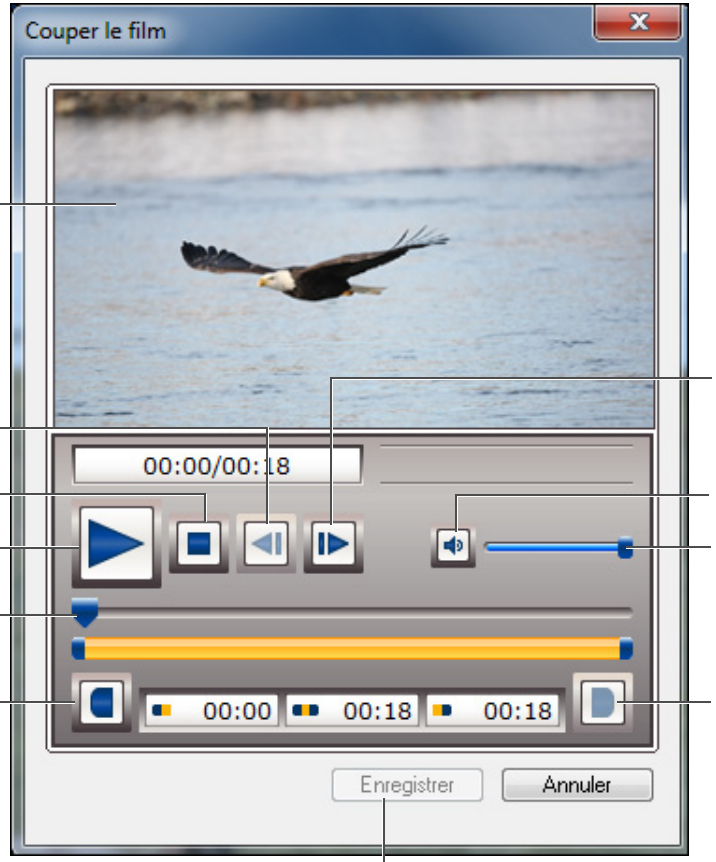
*1 Les images contenues dans les dossiers et les dossiers sélectionnés ici sont affichés sur la zone d'affichage des miniatures.

*2 Les images sélectionnées ici sont affichées sur la zone d'affichage d'image.

Liste des fonctions de la fenêtre de visualisation


Fenêtre Impression photo (p.94)
Fonctions d'édition (p.32 à p.39, p.69 à p.72)
Déplace la position d'affichage agrandi (p.23)
Affiche/masque le collimateur autofocus
Affichage réduit (p.23)
Affiche/masque les informations de prise de vue (p.14, p.22)
Affichage agrandi (p.23)
Affichages divisés (p.56)
Chemin du dossier
Passe d'une image à une autre
Afficher l'image en l'adaptant à la taille de la fenêtre (p.23)
Affichage 100 % (taille réelle des pixels)
Facteur d'agrandissement (p.23)
Affichage plein écran (p.14)
Classement (p.23)
Synchroniser l'affichage (p.56)
Nom de fichier
Fichier Edition Afficher Aide
Modifier
Afficher:
Synchroniser
IMG_0001.JPG (1 / 16)
Niveau de zoom : 23%

Liste des fonctions de la fenêtre Couper le film (p.43)



Affiche la vidéo

Image précédente

Arrête la vidéo

Lit la vidéo

Position actuelle de la lecture vidéo

Définit le point de début pour le montage vidéo

Image suivante

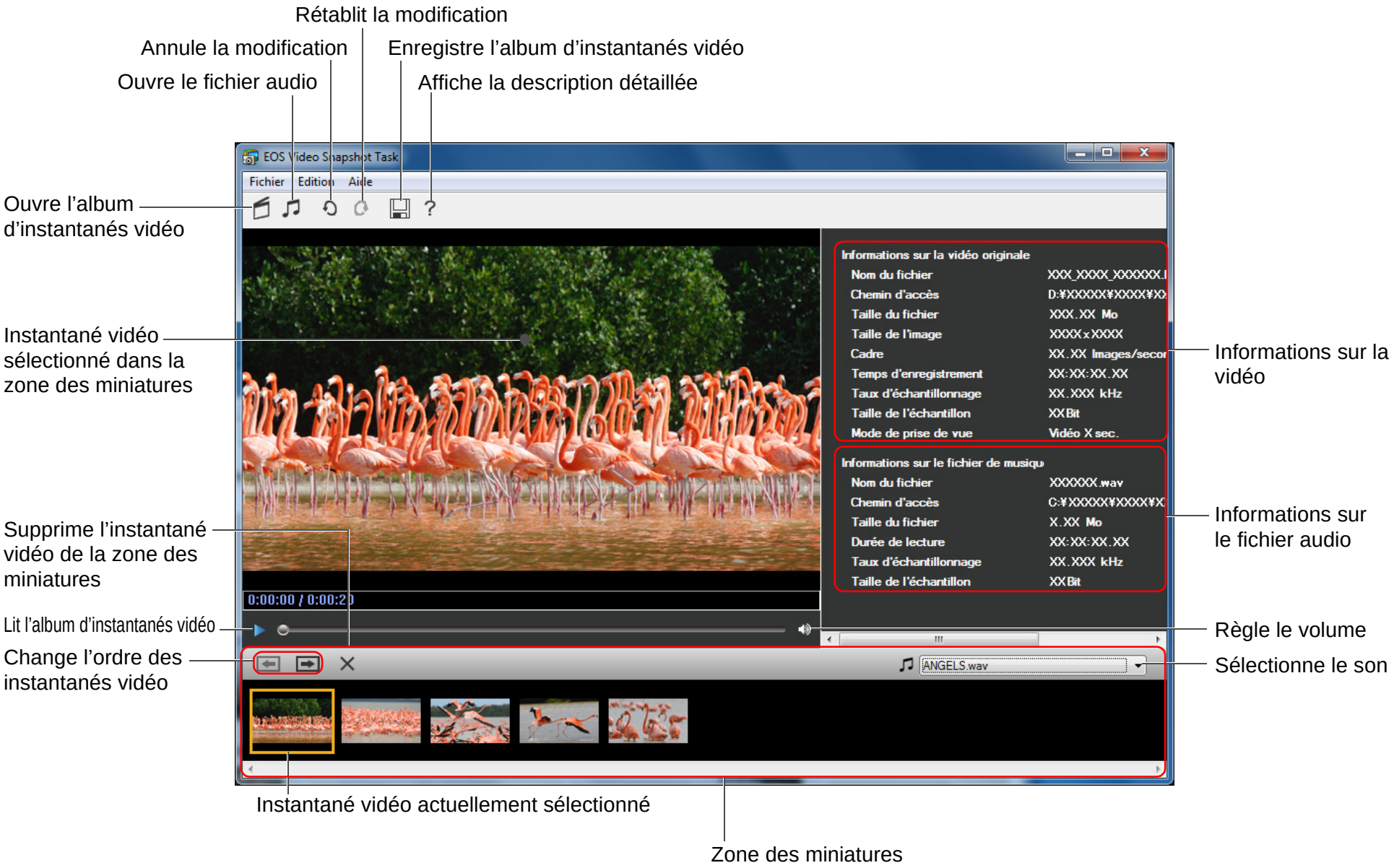
Coupe le son

Règle le volume

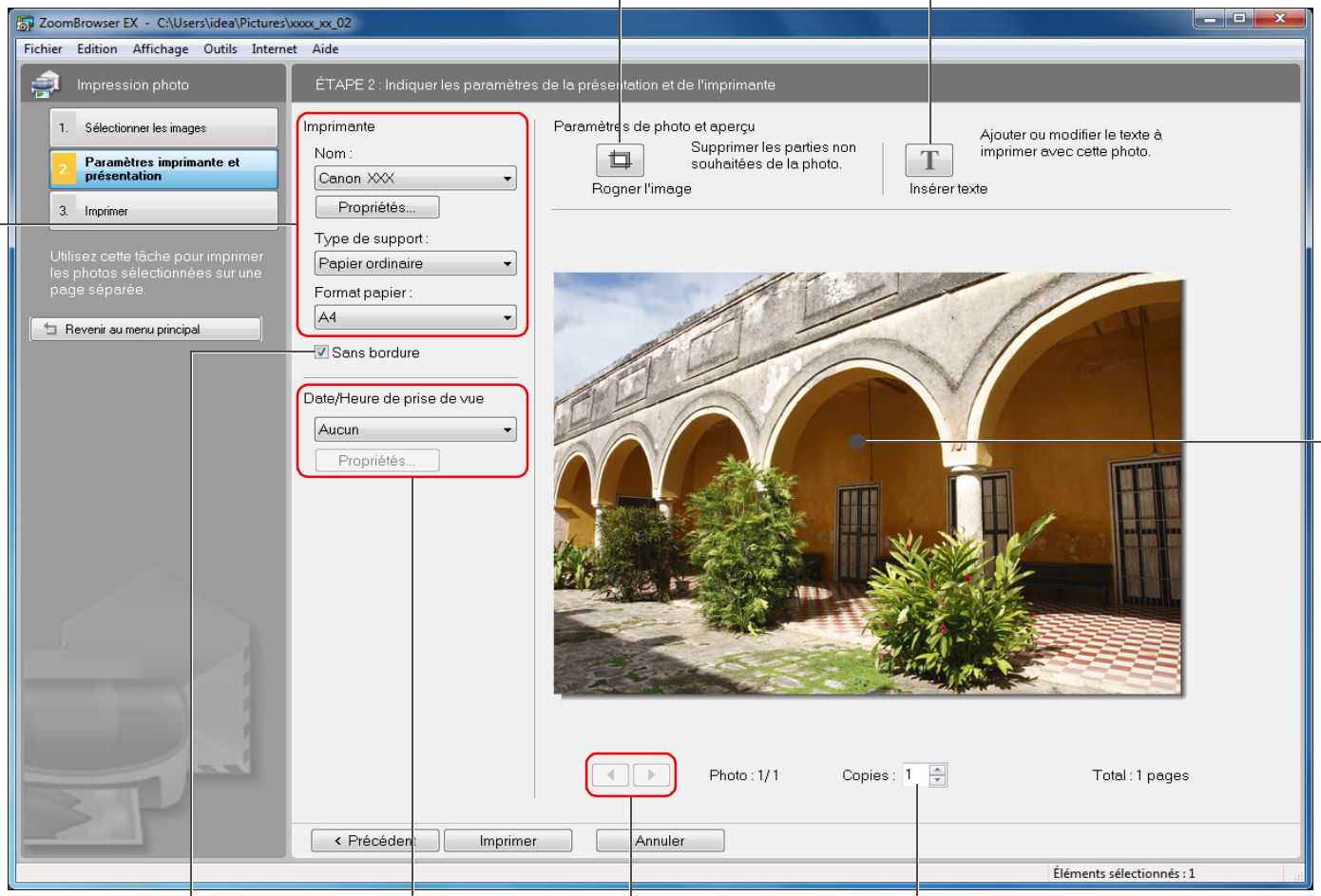
Définit le point de fin pour le montage vidéo

Enregistre une vidéo coupée comme vidéo distincte

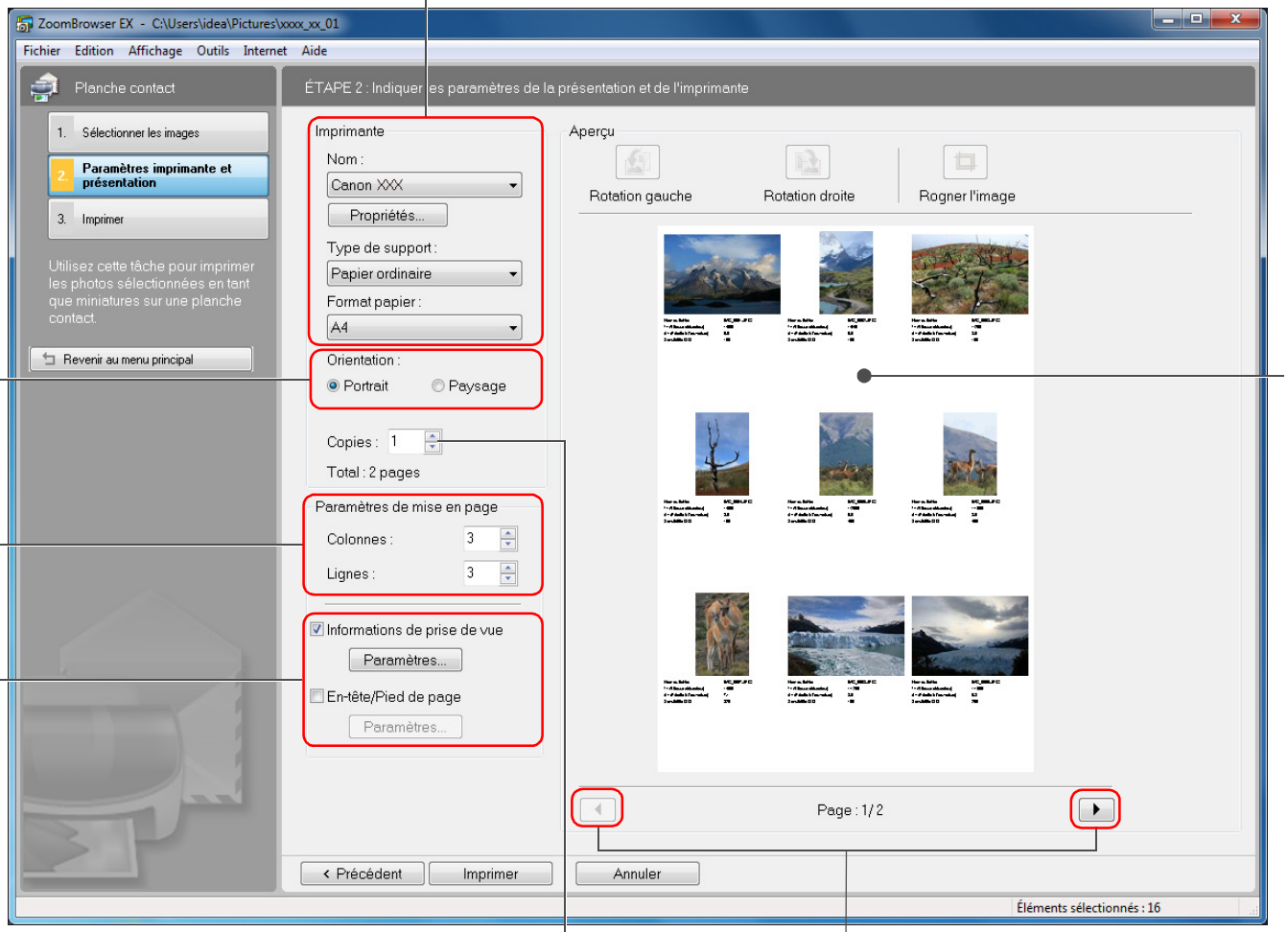
Liste des fonctions de la fenêtre Album d'instantanés vidéo (p.45)



Liste des fonctions de la fenêtre Impression photo



Liste des fonctions de la fenêtre Planche contact



Aperçu de la table des matières

Téléchargement des images sur un ordinateur

- Téléchargement d'images en raccordant l'appareil photo et l'ordinateur ➜ p.7
- Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte ➜ p.9

Visualisation des images

- Affichage ➜ p.11
- Agrandissement et visualisation ➜ p.13, p.22
- Lecture d'une vidéo ➜ p.15
- Lecture des albums d'instantanés vidéo ➜ p.45
- Tri rapide des images ➜ p.26
- Comparaison de plusieurs images ➜ p.56
- Vérification des informations de prise de vue comme la date de prise de vue ➜ p.58
- Visualisation sous forme de diaporama ➜ p.48

Impression des images

- Impression d'une image sur une page ➜ p.17
- Impression avec Easy-PhotoPrint EX ➜ p.18
- Mise en place et impression de plusieurs images sur une page ➜ p.54

Agencement des images

- Tri par classement ➜ p.23
- Déplacement des images sur un autre emplacement ➜ p.28
- Déplacement par dossier entier sur un autre emplacement ➜ p.29
- Modification du nom de fichier ➜ p.29
- Suppression ➜ p.30
- Classement par date de prise de vue ➜ p.67
- Recherche ➜ p.68

Édition d'image

- Utilisation du réglage automatique ➜ p.32
- Réglage de la luminosité/obscurité ➜ p.34
- Rendre les couleurs plus vives ➜ p.34
- Augmentation du contraste ➜ p.34
- Recadrage d'une partie d'une image ➜ p.35
- Spécification d'un rapport d'aspect correspondant au format du papier sur lequel l'image sera imprimée ➜ p.35
- Accentuation de la netteté d'une image ➜ p.37
- Insertion de texte ➜ p.36
- Correction des yeux rouges ➜ p.38
- Panorama/Fusion ➜ p.72
- Éditer des vidéos ➜ p.40
- Couper une scène préférée d'une vidéo ➜ p.43
- Extraire des images fixes d'une vidéo ➜ p.63
- Édition d'albums d'instantanés vidéo ➜ p.46

Exploitation des images

- Envoi d'une image en pièce jointe à un message électronique ➜ p.49
- Utilisation comme arrière-plan pour un ordinateur ➜ p.50
- Utilisation comme écran de veille pour un ordinateur ➜ p.51
- Téléchargement d'une vidéo sur YouTube ➜ p.82
- Utiliser CANON iMAGE GATEWAY ➜ p.83

Conversion des images

- Modification de la taille ➜ p.59
- Conversion en un format d'image différent ➜ p.59

Index

A

Affichage des images prises avec Adobe RVB ... 86
Affichage des miniatures (Fenêtre principale) ... 11
Affichage plein écran ... 14
Affichage simple ... 11
Affichage synchronisé ... 56
Agrandir les dossiers ... 12
Agrandir les images ... 13, 23
Ajout de son aux images ... 74

C

CANON iMAGE GATEWAY ... 83
- Affichage d'un album ... 84
- Inscription en tant que membre ... 83
- Téléchargement d'images vers un album ... 84

Classement ... 23
Classement des images par date de prise de vue ... 67
Comparaison de plusieurs images ... 56
Configuration système ... 87
Contraste ... 34
Correction des yeux rouges ... 39
Coupe d'une vidéo ... 43
Création d'un dossier ... 27

D

Définition de mots clés ... 65
Démarrage de ZB ... 7
Déplacer ou copier des dossiers ... 29
Déplacer ou copier des images ... 28
Diaporama ... 48
Dossiers favoris ... 31

E

Édition ... →Réglage
Édition des vidéos ... 40
Envoi d'une image en pièce jointe à un message électronique ... 49
Exportation des informations de prise de vue ... 60
Exportation des vidéos ... 61
Extraire des images fixes d'une vidéo ... 63

F

Faire pivoter les images ... 88, 89, 90
Fenêtre de visualisation ... 14, 22, 91
Fenêtre Navigateur ... 13, 23
Fenêtre principale ... 7, 88
Fermeture de ZB ... 20
Fonctionnement d'EOS Utility ... 8
Fusion d'images panoramiques ... 72

G

Gestion des couleurs ... 77
Gravure d'image sur un CD ... 53
Gravure sur un CD ... 53

I

Images prises en charge ... 87
Impression
- Impression avec un logiciel d'impression autre que EPP EX ... 75
- Impression d'index ... 54
- Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX ... 18
- Impression d'une image sur une feuille de papier ... 17

Impression d'index ... 54
Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX ... 18
Impression d'une image sur une feuille de papier ... 17
Insertion de commentaires ... 65
Insertion de texte ... 36
Insertion de texte dans des images ... 36

L

Lecture d'une vidéo ... 15
Lecture du son ... 74
Liste des images par niveau de dossier ... 57

M

Masque flou ... 71
Mode aperçu (Fenêtre principale) ... 26, 90
Mode défilement (Fenêtre principale) ... 57, 89
Mode zoom (Fenêtre principale) ... 11, 88
Modification des paramètres de niveau de dossier ... 57
Modification et enregistrement de la taille et du format d'image ... 59
Modification par lot du nom de fichier des images ... 66
Modifier le facteur d'agrandissement ... 13
Modifier le nom de dossier ... 29
Modifier le nom de fichier ... 29

P

Paramètres d'impression (Préférences) ... 79
Paramètres de rotation (Préférences) ... 78
Paramètres de sélection (Préférences) ... 78
Paramètres des informations de prise de vue (Préférences) ... 79
Paramètres des thèmes (Préférences) ... 80
Paramètres généraux (Préférences) ... 77
Préférences ... 77
- Paramètres d'impression ... 79
- Paramètres de rotation ... 78
- Paramètres de sélection ... 78
- Paramètres des informations de prise de vue ... 79
- Paramètres des thèmes ... 80
- Paramètres généraux ... 77

R

Recadrage ... 35
Recadrage d'une image ... 35
Recherche d'images ... 68
Réenregistrement des images sur une carte mémoire ... 16
Réglage (image JPEG ou TIFF) ... 32, 69
- Correction des yeux rouges ... 39
- Masque flou ... 71
- Réglage automatique ... 32
- Réglage de la courbe de tonalité ... 70
- Réglage de la luminosité ... 34
- Réglage de la netteté ... 37
- Réglage de la saturation ... 34
- Réglage du contraste ... 34
- Réglage du niveau de luminosité ... 70
- Réglage en RVB ... 69

Réglage automatique ... 32
Réglage de la courbe de tonalité ... 70
Réglage de la luminosité ... 34
Réglage de la netteté ... 37
Réglage de la saturation ... 34
Réglage du contraste ... 34
Réglage du niveau de luminosité ... 70
Régler les images JPEG ... 32, 69

S

Sélection d'un arrière-plan ... 50
Sélection d'un écran de veille ... 51
Sélection d'une image comme arrière-plan ... 50
Sélection d'une image comme écran de veille ... 51
Supprimer
- Supprimer le logiciel ... 86
- Supprimer les dossiers ... 30
- Supprimer les images ... 30

Supprimer le logiciel (Désinstallation) 86
Supprimer les dossiers 30
Supprimer les images 30
Supprimer les ZB (Désinstallation) 86

T

Téléchargement d'images 7
Téléchargement d'images à partir d'un lecteur de carte 9
Téléchargement d'une image sur un ordinateur
Téléchargement d'images à partir d'un appareil photo 7
Téléchargement d'images à partir d'un lecteur de carte 9
Téléchargement des images sur un ordinateur 7
Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image 72

U

Utilisation de la fenêtre Album d'instantanés vidéo 45
Édition d'albums d'instantanés vidéo 46
Enregistrement des albums d'instantanés vidéo édités 47
Lecture des albums d'instantanés vidéo 45

V

Vérification des informations de prise de vue 58
Visualisation des images 11

À propos de ce mode d'emploi

- Il est interdit de reproduire sans permission, en tout ou en partie, le contenu de ce mode d'emploi.
- Canon se réserve le droit de modifier sans préavis les spécifications du logiciel et le contenu de ce mode d'emploi.
- Il se peut que les écrans et éléments affichables du logiciel imprimés dans ce mode d'emploi diffèrent légèrement de ceux du véritable logiciel.
- Le contenu de ce mode d'emploi a été minutieusement revu. Si vous y remarquez toutefois erreur ou omission, veuillez contacter le service d'assistance Canon.
- Veuillez noter que nonobstant la mention ci-dessus, Canon n'assume aucune responsabilité quant au résultat du fonctionnement du logiciel.

Information sur les marques mentionnées

- Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Il est possible que d'autres noms et produits non mentionnés ci-dessus soient des marques déposées ou des marques commerciales de leurs entreprises respectives.